

Комитет по образованию  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
педагогический колледж №1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга

(ГБПОУ Некрасовский педколледж №1)

## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень профессионального образования:**  
среднее профессиональное образование

**Образовательная программа:**  
программа подготовки специалистов среднего звена

**Специальность:**  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования

**Форма обучения:**  
очная

**Квалификация выпускника:**  
Педагог дополнительного образования  
в области сценической деятельности

**Нормативный срок обучения:**  
3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

Санкт-Петербург  
2022

Основная образовательная программа – программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования составлена:

на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 № 998

с учетом требований профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н

Разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

Рецензент:

## Содержание

Раздел 1. Общие положения.....	
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы .....	
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника .....	
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	
4.1. Общие компетенции.....	
4.2. Профессиональные компетенции .....	
Раздел 5. Примерная структура образовательной программы .....	
5.1. Учебный план .....	
5.2. Календарный учебный график.....	
5.3. Рабочая программа воспитания .....	
5.4. Календарный план воспитательной работы .....	
Раздел 6. Примерные условия реализации образовательной программы .....	
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы ...	
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы .....	
6.3. Требования к практической подготовке обучающихся .....	
6.4. Требования к организации воспитания обучающихся.....	
6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы .....	
6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы.....	
Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.....	
Приложение	

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа (далее ООП) по специальности среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998 (далее ФГОС СПО).

ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП СПО:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

– приказ Минобрнауки России от 13.08.2014 № 998 (ред. 13.07.2021) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25.08.2014 № 33825);

– приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

– Приказ Министерства просвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства просвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.12.2013 N 30550);

– профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544 н.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:  
 ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;  
 ООП – примерная основная образовательная программа;  
 МДК – междисциплинарный курс;  
 ПМ – профессиональный модуль;  
 ОК – общие компетенции;  
 ПК – профессиональные компетенции;  
 цикл ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;  
 цикл ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл.

## **Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования, по квалификации Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности – 6750 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования, по квалификации Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности – 3 года 10 месяцев.

Подготовка специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализуют федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

## **Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

### **3.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускника: дополнительное образование детей в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования за пределами их основных образовательных программ.

### **3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемой квалификации**

Наименования основных видов деятельности	Наименования профессиональных модулей	Квалификация педагог дополнительного образования в области сценической деятельности
ПД 1. Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области сценической деятельности)	ПМ.01 Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области сценической деятельности)	осваивается
ВПД 2. Организация досуговых мероприятий	ПМ.02 Организация досуговых мероприятий	осваивается

ВПД 3. Методическое обеспечение образовательного процесса	ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса	осваивается
---	--	-------------

## Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— сущность процесса познания;</li> <li>— условия формирования личности;</li> <li>— социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки;</li> <li>— этические принципы общения;</li> <li>— роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций</li> </ul>
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— понятие текстовой задачи и процесса ее решения;</li> <li>— основные положения Конституции Российской Федерации;</li> </ul> Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>— анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;</li> <li>— определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;</li> <li>— находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;</li> <li>— знания психологии при решении педагогических задач</li> </ul>
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;</li> <li>— основные закономерности роста и развития организма человека;</li> <li>— знать основы гигиены детей;</li> </ul> Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>— оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие человека в детском возрасте;</li> </ul>

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышение эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития</li> </ul>
ОК 4	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;</li> <li>— значение и логику целеполагания в обучении, воспитании в педагогической деятельности;</li> <li>— принципы обучения и воспитания;</li> <li>— особенности содержания организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентироваться в современных проблемах дошкольного образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;</li> <li>— самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;</li> <li>— переводить (со словарем) иностранный текст профессиональной направленности;</li> <li>— общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы</li> </ul>
ОК 5	<p>Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— возможность использования ресурсов сети интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;</li> <li>— аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера, применяемое в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности</li> </ul>
ОК 6	<p>Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</li> <li>— использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения</li> </ul>
ОК 7	<p>Ставить цели, мотивировать</p>	<p>Знать:</p>

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
	<p>деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— -психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;</li> <li>— особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;</li> <li>— средства контроля и оценки качества образования;</li> <li>— знать психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;</li> <li>— основы психологии личности;</li> <li>— возрастную периодизацию;</li> <li>— закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;</li> <li>— понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения;</li> <li>— основы психологии творчества;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников</li> </ul>
ОК 8	<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей</li> </ul>
ОК 9	<p>Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— отечественный и зарубежный опыт дошкольного образования;</li> <li>— вариативные программы воспитания и обучения детей;</li> <li>— особенности содержания и организации педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях;</li> <li>— содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения</li> </ul>
ОК 10	<p>Осуществлять профилактику травматизма,</p>	<p>Знать:</p>



Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
	обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>— физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;</li> <li>— возрастные анатомо-физиологические особенности развития детей;</li> <li>— влияние процессов физиологического созревания и развития на его физическую и психическую работоспособность, поведение;</li> <li>— основы гигиены детей;</li> <li>— гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;</li> <li>— основы профилактики инфекционных заболеваний;</li> <li>— гигиенические требования к образовательному процессу, зданию и помещениям ДОУ;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обеспечивать соблюдение гигиенических требований в группе при организации обучения воспитания дошкольников;</li> <li>— проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболевания детей;</li> <li>— основы здорового образа жизни;</li> <li>— предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасности различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту</li> </ul>
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования;</li> <li>— социально-правовой статус воспитателя;</li> <li>— порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;</li> <li>— виды административных правонарушений и административной ответственности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;</li> <li>— анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения</li> </ul>

