

ОП «Примакова»

Социально-гуманитарная направленность.

1. «Студенческое самоуправление».

Педагог дополнительного образования: Садыхова Гюнель Нематовна

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Студенческое самоуправление» определяется ее направленностью на комплексный подход к подготовке обучающегося «новой формации», умеющего жить в современном обществе, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с людьми.

В ходе реализации программы учащиеся овладеют умением быстро ориентироваться в разных ситуациях, составлять сценарии мероприятий, вести диалог, грамотно формулировать свою речь (сформируют коммуникативные, ораторские, рефлексивные навыки), которые являются ключевыми для педагога.

2. Клуб «Психология общения».

Педагоги дополнительного образования: Максимова Ольга Павловна, Максимов Андрей Игоревич

Цель: развитие коммуникативных компетенций

Во время обучения по данной программе будут выдвигаться и решаться следующие задачи:

- 1) развитие умения анализировать эмоциональное состояние собеседника, его поведение и высказывания с целью подбора наиболее подходящих под ситуацию тактик и приемов взаимодействия;
- 2) практика саморегуляции собственного отношения с целью адекватного и объективного восприятия поступков и высказываний собеседников, оценивания личностных качеств и эмоциональных состояний;
- 3) практика саморегуляции собственного поведения для повышения качества обмена информацией, эффективности взаимодействия и формирования положительного образа;
- 4) развитие навыков грамотного кодирования и декодирования информации посредством соответствующих языковых средств и правил с целью снижения риска возникновения недопонимания между собеседниками;
- 5) формирование знаний оптимальных средств, технологий, приемов и методов организации, проведения и контролирования

коммуникативного процесса;

б) формирование знаний об требованиях этических норм общества с последующей практикой их соблюдения для снижения риска возникновения конфликтов между участниками общения;

7) практика самоанализа собственной деятельности и качества эффективности достижения результатов для выявления динамики развития знаний, умений и навыков с целью дальнейшей корректировки и самосовершенствования.

Данная программа рекомендуется для обучающихся педагогических учреждений с целью развития навыков общения с участниками образовательного процесса - обучающимися, родителями, коллегами.

3. «Фонетический курс английского языка».

Педагог дополнительного образования: Медведева Ольга Алексеевна

На этом курсе вы познакомитесь с особенностями английского произношения, научитесь читать и говорить на английском языке правильно, научитесь читать транскрипционные знаки и работать со словарем, узнаете много нового и интересного! Цель программы состоит в развитии коммуникативных умений таких видах речевой компетенции как аудирование, говорение, чтение.

4. «Английский язык».

Педагог дополнительного образования: Дмитриева Елена Дмитриевна

Иностранный язык способствует расширению лингвистического кругозора, формированию целостной картины мира. Владение иностранным языком является одним из важных критериев успешной социальной адаптации молодых людей в эпоху глобализации, цифровизации экономики и бурного развития технологий. Отличительной особенностью программы являются отбор тематики и проблематики иноязычного общения, ориентированный на реальные интересы и потребности учащихся с учётом возрастной категории, а также усиление деятельностного характера обучения.

5. «Грамматический курс английского языка».

Педагог дополнительного образования: Ряховская Анастасия Алексеевна

Этот курс для тех, кто хочет улучшить свои знания английской грамматики, расширить кругозор, научиться говорить правильно и без ошибок! Цель программы состоит в формировании у обучающихся

навыка правильного употребления грамматических структур английского языка в различных видах речевой деятельности.

6. «Профессионалы ПДО»

Педагог дополнительного образования: Максимов Андрей Игоревич

Социально-педагогическая (социально-гуманитарная) направленность, в рамках которой осуществляется образовательная деятельность по программе, определена как ключевая (приоритетная) в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года. Программа ориентирована на учащихся в возрасте от 15 лет до 21 года, проявляющих интерес к работе компетенции «Дополнительное образование детей и взрослых» «Профессионалы».

Цель – создание условий для профориентации обучающихся и формирования у них основ профессиональной подготовки, необходимых для участия в соревнованиях «Профессионалы» по компетенции «Дополнительное образование детей и взрослых».

