

ВВЕДЕНИЕ

Настоящая статья является отражением опыта работы по практике с учащимися II-х и III-х классов Ленинградского Домкольного Педагогического Училища за 1939/40 год.

Педагогическое Училище существует два года, вопрос проведения практики являлся для нас новым и сложным. Первый год работы по практике дал нам только некоторые пути работы, в процессе которой мы многому научились и, приступая к практике в настоящем году, мы старались прежде всего учесть недостатки прошлого.

В настоящем году практика проходила с тремя классами: две группы 2-х классов и одна группа 3-го класса.

Задачи, стоящие перед нами, были различны в отношении вторых и третьего классов.

Учащиеся вторых классов впервые знакомилась с детским садом, при чем желание узнать поскорее детский сад у учащихся было очень велико, особенно после прохождения тем, связанных с содержанием работы в д/саду.

Задачей работы по практике со 2-ми классами было познакомить учащихся с воспитательной работой в д/саду, о жизни д/сада в целом, создать у учащихся интерес, любовь к дошкольной работе, желание быть воспитателем д/сада.

В отношении III-го класса задачи стояли более широкие; помимо заинтересованности практикой, мы должны были научить уч-ся работать с детьми, видеть и понимать детей, уметь заинтересовать их интересными играми и занятиями.

В процессе работы практики показать уч-ся ответственную роль воспитателя, его интересные методические приемы в работе с детьми. Познакомить уч-ся с многосторонней работой Зав.д/сада, показать ее роль в руководстве воспитательной работой.

Для реализации поставленных задач была проведена ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА с д/садами.

В виду небольшого количества уч-ся III-го класса для практики были намечены два д/сада того же района, где помещается Училище. В этих же д/садах практика частично проходила в прошлом году — это д/с № 48 зав. Е.В. МАЯТНИКОВА и д/с № 51 — Зав. А.Т. ЗБОРОВСКАЯ.

готовка указанных д/садов для предстоящей совместной работы.

Зав. д/садами т. Мятникова и Зборовская охотно предложили нам свои д/сады для работы. Это имело для нас большое значение, так как совместная работа прошлого года многому научила нас как руководителей Пед. училища, так и завед., у которых был уже некоторый опыт в работе. от прошлого года. К тому же у нас, у руководителей практики был установлен тесный контакт с воспитателями д/садов.

В д/садах нас встречали как членов своего коллектива, всегда прислушивались к нашим советам, в любое время мы могли бывать у воспитателей групп, никого это не смущало и не мешало работе.

Это имело для нас очень большое значение, так как никогда никаких конфликтов и недоразумений не было. Мы, руководители практики, могли быть уверены, что наши учащиеся во всякое время и в наше отсутствие будут обеспечены тем же вниманием и заботой, как и при нас.

В этот подготовительный период до начала практики, мы познакомились с воспитательной работой, которая осуществлялась летом в д/садах, ознакомились с планами и отчетами воспитателей, познакомились с пополнением оборудования групп и наличием материалов в д/садах для работы в зимнее время. Провели совещание с Завед. и воспитателями о предстоящей работе, познакомили коллективы д/садов с планами практики на ближайшее время.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА с д/садами для вторых классов осуществлялась позднее в период декабря мес., так как учащиеся должны были выйти на практику со второго полугодия учебного года.

В первом полугодии для вторых классов проводилась работа по подбору д/садов для практики; с этой целью делались выезды в д/сады, указание Выборгским Отделом Народного Образования.

После детального просмотра и знакомства с коллективами д/садов, были закреплены за училищем 6 д/садов.

РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ было организовано следующим образом: преподаватель педагогики являлась и руководителем практики, на обязанности которой лежала подготовка д/садов к практике и систематическое посещение всех д/садов.

В помощь руководителя практики, в руководстве практикой принимал участие Завед. учебной частью Училища, который в течение года вел практику в группной уч-ся III класса в 4 д/садах.

Учащиеся III кл. в течение всего года были обеспечены руководителями практики/т.к. проводили практику в 2 д/садах/.

Учащиеся Вторых классов работали под руководством Завед. д/садами и руководителей практики, которые по очереди об'езжали все д/сады.

До выхода учащихся на практику в д/сады, завед. д/садами и воспитатели знакомились с планами практики, которые своевременно отсылались в д/сады.

Руководители практики часто консультировали воспитателей д/садов по подготовке игр и занятий, давали советы, подбирали материал, обеспечивали д/сады детской литературой и друг. пособиями, которые отсутствовали в д/садах.

Такая помощь воспитателям со стороны руководителей практики не снижала авторитета завед. д/с, так как все вопросы по руководству практикой согласовывались с завед. д/с, которые проверяли подготовку воспитателей, вносили свои указания и советы.

Остановимся на конкретном содержании практики II и III клас.

ПРАКТИКА со вторыми классами

Учащиеся Вторых классов были распределены между 6 д/садами, к каждой группе д/сада было прикреплено по 2-3 практикантки, которые в течение года менялись в группах и, таким образом, сумели познакомиться со всеми группами д/сада.

В течение второго полугодия учащиеся Вторых классов познакомились с вопросами Физического воспитания в д/саду. Детально ознакомились с режимом групп д/сада, оценили режим с точки зрения правильности его построения и проследили выполнение режима в жизни каждой группы.

Много было уделено внимания вопросам питания детей. Попутно с педагогическими требованиями к питанию, учащиеся выполняли и задание по курсу гигиены, оценили питание со стороны коллоидности, витаминности, разнообразия и количества, которое должны получать дети..