## 4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
ВПД 1. Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области сценической деятельности)	ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия	— деятельности в избранной области дополнительного образования детей; — анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию; — определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в	— находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; — определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; — разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей; — педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной	— технологические основы деятельности в избранной области дополнительного образования; — психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности; — особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности; — теоретические основы и методику планирования занятий в избранной
	ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия			
	ПК 1.3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования			
	ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы			

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
	ПК 1.5. Анализировать занятия	избранной области деятельности; — наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; — ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс	области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; — демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; — стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности; — создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования; — выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей; — работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение; — проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; — устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); — взаимодействовать с участниками образовательного	области дополнительного образования детей; — принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности; — методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования; — основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей; — способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности; — педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности
	ПК 1.6. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс			

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
			<p>процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</li> <li>— контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;</li> <li>— осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;</li> <li>— анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;</li> <li>— осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;</li> <li>— вести учебную документацию</li> </ul>	<p>в избранной области деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;</li> <li>— основные виды технических средств обучения, ИКТ и их применение в образовательном процессе;</li> <li>— инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в избранной области деятельности;</li> <li>— педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности;</li> <li>— логику анализа занятий;</li> <li>— методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами по вопросам организации дополнительного</li> </ul>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
				образования в избранной области деятельности; — виды документации, требования к ее оформлению
ВПД 2. Организация досуговых мероприятий	ПК 2.1. Определять цели изадачи, планировать досуговые мероприятия, втом числе конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки	— деятельности в избранной области дополнительного образования детей; — анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности,	— находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; — определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; — разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;	— технологические основы деятельности в избранной области дополнительного образования; — психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности;
	ПК 2.2. Организовывать ипроводить досуговые мероприятия	разработки предложений по их совершенствованию; — определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности;	— педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей;	— особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности; — теоретические основы и методику планирования занятий в избранной области дополнительного образования детей;
	ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) кучастию в досуговых мероприятиях	наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам		— принципы отбора и структурирования содержания
	ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий			

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
	ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий	<p>дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>— ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс</p>	<p>— демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;</p> <p>— стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;</p> <p>— создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;</p> <p>— выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей;</p> <p>— работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;</p> <p>— проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;</p> <p>— устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>— взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>— использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</p>	<p>дополнительного образования детей в избранной области деятельности;</p> <p>— методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования;</p> <p>— основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;</p> <p>— способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности;</p> <p>— педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в избранной области деятельности;</p> <p>— специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
			<ul style="list-style-type: none"> <li>— контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;</li> <li>— осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;</li> <li>— анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;</li> <li>— осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;</li> <li>— вести учебную документацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;</li> <li>— основные виды технических средств обучения, ИКТ и их применение в образовательном процессе;</li> <li>— инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в избранной области деятельности;</li> <li>— педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности;</li> <li>— логику анализа занятий;</li> <li>— методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами по вопросам организации дополнительного образования в избранной области деятельности;</li> <li>— виды документации, требования к ее оформлению</li> </ul>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
ВПД 3. Методическое обеспечение образовательного процесса	ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся	— анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса; — изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;	— анализировать дополнительные образовательные программы в избранной области деятельности; — определять цели и задачи, планировать дополнительное образование детей в избранной области деятельности, разрабатывать рабочие программы;	— теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования; — теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
	ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду	— самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;	— осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся; — определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;	— особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
	ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа	— участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории); — оформления портфолио	— адаптировать имеющиеся методические разработки; — создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду; — готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты; — с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного	— особенности педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории); — источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; — логику подготовки и требования к устному



Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения профессиональной компетенции		
		Иметь практический опыт	Уметь	Знать
	и анализа деятельности других педагогов	педагогических достижений;	образования детей, подростков и молодежи;	выступлению, отчету, реферированию, конспектированию; — основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования
	ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	— презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;	— использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;	
	ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей	— участия в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей	— оформлять результаты исследовательской и проектной работы; — определять пути самосовершенствования педагогического мастерства	

## Раздел 5. Структура образовательной программы

### 5.1. Учебный план

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			максимальная нагрузка	самостоятельная работа	Обязательная аудиторная			I курс		II курс		III курс		IV курс		
					всего занятий	в т. ч.		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем	
						лекций	лабораторных и практических занятий									курсовых работ
17	22	15	19	14	15	14	9									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОП.00	Общеобразовательная подготовка	0\8\3	2106	702	1404	563	841	0	612	792	0	0	0	0	0	0
УП	Учебные предметы	0\8\3	2106	702	1404	563	841	0	612	792	0	0	0	0	0	0
УП.01	Русский язык	2-Э	175,5	58,5	117	58	59	0	51	66	x	x	x	x	x	x
УП.02	Литература	2-Э	292,5	97,5	195	97	98	0	85	110	x	x	x	x	x	x
УП.03	Иностранный язык	2-ДЗ	175,5	58,5	117	0	117	0	51	66	x	x	x	x	x	x
УП.04	Математика	2-Э	234	78	156	78	78	0	68	88	x	x	x	x	x	x
УП.05	История	2-ДЗ	234	78	156	78	78	0	68	88	x	x	x	x	x	x
УП.06	Физическая культура	1-3; 2-ДЗ	175,5	58,5	117	0	117	0	51	66	x	x	x	x	x	x
УП.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2-ДЗ	117	39	78	39	39	0	34	44	x	x	x	x	x	x