Задачи:

Образовательные:

- формировать практические умения и навыки в рамках компетенции «Дополнительное образование детей и взрослых»;
- расширить знания о дидактических основах планирования, проведения и анализа занятий, досуговых мероприятий, консультаций для родителей (законных представителей) обучающихся;
- формировать умение применять современные образовательные технологии для организации деятельности педагога/учащихся/родителей (законных представителей);
- формировать умение разрабатывать рекламно-информационный материал, создавать онлайн-викторины, тесты и опросы на различных платформах.

Художественная направленность.

1. «Стоп, снято!».

Педагог дополнительного образования: Брагина Юлия Сергеевна

Программа направлена на развитие образного и логического мышления, развитие творческих способностей обучающихся.

Программа предполагает овладение основными навыками журналистского мастерства, формирование умения работать в

различных жанрах публицистического стиля. Цель программы: познакомить учащихся с творческой деятельностью журналиста.

2. «Творческая мастерская».

Педагог дополнительного образования: Дюдяева Людмила Геннадьевна

Данная программа направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению обучающихся к народным истокам кукольного мира, развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности.

Программа «Творческая мастерская» вводит обучающихся в удивительный мир народной культуры, творчества. В содержании широко раскрывается художественный образ куклы, слова, связь народной художественной культуры с духовными ценностями.

Осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

3. «Назад к истокам».

Педагог дополнительного образования: Григорьева-Александрова Наталия Витальевна

Народные праздники с обрядами, хороводами, песнями, куколками-оберегами и играми – это сильнейший и обильнейший источник к познанию народной жизни, традиционной культуры России. В них есть не только отдых и веселье, предания и сказания, но и скрытая история народа, которую можно при желании увидеть, и глубокие мудрые наблюдения над природой. Русский народ сохранил и продолжает отмечать многие праздники не только потому, что широк душой, но и прежде всего потому, что богат историей, своими корнями, традицией. Этот факт способствует успешной реализации образовательными учреждениями города многочисленных программ художественной направленности в рамках общего, профессионального, высшего и дополнительного образования.

4. «Графика. Живопись. Композиция».

Педагог дополнительного образования: Зелинская Елена Александровна

Программа ориентирована на интеграцию личности в художественную культуру. В процессе занятий происходит практическое познание графики, живописи и композиции, интенсивное развитие эстетического мышления, формируется способность оперировать художественными

образами, возможность грамотно ориентироваться в художественных стилях, видах и жанрах, глубже понимать суть художественного искусства. Кроме того, занятия по программе «Графика. Живопись. Композиция» позволят создать базу собственного художественного опыта, успешно осуществить художественную деятельность и применить знания, приобретённые на занятиях в колледже в своей будущей профессиональной деятельности.

5. «Декоративное искусство своими руками».

Педагог дополнительного образования: Зелинская Елена Александровна

Отличительной особенностью программы являются то, что в программе представлена система взаимосвязанных между собой видов художественной трудовой деятельности, объединенных единым сюжетом, содержательную основу программы составляет рациональное сочетание конструктивной, трудовой и художественной деятельности с активной направленностью на развитие творческих процессов.

В ходе реализации программы учащиеся овладеют навыками и умениями художественного ручного труда, которые являются ключевыми для педагога.

6. «Танцевальная студия».

Педагог дополнительного образования: Чиганова Елизавета Михайловна

Особенность программы обусловлена направленностью на активное участие в социальной и творческой среде образовательного учреждения посредством сценической деятельности. В программе учтены и адаптированы модули обучения эстраднему танцу к возможностям обучающихся разного уровня подготовки. Образовательный процесс начинается с теоретико-практического занятия, обусловленного необходимостью понимания специфики хореографического искусства и формирования заинтересованности в дисциплине. Далее процесс обучения характеризуется преимущественно практической деятельностью. Изучение эстрадного танца делится на модули, порядок расположения которых характеризуется возрастанием технической сложности и соотносится с запланированными мероприятиями образовательного учреждения. Завершается образовательный процесс показом танцевальных этюдов на отчетном концерте отделения дополнительного образования.