Знакомство уч-ся с организацией питания в д/саду проходило следующим образом: учащиеся наблюдали завтрак во всех возрастных группах д/сада.

Внимание уч-ся было обращено на спокойное состояние детей, которое наблюдалось во всех группах д/сада, равное, спокойное обращение воспитателей с детьми.

Учащиеся наблюдали за приготовлением к завтраку, сервировкой стола, усиленную работу дежурных детей, с помощью технических служащих. Учащиеся видели детей во время завтрака, отмечали непригодное настроение детей и дружную атмосферу, которая создавалась воспитателями групп внимательным отношением к каждому ребенку.

После просмотра завтрака учащиеся знакомились с кухней и подсобными помещениями, где хранятся продукты.

К знакомству уч-ся с питанием был привлечен повар д/с, которая подробно рассказывала как готовится пища с сохранением витаминов, путем оживления ее соками из овощей и фруктов. Рассказывая о приготовлении пищи, повар показала уч-ся, что она хорошо знает вкусы детей и очень заботится о том, чтобы дети ели с аппетитом.

Анализируя состояние питания в д/саду, учащиеся в своих высказываниях отмечали интересные наблюдения.

КИСЕЛЕВА: "Мне понравилось как Дора Давыдовна обращалась с детьми во время завтрака. Д.Д. знала, что за ее столом сидит Неня, которая очень любит горбушечки. Д.Д. подложила ей горбушечку. Витя не любит венигрет, Д.Д. положила ему немножко и похвалила за то, что он все хорошо сегодня съел."

ПИНСОН: В этом д/саду дети чувствуют себя как дома, здесь дети окружены большой заботой, находятся в культурной обстановке, которая не всегда может быть создана и в семье".

АЛЕКСЕЕВА Зоя: интересовалась подготовкой повара, которая так умело приготавливает пищу. Зав. д/с объяснила, что повар посещала кулинарные курсы и успешно их окончила.

В результате наблюдения за детьми и общения с коллективом д/сада, учащиеся убедились, что организацией питания в д/с

преследуется не только физическое воспитание, но через правильно организованное питание осуществляется эстетическое развитие детей и воспитывается культурное поведение.

В теме — физическое воспитание — учащиеся подробно познакомились с работой по развитию движений в д/саду.

С этой целью каждый д/сад подготавливал подвижные игры физич. занятия и утреннюю гимнастику.

При каждом посещении внимание уч-ся обращалось на воспитание культурно-гигиенических навыков у детей, которые осуществлялись в процессе всей воспитательной работы, обращалось внимание уч-ся на разнообразные средства и методические приемы воспитателя с помощью которых осуществлялось правильное физическое воспитание детей.

В 51 д/саду во время практики, уч-ся наблюдали работу молодой воспитательницы Нины Королевой. За полгода работы с детьми в мл. группе, Н. Королева сумела привить детям культурно-гигиенические навыки, желание быть чистыми. После умывания перед обедом малыши, перебивая друг друга, показывали чистые руки воспитательнице.

Для каждого из малышей у Нины находились слова приветствия. Обращаясь к маленькому Бите, Нина погладила его по рукам, говоря: "У тебя ручки как бархатные, кожа на них мягкая, это потому, что ты их хорошо моешь".

Маленькая Леля старалась протиснуться вперед и показать свои розовые ладошки воспитательнице. Н. Л. обратила внимание на чистые короткие ногти Лели, говоря: "Вот теперь у тебя хорошие пальчики, ноготки короткие, больше нет "царапок-царапок". Леля ослорохотливо объяснила: "мы вчера с мамой были в бане, вот потому я и чистая".

Такие короткие беседы с детьми, умение увидеть каждого ребенка и для каждого найти что-то приятное учили наших уч-ся как в процессе всей работы воспитываются культурно-гигиенические навыки у детей.

На первых порах уч-ся не умели видеть этих ценных проявлений детей и ведущей роли воспитателя, поэтому все внимание

руководителей практики было обращено на то, чтобы собрать внимание уч-ся, показать им те ценные приемы воспитателя, мимо которых могут пройти неопытные учащиеся.

В процессе практики учащиеся познакомились с ролью врача в д/саду и его совместной работой с воспитателями.

Учащиеся познакомились с медицинскими кабинетами при д/садах, аппаратурой и пр. оборудованием. В организованных беседах с врачом и воспитателями учащиеся узнали о совместной работе врача и воспитателя. Учащиеся наблюдали медицинские осмотры детей и участвовали в проведении антропометрических измерений у детей.

Должное внимание было уделено и прогулке детей, ее организации и содержанию, в прогулке принимали участие и сами учащиеся: помогали воспитателям в одевании детей, в проведении катания с горы и пр. развлечениях детей.

Следующими заданиями по практике были вопросы, связанные с темой художественного воспитания.

На протяжении 5 посещений учащиеся ознакомились с рисованием и лепкой во всех группах д/сада. Прохождение этой темы совпало с теоретическим курсом педагогики, так что учащиеся на практике в д/сад у увидели характер творчества у детей младшего и старшего возраста. Сколько было удовольствия и интереса у уч-ся, когда они наблюдали интересное проявление Гали в мл. гр. 50 д/сада в процессе рисования.

"Гали рисовала красками и создала рисунок с каракульным содержанием, которое ей напоминало сходство с отдельными предметами, назвав свой рисунок "зимой", Гали вышла из-за столика, взяла стул, придвинула его к игровому уголку, посадила Мишку, в лапы ему дала рисунок и стала танцевать."