УП.08	Астрономия	2-ДЗ	58,5	19,5	39	19	20	0	17	22	x	x	x	x	x	x
УП.09	Информатика	2-ДЗ	117	39	78	39	39	0	34	44	x	x	x	x	x	x
УП.10	Естествознание	2-ДЗ	175,5	58,5	117	58	59	0	51	66	x	x	x	x	x	x
УП.11	Обществознание	2-ДЗ	175,5	58,5	117	58	59	0	51	66	x	x	x	x	x	x
УП.12	География	2-ДЗ	117	39	78	39	39	0	34	44	x	x	x	x	x	x
*	Индивидуальный проект	2-ДЗ	58,5	19,5	39	0	39	0	17	22	x	x	x	x	x	x
ОГЭС.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0/5/1	991,5	330,5	661	158	503	0	0	0	150	190	84	90	84	63
ОГСЭ.01	Основы философии	8-ДЗ	82,5	27,5	55	27	28	0	x	x	0	0	0	0	28	27
ОГСЭ.02	Психология общения	4-Э*	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ОГСЭ.03	История	4-ДЗ	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8-ДЗ	258	86	172	0	172	0	x	x	30	38	28	30	28	18
ОГСЭ.05	Физическая культура	3,4,5,6,7-3; 8-ДЗ	258	86	172	0	172	0	x	x	30	38	28	30	28	18
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	4-ДЗ	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ОГСЭ.07	МХК	6-ДЗ	87	29	58	29	29	0	x	x	0	0	28	30	0	0
ЕН.00.	Математический и общий естественнонаучный цикл	0/2/0	204	68	136	68	68	0	0	0	60	76	0	0	0	0
ЕН.01	Математика	4-ДЗ	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ЕН.02	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	4-ДЗ	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	0/6/4	1236	412	824	322	502	0	0	0	135	171	112	135	154	117
ОП.01	Педагогика	5-Э	144	48	96	48	48	0	x	x	30	38	28	0	0	0

ОП.02	Психология	4-Э*; 6-Э	189	63	126	63	63	0	x	x	30	38	28	30	0	0
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	4-Э	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	8-ДЗ*	69	23	46	23	23	0	x	x	0	0	0	0	28	18
ОП.05	Дополнительное образование детей: история и современность	4-ДЗ	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности	6-ДЗ	109,5	36,5	73	36	37	0	x	x	0	0	28	45	0	0
ОП.07	Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии	6-ДЗ; 8-Э	183	61	122	61	61	0	x	x	0	0	0	30	56	36
ОП.08	Музыка	4-ДЗ	51	17	34	0	34	0	x	x	15	19	0	0	0	0
ОП.09	Основы финансовой грамотности и предпринимательства	8-ДЗ*	69	23	46	23	23	0	x	x	0	0	0	0	28	18
ОП.10	Практикум по современным педагогическим, интерактивным, цифровым технологиям в работе педагога дополнительного образования	8-ДЗ	217,5	72,5	145	0	145	0	x	x	0	0	28	30	42	45
ПМ.00	Профессиональные модули	7/10/8	2212,5	737,5	1475	736	739	36	0	0	195	247	308	315	266	144
ПМ.01	Преподавание в области сценической деятельности	3/4/4	1569	523	1046	522	524	0	0	0	135	171	196	240	196	108
МДК 01.01	Методика преподавания по программам дополнительного образования в области сценической деятельности	5-Э; 6-Э*; 7-Э; 8-Э	553,5	184,5	369	184	185	0	x	x	30	57	70	60	98	54
МДК.01.02	Подготовка педагога дополнительного образования в области сценической деятельности	5-ДЗ; 6-Э*; 7-ДЗ; 8-Э	906	302	604	302	302	0	x	x	105	114	98	135	98	54
МДК.01.03	Основы учебно-исследовательской деятельности	6-ДЗ; 8-Э	109,5	36,5	73	36	37	36	x	x	0	0	28	45	0	0
УП 01.01	Учебная практика	4-3; 7-3; 8-3	216	0	216	0	0	0	x	x	36	36	36	36	36	36