7. Вокальная студия «Камелия».

Педагог дополнительного образования: Крапивко Алёна Юрьевна

Образовательная программа является дополнительным источником знаний учащихся об особенностях вокального искусства, постановки голоса и жанров музыки. Занятия по программе связаны с предметами общеобразовательного и психолого-педагогического циклов:

«Изобразительное искусство», «Литература», «Мировая художественная культура», «История», «Иностранный язык».

В процессе занятий происходит интенсивное развитие музыкального мышления, знакомство с лучшими образцами отечественной и зарубежной вокальной музыки, приобретение практических навыков в области вокального искусства. Занятия по программе позволят создать базу собственного музыкального опыта, успешно осуществить музыкально-культурологическую деятельность и применить знания в своей будущей профессиональной деятельности.

Техническая направленность

1. «Примакова FM».

Педагоги дополнительного образования: Максимов Андрей Игоревич, Максимова Ольга Павловна

На сегодняшний день одним из самых распространенных видов искусства является музыка. Музыкальные произведения, в том или ином их проявлении, слушаю все. Музыка сама вкладывает в души людей мысли, переживания, эмоции. Но и люди могут брать от нее те чувства, которые им необходимы. Это связано с тем, что существует очень много музыкальных жанров, стилей, направлений, которые зависят от времени написания произведения, от эпохи, от музыкального инструмента и от многих других немаловажных факторов.

Одним из таких факторов является исполнитель или исполнители. Большинство профессиональных музыкантов начинали свой путь с музыкальных школ, консерваторий и других музыкальных образовательных учреждений. Но некоторые знаменитые исполнители начинали с того, что в юношеском возрасте создали музыкальные коллективы, группы в школах, колледжах, ВУЗах. Они развивали свой талант частным образом, индивидуальными уроками, постоянными репетициями. Среди таких музыкантов «выстреливали» единицы, но достойны «выстрелить» много больше. Не хватало раскрутки, рекламы. А лучшая реклама для небольших коллективов – это массовая аудитория. Чем больше людей их услышит, чем большим это понравится, тем больше шансов связать свою жизнь с музыкой и стать

профессионалом. А аудитории образовательного учреждения, пусть даже в тысячу человек, недостаточно.

Так как же добиться массовости аудитории? В современном обществе лучше всего этому способствует интернет. То есть размещение своих композиций в социальных сетях и на музыкальных порталах. Так же немалый вклад может сделать распространение дисков среди своих друзей и знакомых. Но записей с телефона, диктофона или видеокамеры недостаточно. Такие записи низкого качества, в них много посторонних шумов, помех, они не передают весь диапазон частот. Именно поэтому актуально создание объединения «Основы звукозаписи», где обучающиеся смогут изучить техническое и программное обеспечение для качественной записи и обработки того музыкального материала, который им предоставят исполнители. Полученные знания, умения и навыки помогут в будущем самостоятельно регистрировать звук во время массовых мероприятий, концертов (техническое обеспечение, звуковое оборудование) и обрабатывать музыкальные файлы (программное обеспечение) добиваясь наилучшего звучания.

Туристско-краеведческая направленность

1. «Клуб искусствоведов»

Педагог дополнительного образования: Хахулина Галина Эдуардовна

Дополнительная общеразвивающая программа «Клуб искусствоведов» имеет социально-культурную направленность, которую невозможно представить без такого важнейшего элемента просветительской деятельности, как экскурсия. Данная форма ознакомления с историей того или иного региона, музея, предприятия, объекта культурно-исторического наследия является наиболее доступной и увлекательной для слушателей, а поэтому широко востребована в различных сферах деятельности.

Адресат программы «Клуб искусствоведов» может быть интересна не только тем студентам, которые проводят экскурсии, но и тем, кто хочет расширить свои представления по истории и культуре большой и малой родины, развить коммуникативные способности, научиться основным формам и методам исследовательской работы.