Совершенно обратное учащиеся наблюдали в старш. гр. Дети, занятые рисованием, старались изобразить в рисунках предметы такими, чтобы они выглядели настоящими.

"Нина, занятая декоративным рисованием, старательно вырисовывала сарафан, стараясь его сделать таким как "украинский".

Такая яркая наглядность способствовала сознательному усвоению теоретического материала.

При прохождении данной темы на практике учащиеся оценивали обстановку д/сада, мебель, игрушки, пособия с точки зрения требования художественного воспитания детей.

Много было уделено внимания вопросам музыкального воспитания детей. Помимо просмотра муз. занятий по своим д/садам учащиеся вторых классов были организованы для просмотра муз. занятий в 37 д/саду содержанием которого было муз. игра "Красная шапочка", созданная на основе дет. творчества муз. педагогом и воспитателем группы. Помимо этого учащиеся посетили 56 д/сад, где под руководством муз. педагога и воспитателя был организован шумовой оркестр. Эти посещения д/садов имели для нас большую ценность, так как учащиеся увидели муз. занятия в д/саду как одну из сторон всей воспитательной работы, наглядно познакомились с музыкальными игрушками и их использованием детьми.

Учащиеся познакомились с видами дет. игр и игрушек в д/с.

Наблюдая игры детей, учащиеся видели роль воспитателя в руководстве творческими играми детей. Учащиеся убеждались, что воспитатель знает всех детей группы, подходит ко всем детям по-разному и использует различные методические приемы.

ПРИМЕР ИЗ ПРАКТИКИ 51 д/сада/от. гр./воспитатель БЕЛАН Л.С. Учащиеся наблюдали в от. гр. творческую игру "Кр. Армия". Большинство детей быстро взяли на себя руководящие роли - командиров, начальников границы, связистов и пр. Остальная часть детей очень хотела принять участие в игре, но не находили себе роли, стояли в стороне, как зрители, а желание играть было у детей на лицах. Лидия Семеновна нашла выход из положения. Подозвав к себе девочку Мусю, она предложила ей позвонить по телефону Начальнику заставы и пригласить всех красноармейцев и командиров на краснознаменный ансамбль. Дети оживились, Муся выполнила предложение воспитательницы, передала по телефону Начальнику заставы приглашение.

Группа детей в 7 чел. побежала в зал договариваться о чем выступить краснознаменный ансамбль.

Воспитательница предложила сыграть марш и песенки.

В конце игры красноармейцы и командиры включились в общие пляски и песни. Настроение у детей от игры хорошее, удовлетворенные игрой, дети отправились на прогулку.

Такое вмешательство воспитателя вызвало недоумение у учащихся. Некоторым показалось, что игра навязана детям. Но после беседы с воспитателем учащиеся убедились, что, зная хорошо детей, воспитательница правильно поступила в отношении Муси, Вовы, Юри и друг., так как эти дети отличались робостью и не могли себя показать как другие.

Этот же момент организации ансамбля показал детям группы, что и эти дети могут интересно придумывать новые игры. С другой стороны это положительно повлияло на Мусу, Иру, Вову и Юру, они почувствовали, что их авторитет в группе поднят, и они интересны для своих товарищей.

Каждое посещение д/сада учащимися записывалось в дневник, помимо плана на день учащиеся отмечали в дневнике свои наблюдения за детьми и воспитателями. Дневник просматривался зав. д/садом, которая подписывала каждое посещение. Систематически дневники учащихся просматривались руководителем практики.

Многие из учащихся вторых классов очень аккуратно и содержательно записывали свои наблюдения за детьми и воспитателями. /см. приложение дневника/ из дневника учащейся Черновой/.

Эта работа по ведению дневников учащимися на первых порах требовала активной помощи руководителя практики, так как учащиеся не знали, что записать, на что обратить особое внимание.

После обсуждения каждого посещения здесь же в д/саду учащимся предлагалось сделать записи. Если учащиеся затруднялись то приходилось иногда руководителю практики продиктовывать те основные моменты, которые наблюдались учащимися. Запись под диктовку мы считали допустимой на первых порах, так как это помогает им видеть и понимать наблюдаемое, и в результате они овладевают самостоятельными навыками наблюдения и записей.

с помощью руководителя практики, так как иначе у учащихся не было

Дневник имел большое значение для учащихся: 4/во-первых, они учились не только смотреть, но и видеть, наблюдать; 5/во-вторых, учащиеся накапливали опыт методических приемов воспитателя и 6/в-третьих, приобретали умение коротко изложить в письменной форме те мысли, которые явились основными на практике, в процессе наблюдения.

Желая расширить знания учащихся о состоянии дошкольного дела в Ленинграде, были организованы две экскурсии в д/сады друг. районов Ленинграда. Цель этих экскурсий — показать учащимся д/сады нового строительства, а также и сады, имеющие большой опыт работы.

Так была организована экскурсия в производственный детский сад "Красный Треугольник", где находится 325 ч. детей рабочих галошного производства. Д/сад занимает трехэтажное здание с 70 комнатами и имеет штат работников 55 чел.

Вторая экскурсия в д/сад дворца "новостройка в Московском р-не д/с № 2..

Эти экскурсии имели большое воспитательное значение, так как учащиеся видели какое огромное внимание уделяется детям и какие средства отпускаются на дело дошкольного воспитания в советской стране.