ПП 01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	8-ДЗ	108	0	108	0	0	0	x	x	0	0	0	72	0	36
ПМ.02	Организация досуговых мероприятий	2/2/2	454,5	151,5	303	151	152	0	0	0	30	38	84	45	70	36
МДК.02.01	Методика организации досуговых мероприятий	5-ДЗ; 7-Э; 8-Э	454,5	151,5	303	151	152	0	x	x	30	38	84	45	70	36
УП 02.01	Учебная практика	6-3; 8-3	252	0	252	0	0	0	x	x	36	36	36	72	36	36
ПП 02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	8-ДЗ	36	0	36	0	0	0	x	x	0	0	0	0	0	36
ПМ.03	Методическое обеспечение образовательного процесса	1/2/1	102	34	68	34	34	0	0	0	30	38	0	0	0	0
МДК.03.01	Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования	3-ДЗ; 4-Э	102	34	68	34	34	0	x	x	30	38	0	0	0	0
УП 03.01	Учебная практика	4-3	36	0	36	0	0	0	x	x	0	36	0	0	0	0
ПП 03.01	Производственная практика (по профилю специальности)	4-ДЗ	36	0	36	0	0	0	x	x	0	36	0	0	0	0
ПМ.04	Организация и сопровождение деятельности детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления	1/2/1	87	29	58	29	29	0	0	0	0	0	28	30	0	0
МДК.04.01	Теоретические и практические основы организации и сопровождения деятельности детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления	5-ДЗ; 6-Э	87	29	58	29	29	0	x	x	0	0	28	30	0	0
УП 04.01	Учебная практика	6-3	36	0	36	0	0	0	x	x	0	0	0	36	0	0
ПП 04.01	Производственная практика (по профилю специальности)	6-ДЗ	108	0	108	0	0	0	x	x	0	0	0	108	0	0
Теоретическое обучение		7\31\16	6750	2250	4500	1847	2653	36	612	792	540	684	504	540	504	324

Практика концентрированно					828	0	0	0	0	0	72	144	72	324	72	144
ПДП	Преддипломная практика	0\1\0	0	0	144	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4 нед
ГИА	Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 нед

1. Консультации 4 часа на обучающегося в год	Всего	Учебных дисциплин и МДК	Итого	12	12	16	16	12	12	10	10
2. Государственная итоговая аттестация 6 недель		Учебной практики		0	0	2	3	2	4	2	2
2.1. Выпускная квалификационная работа в следующих видах: дипломная работа (дипломный проект) и демонстрационный экзамен		Производственной практики		0	0	0	1	0	5	0	2
2.2. Выполнение дипломной работы (дипломного проекта) 4 недели		Экзаменов (в том числе экзаменов квалификационных)	16	0	3	0	3	2	3	2	3
2.3. Защита дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационный экзамен 2 недели		Дифференцированных зачетов	31	0	8	1	7	3	5	1	6
3. Промежуточная аттестация 7 недель		Зачетов	7	0	0	0	2	0	2	1	2
4. Каникулы 34 недели											



### **5.3. Рабочая программа воспитания**

5.3.1. Цели и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.



**Комитет по образованию  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**

**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки**

Квалификация: педагог дополнительного образования  
в области сценической деятельности  
Форма обучения: очная  
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
На базе основного общего образования

Санкт-Петербург  
2022

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**РАЗДЕЛ 4. ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

## РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Примерная рабочая программа воспитания по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
Основания для разработки программы	<p>Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конвенция ООН о правах ребенка.</li> <li>2. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</li> <li>3. Федеральный закон от 28 июня 1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».</li> <li>4. Федеральный закон от 24 июня 1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».</li> <li>5. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».</li> <li>6. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».</li> <li>7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.</li> <li>8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».</li> <li>9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».</li> <li>10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 00.00.0000 № 0000 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 00.00.00 ...».</li> <li>11. Концепция воспитания обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию Санкт-Петербурга, на 2021 - 2025 годы, утвержденная распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 29 октября 2020 г. № 2043-р.</li> <li>12. Устав Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения педагогического колледжа № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.</li> <li>13. Программа развития Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения педагогического колледжа № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга</li> </ol>

Цель программы	Создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).
Сроки реализации программы	3 года 10 месяцев
Исполнители программы	Директор; заместитель директора, курирующий вопросы воспитания; кураторы учебных групп; преподаватели; заведующие отделением; педагог-психолог; педагог-организатор; социальный педагог; члены Студенческого совета; члены Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся; представители организаций - работодателей

Реализация рабочей программы воспитания направлена, в том числе, на сохранение и развитие традиционных духовно-нравственных ценностей России: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Данная примерная рабочая программа воспитания (далее – РПВ) разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе	ЛР 2

<p>по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>	
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>	<p>ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»</p>	<p>ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>	<p>ЛР 5</p>
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих</p>	<p>ЛР 6</p>

способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации	
Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение	ЛР 8
Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных склонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде	ЛР 9
Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций	ЛР 11

и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	
Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт	ЛР 13
Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения	ЛР 14
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам	ЛР 15
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b>	
Проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	ЛР 16
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса</b>	
Готовый к самообразованию и саморазвитию, демонстрирующий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 17
Готовый к выполнению профессиональной деятельности в нестандартной (внештатной) ситуации. Проявляющий упорство и настойчивость в достижении цели, прикладывающий максимум усилий для ее достижения, в том числе при столкновении с трудностями	ЛР 18
Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей. Демонстрирующий осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям в интернет - пространстве, их позициям, взглядам	ЛР 19

**Соотношение перечня профессиональных модулей, учебных дисциплин  
и планируемых личностных результатов в ходе реализации  
образовательной программы**

№ п/п	Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания
1.	Русский язык	
2.	Литература	
3.	Иностранный язык	
4.	Математика	
5.	История	
6.	Физическая культура	
7.	Основы безопасности жизнедеятельности	
8.	Астрономия	
9.	Информатика	
10.	Естествознание	
11.	Обществознание	
12.	География	
13.	Основы философии	
14.	Психология общения	
15.	История	
16.	Иностранный язык	
17.	Физическая культура	
18.	Русский язык и культура речи	
19.	МХК	
20.	Математика	
21.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
22.	Педагогика	
23.	Психология	
24.	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
25.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
26.	Дополнительное образование детей: история и современность	
27.	Безопасность жизнедеятельности	
28.	Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии	
29.	Музыка	
30.	Основы финансовой грамотности и предпринимательства	
31.	Практикум по современным педагогическим, интерактивным, цифровым технологиям в работе педагога дополнительного образования	
32.	Преподавание в области сценической деятельности	
33.	Организация досуговых мероприятий	



34.	Методическое обеспечение образовательного процесса	
35.	Организация и сопровождение деятельности детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления	

## **РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;

– проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

### **РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

#### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы**

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 28 июня 1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».
4. Федеральный закон от 24 июня 1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
5. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
6. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
10. 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998
11. Концепция воспитания обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию Санкт-Петербурга, на 2021 - 2025 годы, утвержденная распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 29 октября 2020 г. № 2043-р.
12. Устав Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения педагогического колледжа № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.
13. Программа развития Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения педагогического колледжа № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

#### **3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы**

Реализация рабочей программы воспитания осуществляется квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, заместителя директора, курирующего вопросы воспитания, кураторов учебных групп, преподавателей, сотрудников учебной части, заведующих отделениями, педагога-психолога, педагога-организатора, социального педагога, членов

Студенческого совета, членов Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, представителей организаций – работодателей.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы**

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию примерной программы воспитания. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы**

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

#### **5.4. Календарный план воспитательной работы**

**ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
по образовательной программе среднего профессионального образования  
по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Санкт-Петербург, 2022**

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
<b>СЕНТЯБРЬ</b>							
1.	День знаний	Линейка, классный час, концерт	01.09	Обучающиеся, родители (законные представители)	Стадион, актовый зал, спортивный зал, аудитории	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День окончания Второй мировой войны	Классный час, радиопередача, акция	03.09	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	Классный час, радиопередача, акция	03.09	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	Международный день распространения грамотности	Акция, флеш-моб	08.09	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
5.	Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	Акция, флеш-моб, выставка, конкурс	17.09	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал, спортивный зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
6.	День работника дошкольного образования	Концерт, акция, конкурс, фестиваль, выставка	27.09	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>ОКТАБРЬ</b>							
1.	Международный день пожилых людей	Акция, выставка, арт-моб	01.10	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
						учебных групп, преподаватели	
2.	День профтехобразования	Классный час, акция, конкурс	02.10	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День учителя	Классный час, акция, конкурс	05.10	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	Международный день школьных библиотек	Выставка, акция	25.10	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>НОЯБРЬ</b>							
1.	День народного единства	Классный час, акция	04.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День Октябрьской революции 1917 года	Классный час, акция	07.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День памяти погибших при выполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	Классный час, акция	08.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	Международный	Конкурс, акция	08.11	Обучающиеся,	Холл,	Заместитель директора,	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
	день КВН			родители (законные представители)	аудитория, актовый зал	курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
5.	День рождения Ф.М. Достоевского	Интеллектуальная игра, тематический час	11.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
6.	Всероссийский день призывника	Акция, квест, калейдоскоп	15.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
7.	День рождения М.В. Ломоносова	Интеллектуальная игра, тематический час	19.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
8.	День начала Нюрнбергского процесса	Классный час, акция	20.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
9.	День словаря	Акция, флеш-моб	22.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
10.	День рождения В.И. Даля	Радиопередача, интеллектуальная игра, тематический час	22.11	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
11.	День матери в России	Акция, флеш-моб, концерт, выставка	28.11	Обучающиеся, родители (законные)	Холл, аудитория,	Заместитель директора, курирующий вопросы	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
				представители)	актовый зал	воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>ДЕКАБРЬ</b>							
1.	День неизвестного солдата	Акция, классный час	03.12	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	Международный день инвалида	Акция, калейдоскоп	03.12	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День добровольца (волонтера) в России	Конкурс, выставка	05.12	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	День Героев Отечества	Акция, классный час	09.12	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
5.	День рождения Н.А. Некрасова	Интеллектуальная игра, тематический час	10.12	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
6.	День Конституции Российской Федерации	Акция, классный час	12.12	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
7.	Всероссийская акция «Мы – граждане»	Акция, флеш-моб, выставка	12.12	Обучающиеся, родители (законные	Холл, аудитория,	Заместитель директора, курирующий вопросы	