Опыт этого года нам показал, что такие экскурсии за пределы своего района, организовывать надо, так как это расширяет кругозор уч-ся, создает у них положительное отношение к будущей профессии.

В результате работы с учащимися вторых классов можно сделать следующие выводы:

у учащихся создан интерес и положительное отношение к их будущей профессии. Учащиеся вторых классов находились в различных условиях д/садов; одни из них были прикреплены к большим д/садам-новостройкам, другие — наоборот, работали в маленьком д/саду с более скромной обстановкой и оборудованием, но несмотря на это, каждый из учащихся привязан к своему делу, к своим детям и воспитателям.

ПРИМЕР: Учащиеся второго класса^н Вера Иванова и Т.Чернова сделали для своего д/сада № 1 ко дню Красной Армии альбом и преподнесли этот подарок детям. С восторгом рассказывали учащиеся как одобрили их воспитатели и как радовались дети их подарку.

Учащиеся же Тишина, Дедкова и друг., которые посещают 37 д/с с прекрасным оборудованием, рассказывали о дорогих картинах и альбомах, которые дали детям о Красной Армии.

Эти совершенно различные условия ничуть не мешали одинаково положительно относиться учащимся к своим д/садам.

2. Учащиеся вторых классов, до некоторой степени научились видеть детей, их проявления, научились привлекать материал практики и теоретическому курсу педагогики.

3. У учащихся вторых классов есть правильное представление что такое д/сад и как в нем осуществляется всестороннее воспитание детей. Практика первого года с учащимися является базой для последующей работы в третьем классе.

4. Практика в д/саду помогла учащимся вторых классов сознательно изучать материал по курсу педагогики.

Остановимся на вопросах практики с третьим кл.уч-ся. Практика с уч-ся III кл. началась с первой же шестидневки учебного года. Начатая в прошлом году работа планою, систематически продолжалась и в настоящем году. Подчеркиваю систематичность работы потому, что в этом году мы имели возможность продолжать работу с III-м классом впервые, так как прошлогодний опыт практики был только одногодичным/т.к. учащиеся III кл. в прошлом году были переведены к нам из др. Училища/.

Задачами по практике с III-м классом были следующие:

Учащиеся после первых же посещений д/с должны были приступить к самостоятельной практике. Это самостоятельная работа проходила таким образом: в первом полугодии учащиеся самостоятельно проводили по какому то одному виду игр или занятий в д/саду; будучи активными в течение всего дня/участие на прогулке, в умывании, в играх и пр./

Во втором полугодии каждый из учащихся Шкл. проводил по одному активному дню в течение 6 часов и, наконец, в конце года каждый из учащихся проходил сплошную практику в течение двух шестидневек.

Во время сплошной практики учащиеся работали как

в 1 полов.дня от $8\frac{1}{2}$ - $1\frac{1}{2}$, так и
во 2 " дня от $1\frac{1}{2}$ - 6ч.

Расписание практики предусматривало распределение часов таким образом, чтобы каждый из учащихся по очереди работал 1 и II пол. дня.

В д/садах были созданы все условия для активной работы уч-ся. В начале первого полугодия учащиеся приступили к самостоятельному проведению подвижных и настольных игр с детьми. Прежде чем приступить к самостоятельной работе, воспитатели д/садов познакомили учащихся с репертуаром детских игр в д/саду, рассказали о методике преподавания игр, после чего учащиеся приступили к самостоятельной работе. Несмотря на то, что учащиеся Шкл. имели в прошлом году ряд наблюдений, имели большой запас подвижных игр, достаточно хорошо были знакомы и с настольными печатными играми, но все же эта самостоятельная работа требовала от уч-ся большой подготовки, главным образом в организации детского коллектива.

Подготовка к проведению игры проходила следующим образом:

1. Каждый из уч-ся предварительно знакомился с планом воспитателя д/сада для того, чтобы выбранная игра отвечала интересам детей и была связана с задачами воспитателя.
2. Каждый из учащихся проводил намеченную игру практически перед классом, под руководством преподавателя по игре.
3. Каждый из уч-ся составлял конспект проведения игры.

В составлении конспекта мы особое внимание обращали на роль воспитателя/учащейся/, как она сумеет заинтересовать детей, как организует детей на игру.

Иногда мы проводили подвижные игры, организуя их с загадки или небольшого рассказика.

Например, Смирнова Аня начинала игру про "хитрую лису" с загадки "Рыжая птичница пришла в курятник кур считать". - После отгадки детям показывалась лисья мордочка, Аня напоминала о повадках

лисы, как она хитро ловит кур и отгадывший ребенок выбирался лисой.

Основными ошибками в проведении подвижных игр были:

1. недостаточно эмоциональное начало игры- у детей не создавался должный интерес;
2. Не всегда удавалось учащимся видеть всех детей или, наоборот, один из играющих детей начинал отвлекаться и все внимание было направлено только на этого ребенка, остальные дети выпадали из поля зрения воспитателя.
3. В конце игры делались иногда неудачные выводы воспитателем, не создавалось у детей правильного представления об игре.

Были у нас и такие недостатки, когда учащиеся старались провести только одно занятие или игру, которую они готовили, а потом считали себя свободными.

Все эти наши недостатки вскрывались на обсуждениях с воспитателями д/садов и самими учащимися.

После таких обсуждений большинство наших учащихся не падало духом и тут же являлись желающие провести игру еще раз.