№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
	России!»			представители)	актовый зал	воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>ЯНВАРЬ</b>							
1.	День прорыва блокады Ленинграда	Акция, классный час, линейка	18.01	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День Российского студенчества	Флеш-моб, конкурс, фестиваль, калейдоскоп	25.01	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Акция, классный час, линейка	27.01	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	День освобождения Красной армии крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	Акция, классный час, линейка	27.01	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>							
1.	День российской науки	Тематический час, круглый стол, фестиваль	08.02	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День памяти о россиянах, исполнявших	Акция, классный час	15.02	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
	служебный долг за пределами Отечества					организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	Международный день родного языка	Акция, калейдоскоп, квиз	21.02	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	День защитника отечества	Акция, калейдоскоп, квиз, концерт	23.02	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>МАРТ</b>							
1.	Международный женский день	Акция, калейдоскоп, квиз, концерт	08.03	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День воссоединения Крыма с Россией	Флеш-моб, выставка	18.03	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День рождения К.И. Чуковского	Интеллектуальная игра, тематический час, конкурс	31.03	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>АПРЕЛЬ</b>							
1.	День космонавтики	Акция, калейдоскоп, квиз, классный час	12.04	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День памяти о геноциде советского	Акция, классный час	19.04	Обучающиеся, родители (законные	Холл, аудитория,	Заместитель директора, курирующий вопросы	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
	народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны			представители)	актовый зал	воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	Всемирный день Земли	Тематическая беседа, квиз, выставка, конкурс	22.04	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>МАЙ</b>							
1.	Праздник Весны и Труда	Квиз, арт-моб	01.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День победы	Классный час, линейка, акция, концерт	09.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	Международная акция «Георгиевская ленточка»	Акция, тематическая беседа	09.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	Международная акция «Диктант Победы»	Акция, классный час	09.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
5.	Международный день семьи	Конкурс, выставка, арт-моб	15.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
6.	День детских	Классный час,	19.05	Обучающиеся,	Холл,	Заместитель директора,	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
	общественных организаций России	флеш-моб		родители (законные представители)	аудитория, актовый зал	курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
7.	День пионерии	Выставка, тематический час, конкурс	19.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
8.	День славянской письменности и культуры	Акция, квест, тематический час, выставка	24.05	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
<b>ИЮНЬ</b>							
1.	День защиты детей	Конкурс, выставка, флеш-моб	01.06	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
2.	День русского языка	Акция, классный час, калейдоскоп	06.06	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
3.	День рождения Петра I	Тематический час, квиз, арт-моб	09.06	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
4.	День России	Классный час, линейка, акция	12.06	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
5.	Всероссийская	Акция,	12.06	Обучающиеся,	Холл,	Заместитель директора,	

№ п/п	Содержание деятельности	Предлагаемые формы деятельности	Планируемая дата/ сроки проведения	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
	акция «Мы – граждане России»	тематическая беседа		родители (законные представители)	аудитория, актовый зал	курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
6.	День памяти и скорби	Линейка, выставка, тематический час	22.06	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	
7.	День молодежи	Конкурс, флеш-моб, калейдоскоп	27.06	Обучающиеся, родители (законные представители)	Холл, аудитория, актовый зал	Заместитель директора, курирующий вопросы воспитания, педагоги-организаторы, кураторы учебных групп, преподаватели	

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы**

#### **6.1.1. Специальные помещения**

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

#### **Перечень специальных помещений**

##### **Кабинеты:**

1. Гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
2. Иностранного языка;
3. Педагогики и психологии;
4. Анатомии, физиологии и гигиены;
5. Безопасности жизнедеятельности;
6. Теории и методики дополнительного образования (в соответствии с избранной областью деятельности);

##### **Лаборатории:**

7. Информатики и информационно-коммуникационных технологий;
8. Лаборатории в соответствии с выбранной областью деятельности педагога дополнительного образования;

##### **Мастерские:**

9. Учебные мастерские в соответствии с выбранной областью деятельности педагога дополнительного образования;

##### **Студии:**

10. Студии в соответствии с выбранной областью деятельности педагога дополнительного образования;

##### **Спортивный комплекс:**

11. Спортивный зал;
12. Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
13. Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы;

##### **Залы:**

14. Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
15. Актный зал;
16. Ритмики и хореографии (наличие в зависимости от области деятельности).

#### **6.1.2. Материально-техническая база**

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и

соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий.

Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения учебных кабинетов включает в себя: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал

#### **6.1.2.1. Оснащение лабораторий, мастерских, студий**

##### **Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий**

рабочие места обучающихся (25 мест), оснащенные персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением, рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет.

##### **Лаборатории, мастерские, студии в соответствии с выбранной областью деятельности педагога дополнительного образования**

рабочие места обучающихся (25 мест), оснащенные персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением, рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет.

### **6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

6.2.1. ППССЗ должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и(или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

### **6.3. Требования к практической подготовке**

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

Реализация образовательной программы предполагает практическую подготовку в том числе обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика может реализовываться как в образовательных организациях, так и в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции Т69 Дополнительное образование детей и взрослых.

Производственная практика реализуется в дошкольных образовательных организациях.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика включает летнюю практику, которая проводится в детских оздоровительных лагерях.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Оборудование организаций и технологическое оснащение рабочих мест учебной и производственной практик соответствуют содержанию профессиональной деятельности и дают возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренным программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

#### **6.4. Требования к организации воспитания обучающихся**



Воспитательная работа организуется в соответствии с программой воспитания и календарным планом воспитательной работы.

Для реализации программы воспитания определены следующие основные формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

### **6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, не менее 25 процентов.

### **6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы**

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по

реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

## **Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации и организация оценочных процедур по программе**

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственный экзамен вводится по усмотрению образовательной организации.

В ходе государственной итоговой аттестации оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС. Государственная итоговая аттестация организована как демонстрация выпускником выполнения одного или нескольких основных видов деятельности по специальности.

Для государственной итоговой аттестации по программе разработана программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

**Комитет по образованию  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга  
(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **УП.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;</li> <li style="padding-left: 20px;"><i>аудирование и чтение</i></li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- владеть основными приемами редактирования устного и письменного текста;</li> <li style="padding-left: 20px;"><i>говорение и письмо</i></li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- функции языка;</li> <li>- основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;</li> <li>- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;</li> <li>- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;</li> <li>- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;</li> <li>- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения</li> </ul>	

<p>социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul> <p>использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;</p> <p>применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</li> </ul>		
--	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 175,5 часов.**



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	175,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	117
в том числе:	
лекции	58
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	59
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	58,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-Э</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся, индивидуальный проект	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1. Введение</b>	Содержание 1. Общие сведения о языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как системы. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Словари русского языка. Значение русского языка при освоении профессии воспитателя дошкольного учреждения. 2. Входной контроль. Диктант	2	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Написать сочинение о русском языке на основе высказываний писателей, поэтов, общественных деятелей. Соотнести эти высказывания с собственной позицией. Работа над ошибками в диктанте	2	
	<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь</b>	
<b>Тема 1.1 Функции языка и речи</b>	Содержание 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Литературный язык и его особенности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: точность, правильность, выразительность, уместность употребления выразительных средств. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения	1	1
	Содержание		1

<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи</b>	1. Функциональные стили речи. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей	1	
	Практическая работа по теме: «Стили речи»	2	2
<b>Тема 1.3 Разговорный стиль речи</b>	Содержание		
	1. Разговорный стиль речи. Основные признаки разговорного стиля речи. Сфера использования (рассказ, беседа, спор)	1	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа: составить диалог, используя черты разговорного стиля.	1	
<b>Тема 1.4 Научный стиль речи</b>	Содержание		
	1. Научный стиль речи. Признаки, назначение научного стиля. Основные жанры: доклад, статья, сообщение и др.	1	1
	Практическая работа по теме: «Стили речи. Особенности научного стиля»	2	2
<b>Тема 1.5 Официально-деловой стиль речи</b>	Содержание		
	1. Официально-деловой стиль речи. Признаки, назначение официально-делового стиля. Жанры официально – делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1
	Практическая работа по теме: «Стили речи. Особенности официально-делового стиля»	3	2
<b>Тема 1.6 Публицистический стиль речи</b>	Содержание		
	1. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.). Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления	1	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Создание статьи и заметки.	2	
<b>Тема 1.7 Художественный стиль речи</b>	Содержание		
	1. Художественный стиль речи. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей	1	1

	современного русского языка. Основные признаки художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. 2. Основные изобразительно-выразительные средства языка		
	Практическая работа по теме: «Литературный язык и язык художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства русского языка»	4	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа: привести примеры изобразительно-выразительных средств из произведений художественной литературы	2	
<b>Тема 1.8 Текст</b>	Содержание		
	1. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. 2. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. 3. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация.) Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи. Лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка. 4. Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	1	1
	Практическая работа. Работа над текстом	4	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Проанализировать структуру предложенного текста. Анализ эпизода по плану.	2	
<b>Раздел 2</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		
<b>Тема 2.1 Фонетика</b>	Содержание		
	1. Фонетика. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова	2	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа: используя параграф учебника, сделать фонетический разбор слова	1	
<b>Тема 2.2 Орфоэпия</b>	Содержание		
	1. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. 2. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация	1	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа.	2	

	Прочитав параграф учебника, статью из интернета, выполнить упр.18. Подготовиться к проверочной работе по теме «Орфоэпия»			
<b>Тема 2.3 Орфография</b>	Содержание		1	
	1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. 2. Правописание буквы ь. Правописание о/ё после шипящих и ц. 3. Правописание приставок на -з/-с	2		
	Практическая работа по теме: «Правописание гласных и согласных в корне», «Правописание о/ё после шипящих и ц»	4		2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа: прочитав §32, выполнить упражнение 186.	1		
<b>Раздел 3</b>	Лексика и фразеология			
<b>Тема 3.1 Лексика</b>	Содержание		1	
	1. Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. 2. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. 3. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация и антитеза	1		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа: используя учебник и записи в тетради, подготовить примеры по теме	1		
<b>Тема 3.1 Русская лексика с точки зрения её происхождения</b>	Содержание		1	
	1. Русская лексика с точки зрения её происхождения. Исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы. Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный запас слов; архаизмы, историзмы, неологизмы. 2. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. 3. Русские пословицы и поговорки	2		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовить сообщения по теме, работа с учебником и записями в тетради. Подготовиться к контрольной работе	2		
	Содержание			1