Дальнейшая работа по проведению подвижных игр в дни сплошной практики дала уже совсем другие результаты. Учащиеся овладели детским коллективом и сами дети, встречая учащихся, обращались к ним с вопросами: " А будем мы сегодня играть, как тогда играли".

После подвижных игр каждая из учащихся провела по настольной игре. С настольными играми учащиеся хорошо познакомились в теоретическом курсе педагогики, в плане уроков по педагогике было отведено время на практическое знакомство с печатными играми. Знакомясь с печатными играми учащиеся оставляли различные варианты проведения их. Это помогло учащимся в их практической работе.

К проведению печатной настольной игры готовились таким же образом как и к подвижной.

/см.конспект Гусевой "Настольная игра "Малыш"/

После проведения игр учащиеся проводили художественное чтение и рассказывание, тщательно готовились, подбирая материал. Литературные

ИГРА ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ "М А Л Ы Ш И" 4

Вначале игры познакомлю детей с животными, изображенными на картинках. Я им буду показывать карты и спрашивать: "кто это, ребята, как он кричит." Вместе с ними буду повторять звукоподражания. Когда дети познакомятся с животными, я им скажу несколько загадок: "кто родится с усами"; глазки, усики, хвостик, когтищи, а моется всех чище/кот/. "Хвост с узорами, сапоги со шпорами, ночью распевает, время считает/петух/, "серая лубка и раздвоена верхняя губка/заяц/".

После этого буду начинать игру.

Раздам детям большие карты. Чтобы было для них интереснее, я/сосчитаю их/ раздам им с закрытыми глазами. Маленькие карты разложу на столе картинками вверх. Затем при помощи считалки: "Села птичка на окошко, посиди у нас немножко. Посиди, не улетай, улетела, ай", сосчитаю детей, кому первому бросать кубик. Кубик будут бросать по очереди и громко называть выпавшее изображение. Тот ребенок, у которого имеется соответствующая картинка на карте, выбирает одну карточку с изображением названного маленького животного и кладет ее на свободное место своей большой карты, собирая вокруг картинки взрослого животного, всех его детенышей. Кто первый заполнит карту, тот считается выигравшим.

Игру можно повторить два раза, при чем второй раз можно играть по другому. Каждый ребенок по очереди бросает кубик. Если выпадет изображение детеныша, соответствующее картинке, то он заполняет пустую клетку на карте и снова бросает кубик. Если выпадет другое, ненужное ему, изображение, он передает кубик другому ребенку.

Игру можно закончить так: "А теперь, ребята, идемте гулять, там мы попрыгаем и побегаем как зайчики". Или же можно закончить звукоподражанием этим животным/коту, свинье, курице/.

произведения, которые давались учащимся в рассказе, подготавливались ими наизусть, так "Борюшкин" Горького, произведения Бианки и пр. преподносились детям дословно как у автора. При проведении этих занятий, учащиеся проявляли много творчества, подбирая интересную картину, составляли самостоятельно рассказы по картинке.

Каждое занятие по чтению и рассказыванию конспектировалось и согласовывалось с преподавателем детской литературы.

Дальше, учащиеся подошли к проведению рисования, лепки и занятий с друг. материалами, каждый из учащихся провел различного рода занятия. Аппликации, свободное рисование, тематическое, декоративное красками, карандашами, лепку, вырезание, выщипывание.

Вначале эта работа по ИЗО деятельности также давалась как-то оторвано от всей работы, учащиеся стремились только дать занятие, недостаточно видели творчество детей. Дальнейшая работа носила уже другой характер. В процессе работы учащиеся видели отдельных детей и их творческие проявления.

ПРИМЕР: Запись наблюдения за свободным рисованием красками гуашь в ст.гр. 5 д/с. Дети долго не решались приступить к рисованию красками/гуашь дана впервые/Вили сделал желтый круг, обвел виной краской и остановился, поглядев на рисунок, взял красную краску и обвел круг. Вили, посмотрев на рисунок, говорит: "сейчас все испорчу, закрасю черным". Учащаяся Басина говорит, делая вид, что не слышит слов Вили: "такими кругами украшают салфетки, занавески, полотенца, если таких кругов много, получается красивый узор".

Вили останавливается, слушает и в конце дает интересный рисунок, удовлетворенный показывает его всем.

Этот маленький пример показывает, что учащиеся начинают видеть отдельных детей и стараются натолкнуть их на творчество.

Много интересного внесли в жизнь д/садов занятия по знакомству детей с природой, которые проводились всеми учащимися о различном содержании. С интересом воспринимали дети рассказ о птицах с демонстрацией чучел птиц, что дало возможность каждому из детей подержать в руках птицу и вместе с тем услышать интересный

рассказ о ней, все это заставляло детей с интересом относиться к такого рода занятиям.

Большим успехом пользовались и большие наглядные таблицы о животных и птицах, которые мы использовали как наглядный материал к рассказам о животных.

Игры с природоведческим материалом, прогулки за весенними цветами - все это с интересом воспринималось детьми.

Отношение детей к учащимся сильно изменилось, если вначале дети нулевой группы высказывали друг другу: "давай не будем играть, ведь это студентки, говорил Виля, а где их учительница отзвонилась Юрка, оглядываясь по сторонам и ища руководителя практики, то в конце года дети бежали навстречу учащимся с вопросами: "а что вы сегодня принесли, что мы сегодня будем делать. Отношение детей поднимало настроение у учащихся, вселяло в них уверенность в свои силы.

Педагогическому росту учащихся в большой мере способствовал тот анализ занятий, который мы проводили после каждого просмотренного занятия или игры.

Анализ занятий мы проводили таким образом:

прежде всего рассказывал о своей работе сам учащийся, который проводил данное занятие. От учащегося требовалось, чтобы он рассказал о своей подготовке к этому дню и о положительных сторонах и ошибках своей работы. После этого высказывался учащийся, который наблюдала данное занятие, после этого воспитатели д/сада, завед. и руководитель практики, который обобщал сказанное и оценивал проведенное занятие.

Перене наши обсуждения таких занятий воспринимались учащимися как-то болезненно, каждый считал себя обиженным, когда говорили о его ошибках, и сами учащиеся не умели видеть своих ошибок. В конце года мы имели совершенно иные результаты. Учащиеся научились видеть свои ошибки и ошибки товарищей, вместе с тем могут дать правильный совет и указание, а как надо поступить в том или другом случае.

Положительным моментом в анализе занятий следует считать и то обстоятельство, что в практику в д/саду были вовлечены:

1/преподаватели методик, как-то: по игре, по детской литературе, по рисованию. Широкий обмен мнениями развивал кругозор учащихся, вооружал их нужными методическими знаниями.

2/Вторым положительным моментом анализа занятий является то, что постоянные наблюдения за учащимися дали возможность руководителю практики выявлять слабые и сильные стороны учащихся, это очень облегчало работу при проведении сплошной практики.

Например, учащаяся Смирнова А. во время активной практики усердно, добросовестно готовилась к проведению игр и занятий с детьми, но проводила их очень робко, неуверенно, разговаривала так-то тихо, что дети ее не слышали. В дальнейшей работе это было учтено, все внимание Смирновой было обращено на эмоциональное преподнесение игры, на ее личный настрой к игре. То же самое можно сказать и в отношении друг. учащихся: Егеревой В., Афанасьевой С. Эти учащиеся вначале настолько терялись, что, прерывая игру или занятия, тут же при детях, заявляли: "Я не буду, у меня не выходит, "я не умею". Много надо было приложить усилий к тому, чтобы у этих учащихся воспитать уверенность в свои силы. В этом нам очень помогали воспитатели д/садов, которые любовно опекали будущих молодых дошкольниц; каждое положительное проявление учащейся, удачная встреча с детьми, все это поощрялось старшими товарищами.

Иногда приходилось поступать и таким путем, путем незаметного включения руководителя практики в работу с детьми. Особенно в таких случаях, когда учащиеся самостоятельно работали в группе в отсутствии воспитателей/бывали дни практики, когда тот или другой воспитатель отсутствовал по болезни/.

ПРИМЕР: Работа в ср. гр. в д/саду № 49, отсутствует воспитатель. Три практикантки, разбив детей на группы, проводят с ними занятия. Скаткина Полина никак не может собрать детей около себя, все время призывает их по одному к себе и обещает рассказать им что-то интересное. Дети разбегаются и мешают заниматься другим. Руководитель практики незаметно приносит альбом о пионерах, стараясь привлечь ими-

мание всех детей. Предлагает детям посмотреть картинки и послушать о пионерах, кто хочет. Дети тесным кольцом окружают руководителя практики, все изъявляют желание слушать. Руководитель предлагает поставить стулья кружком, свободно сесть, чтобы всем было удобно и видно. Дети успокаиваются, завязывается интересная беседа о пионерах. В других случаях приходилось показывать учащимся как надо отвлечь ребенка, если он свое внимание направляет на что-то отрицательное, на уговоры и нотации, а каким-нибудь поручением, на которое ребенок почти всегда охотно отвечает.

В течение всего года работы по практике была установлена тесная связь с теоретическим курсом. Излагая теоретически темы по содержанию воспитательной работы с детьми, преподаватель использовал материал воспитателей д/сада, в котором проходила практика.

В теме худож. воспитания привлекался материал воспит. 48 д/о Т.Н. Тициной, где наглядно показывалось как воспитатель использует природные явления в целях художественного воспитания детей.

В теме "психическое развитие ребенка" вопрос об особенностях памяти ребенка дошкольника подтверждался опытом работы воспитателя Н.К., которая в своем отчете рассказывает о Вове Закуленко, который воспроизводит в памяти во всех деталях то, что было несколько месяцев тому назад.

Привлекался опыт молодой воспитательницы 51 д/о Н. Королевой/бывш. ученицы Педагог. училища/. Учащимся наглядно показывалось, как Нина сумела организовать коллектив 3-х летн. детей и дать им интересное содержание. Использовались примеры из игр, которые умело организовывала Нина. Много привлекалось материала из опыта работы указанных д/садов и по вопросу Руководства зав. д/садом, показывалась ее роль в воспитательной работе.

Таким образом часто теоретические вопросы проверялись на практике, становились более близкими и понятными учащимся.

Предварительная работа по активной практике подготовила уч-ся к оплодотворенной практике, которая проходила в конце учебного года.

Задолго до сплошной практики учащиеся приступили к подготовке. Детально ознакомились с планом воспитательниц групп, выявили воспитательные задачи, которые ставит перед собой воспитатель, согласовали с воспитателями и завед. д/с то содержание воспитательной работы, которое они намечают и после этого приступили к составлению плана.

При составлении плана внимание учащихся было обращено на просмотр плана, со стороны его формы, но требовалось конкретное содержание, т.е. планируя утренний сбор детей, надо было подробно указать содержание воспитательной работы с детьми, в графе "примечание" указать материал, который будет использован/дидактическая игра, книга и пр./

При составлении плана предъявлялись следующие требования к учащимся:

1. Предварительная подготовка к играм и занятиям в д/саду
2. Разнообразное содержание воспитательной работы, не понимая это разнообразие формально, а имея в виду разнообразие, которое бы обеспечивало всестороннее развитие детей.
3. Повторность требования к плану
4. Чередование подвижных занятий и игр со спокойными.
5. Воспитательная работа с отдельными детьми.

Это заставляло учащихся обдумывать и предусматривать все заранее.

При составлении планов учащиеся учитывали работу с отдельными детьми, так как всех детей своих групп они хорошо уже знали.

Уч-ся Смирнова А.в плане пишет:

13/V 1. Утренний сбор детей на площадке. Встречаю детей. Приветствую, разговариваю с детьми, особое внимание обращаю на Женю и Витю, стараюсь держать их около себя, так как они часто убегают за калитку д/сада.

Когда соберутся дети, проведу игру "Пулемет самолет".

2. Рисование на тему "Весенние цветы". В часы установленных занятий спроси детей о прогулке в парк, напому им о цветах, которые они собирали, предложу нарисовать цветы.

15/У - Перед тем, как вывести детей на музык. занятия, просмотрю костюмы и обувь детей. Предложу всем детям проверить свои костюмы.

Учет работы, который проводился после рабочего дня показывает, что учащиеся приобрели навык видеть отдельных детей.

В учете работы уч-ся Гусева пишет: "Геня очень любознательный мальчик, любит разговаривать с воспитателем, стремится всегда получить ответ на то, что его интересует, умеет хорошо выполнять поручения, но иногда бывает упрям и требует строгости".

"Валя-натуралист, очень любит природу, особенно различных насекомых, с интересом наблюдает за ними, огорчается, если кто либо из детей уничтожает насекомых. Обратил внимание на Валу, поддержать его интерес к природе и показать ему, что не все насекомые полезны."

Учащаяся Басина показывает в своем учете, как она завоевывала свой авторитет у детей мл. группы.

"Детей, которых я знала плохо, старалась привлечь к себе, поговорить с ними. Так, с Аликом я говорила о том, что когда он встанет, то будет играть со мной в интересную игру. Толя мне сказал, что его папа скоро вернется с фронта и тогда он в д/с ходить не будет. Я ему возразила, что когда придет твой папа, мы пригласим его в д/с. Толя, довольный, уснул.

Или т. Басина показывает в своем учете как она воспитывает хорошие взаимоотношения между детьми.

"На прогулке подрались Игорь и Вова Л. Чтобы их отвлечь и в то же время помирить, я сказала: "Мы сегодня пойдем в кино, а в кино без билетов не ходят. Мы нарешем бумажки, это у нас будут билеты. Ты, Игорь, будешь кассиром, будешь продавать билеты. Стоявший рядом Вова сказал, что и он тоже хочет быть кассиром. Я ему ответила: "А ты будешь контролером, будешь стоять у входа и у каждого отбирать билет. Игорь и Вова, удовлетворенные, стали ожидать кино/алюскопа/, который я показала детям."

Проводя воспитательную работу с детьми, учащиеся умели изменять план в нужных случаях.

15/У - Перед тем, как вывести детей на музык. занятия, просмотрю костюмы и обувь детей. Предложу всем детям проверить свои костюмы.

Учет работы, который проводился после рабочего дня показывает, что учащиеся приобрели навык видеть отдельных детей.

В учете работы уч-ся Гусева пишет: "Геня очень любознательный мальчик, любит разговаривать с воспитателем, стремится всегда получить ответ на то, что его интересует, умеет хорошо выполнять поручения, но иногда бывает упрям и требует строгости".

"Валя-натуралист, очень любит природу, особенно различных насекомых, с интересом наблюдает за ними, огорчается, если кто либо из детей уничтожает насекомых. Обратил внимание на Валу, поддержать его интерес к природе и показать ему, что не все насекомые полезны."

Учащаяся Басина показывает в своем учете, как она завоевывала свой авторитет у детей мл. группы.

"Детей, которых я знала плохо, старалась привлечь к себе, поговорить с ними. Так, с Аликом я говорила о том, что когда он встанет, то будет играть со мной в интересную игру. Толя мне сказал, что его папа скоро вернется с фронта и тогда он в д/с ходить не будет. Я ему возразила, что когда придет твой папа, мы пригласим его в д/с. Толя, довольный, уснул.

Или т. Басина показывает в своем учете как она воспитывает хорошие взаимоотношения между детьми.

"На прогулке подрались Игорь и Вова Л. Чтобы их отвлечь и в то же время помирить, я сказала: "Мы сегодня пойдем в кино, а в кино без билетов не ходят. Мы нарешем бумажки, это у нас будут билеты. Ты, Игорь, будешь кассиром, будешь продавать билеты. Стоявший рядом Вова сказал, что и он тоже хочет быть кассиром. Я ему ответила: "А ты будешь контролером, будешь стоять у входа и у каждого отбирать билет. Игорь и Вова, удовлетворенные, стали ожидать кино/алюскопа/, который я показала детям!"

Проводя воспитательную работу с детьми, учащиеся умели изменять план в нужных случаях.

Планируя работу на участке, каждая из учащих предвидела неожиданное изменение погоды и для этого случая был приготовлен др. вариант работы с детьми.

Пятидневная сплошная практика очень положительно повлияла на уч-ся; почувствовав самостоятельность и некоторое умение, учащиеся с интересом проводили работу.

13 чел. привязались к детям, самостоятельная работа показала им как много можно дать маленьким детям и какое огромное удовлетворение получить от них.

Заключительная конференция по итогам практики, которая проводилась вместе с воспитателями и зав. д/садами показала нам рост наших учащихся и их отношение к будущей профессии.

Привожу высказывания уч-ся из протокола конференции по практике:

БАСИНА: Практика в д/саду имела для нас очень большое значение. Она помогла нам лучше, глубже усвоить теоретические вопросы. К практике мы тщательно готовились.

Я работала в группе малышей, работа в этой группе интересна и сложна. Работая с малышами, я пришла к выводу, что все время с ними надо общаться, разговаривать, это сразу сближает их с воспитателем. Особенно внимательной и чуткой надо быть к малышам, чтобы **удовлетворять** их настроения и желания, так как всегда могут возникнуть различного рода детские конфликты.

Чтобы обеспечить хорошо работу с малышами надо иметь в запасе материала, доступных игр, рассказов, картинок и пр. За время своей работы, я привязалась к детям, мне было отрадно быть с ними в течение 6 часов.

Все знания, которые я получила на практике, постараюсь применить к своей будущей работе в д/саду.

АЛЕКСЕЕВА Л. Сплошная практика показала мне, что работа воспитателя очень глубока и серьезна. Прежде всего, чтобы хорошо организовать работу, надо знать каждого ребенка в группе, нужно

уметь оказывать влияние на детей; есть, которые ведут за собой группу; в таких случаях авторитет воспитателя должен быть сильнее. Необходимо иметь запас интересного материала, игр, чтобы привлечь детей на свою сторону.

Необходимо каждому воспитателю наладить работу с родителями, это будет помогать работе в д/саду.

Оканчивая наше училище, которое нам очень много дало, мы не должны на этом останавливаться. Нам надо еще много работать над собой, чтобы стать отличными воспитателями советского д/сада.

Завед. и воспитатели д/садов, присутствовавшие на конференции, активно выступали с характеристиками уч-ся.

Большую помощь в проведении практики в д/садах оказала Зав. кабинетом педагогики, которая систематически поддерживала связь с уч-ся, помогала им в подборе игр и друг. материалов; здесь же в процессе работы уч-ся получали советы от зав. кабинетом как интересное организовать работу в д/саду.

Подытоживая небольшой опыт нашей работы по практике в д/садах, следует остановиться и на тех недостатках, которые имели место в нашей работе.

Существенным недостатком следует считать прежде всего недостаточно систематическую связь с Районным Отделом Нар. образования.

✓ Не смотря на контакт и взаимное доверие со стороны Зав. сектором и методистов р-на и работников училища, все же не было ос-местной плановой работы по практике. В течение года сумели провести только одно совещание в зав. дошкольным сектором и методистами по вопросам практики.

✓ В целях поднятия качества работы в д/садах, необходимо уделять больше внимания работе воспитателей. Руководителям практики вести углубленную работу с воспитателями д/садов с тем, чтобы лучше обеспечить показ работы учащимся пед. училища.

Недостатком нашей работы является и то обстоятельство, что не все виды занятий проводились учащимися на практике.

Отсутствовали муз. занятия, как-то: пение песен с голоса воспитателя, игры, пляски, слушание музыки через радио, патефон. Не исполь-

звонились муз. игрушки учащимся - ксилофон, цимбалы и др.

Учащиеся не проводили занятий с детьми по картонажу и другим видам материала.

К недостаткам нашей работы следует отнести недостаточную обработку материалов практики для кабинета педагогики, конспекты, записи игр, протоколы обсуждений практики в д/садах, все это имело место в практике работы, но недостаточно отработано для кабинета.

Имея небольшой опыт работы по практике, следует сделать следующие выводы:

1. Работа по практике в д/саду является одним из интереснейших участков работы как для уч-ся, так и для руководителей практики и воспитателей д/садов.

Значение практики для уч-ся велико потому, что при умелой организации работы по практике, учащиеся овладевают умениями работать в д/саду, они убеждаются в том, как ответственна, сложна и интересна работа воспитателя д/сада, которая требует большой педагогической подготовки.

Руководители практики, которые являются специалистами - дошкольниками, работая в д/садах, обогащают свой опыт от постоянного общения с детьми и наблюдения за ними. Практический материал используется в предметах педагогики и дет. литературы, так как руководители практики являются одновременно и преподавателями.

✓ Совместная работа Пед. училища с д/садами содействует росту и воспитателей д/садов. Работа, которая проводится воспитателями в присутствии учащихся, заставляет их быть более требовательными к себе, серьезнее готовиться к каждому дню работы с детьми.

При обсуждении занятий в д/садах воспитатели проверяли себя и в теоретических вопросах.

2. Подготовив учащихся III кл. для практической работы в д/садах, при распределении их на работу желательно обеспечить им лучшее условия, лучшее руководство со стороны зав. д/садами, так как все они, получив специальную подготовку и пройдя практику в д/саду, все же нуждаются в большом умелом руководстве, которое будет поднимать их на более высокую ступень.

3. Поддерживать дальнейшую связь с учащимися, которые приступили к практической работе в д/садах.

Организовывать встречи для обмена опытом.

Руководитель практики-
преподаватель педагогики

/Бугреева/