<b>Тема 3.2 Фразеология</b>	1. Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. 2. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-Фразеологический разбор. 3. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	2	
	Контрольная практическая работа по теме: «Лексика», «Фразеология»	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовить представление 2-3 фразеологизмов. Подготовиться к контрольной работе	2	
<b>Раздел 4</b>	Морфемика, словообразование, орфография		
<b>Тема 4.1 Морфемика и словообразование</b>	Содержание		1
	1. Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. 2. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. 3. Речевые ошибки, связанные с неоправданным употреблением однокоренных слов. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи	2	
	Практическая работа по теме: «Морфемика»	2	2
	Контрольная практическая работа. Диктант	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Пользуясь материалами учебника и урока, сделать морфемный разбор предложенных слов. Исправить речевые ошибки в предложенных словах. Используя материал учебника и записи в тетрадях, подготовиться к диктанту (конструирование по образцу)	2	
<b>Тема 4.4 Орфография</b>	Содержание		1
	1. Анализ диктанта. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 2. Правописание приставок пре-/при-. Правописание сложных слов	2	
	Практическая работа по теме: «Правописание чередующихся гласных в корне слова», «Правописание приставок»	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа.	2	

	Используя материал учебника и записи в тетрадях, подготовиться к практическим работам; работа над ошибками в диктанте		
<b>Раздел 5</b>	Морфология и орфография		
<b>Тема 5.1 Грамматические признаки слова</b>	Содержание 1. Грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция слова. 2. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста	1	1
<b>Тема 5.2 Имя существительное</b>	Содержание 1. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имён существительных. 2. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление грамматических форм существительных в речи	1	1
	Практическая работа по теме: «Правописание существительных»	1	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалами учебника по теме	1	
	Содержание 1. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. 2. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имён прилагательных в речи	2	1
<b>Тема 5.3 Имя прилагательное</b>	Практическая работа по теме: «Правописание прилагательных»	2	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа №27. Работа с материалами учебника и тетради по теме	1	
	Содержание 1. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. 2. Правописание числительных. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода	2	1
<b>Тема 5.4 Имя числительное</b>	Практическая работа на тему: «Употребление числительных в речи»	2	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалом учебника	1	
	Содержание 1. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.	2	1
<b>Тема 5.5 Местоимение</b>			

	2. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм		
	Практическая работа на тему: «Правописание местоимений»	2	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалом учебника, выполнение упражнения из учебника, из текста художественного произведения выписать основные виды местоимений	2	
<b>Тема 5.6 Глагол</b>	Содержание		
	1. Грамматические признаки глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте форм одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. 2. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола	2	1
	Практическая работа на тему: «Правописание глагола»	2	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалами учебника и текстом художественного произведения	2	
<b>Тема 5.7 Причастие как особая форма глагола</b>	Содержание		
	1. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. 2. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в разных стилях речи	2	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалами учебника и тетради, подготовка к практической работе	2	
<b>Тема 5.8 Деепричастие как особая форма глагола</b>	Содержание		
	1. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. 2. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастием. Синонимия деепричастий	2	1
	Практическая работа на тему: «Правописание форм глагола»	2	2



	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалами учебника и тетради	2	
<b>Тема 5.9 Наречие</b>	Содержание		1
	1. Наречие. Грамматические признаки наречий. Степени сравнения наречий. 2. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Прочитать параграф учебника об основных признаках наречия и выполнить упражнение из учебника, в тексте художественного произведения найти наречия, выписать предложения с наречиями в тетрадь	2	
<b>Раздел 6</b>	Служебные части речи		
<b>Тема 6.1 Предлог как часть речи</b>	Содержание		1
	1. Предлог как часть речи. 2. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-синонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалами учебника, с записями в тетради	1	
<b>Тема 6.2 Союз как часть речи</b>	Содержание		1
	1. Союз как часть речи. Правописание предлогов и союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-синонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Работа с материалами учебника, с записями в тетради предложений из текста художественного произведения	2	
<b>Тема 6.3 Частица как часть речи</b>	Содержание		1
	1. Частица как часть речи. Правописание частиц. Частицы не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи	1	
	Содержание		1

<b>Тема 6.4 Междометия и звукоподражательные слова</b>	1. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи	1	
	Практическая работа на тему: «Повторение правописания частей речи»	2	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовиться к контрольной работе (по материалам учебника и тетради)	1	
<b>Раздел 7</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
<b>Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса</b>	Содержание		
	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса	1	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Используя материалы учебника и тетради, составить примеры по теме	1	
<b>Тема 7.2 Словосочетание</b>	Содержание		
	1. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. 2. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний	2	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Изучение параграфа учебника и выполнение упражнений, предложенных в конце параграфа	2	
<b>Тема 7.3 Простое предложение</b>	Содержание		
	1. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. 2. Грамматическая основа простого двухсоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. 3. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средства связи предложений в тексте. 4. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Использование односоставных и	2	1

	двусоставных предложений в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи		
<b>Тема 7.4</b> <b>Осложнённое простое предложение</b>	Содержание		
	1. Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимия ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. 2. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособленное определение. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. 3. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. 4. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. 5. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему	2	1
	Практическая работа на тему: «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения». Контрольная практическая работа (диктант) на тему: «Знаки препинания в простом предложении»	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Упр. из учебника по теме, привести примеры из программного произв. литературы, привести примеры по образцам, данным в тетради (подготовка к диктанту), выполнить р.н.о.	2	
<b>Тема 7.5</b> <b>Сложное предложение</b>	Содержание		
	1. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Употребление сложносочинённых предложений	1	1
	Практическая работа. Изложение	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Привести примеры по образцам (подготовка к изложению), выполнить р.н.о.	2	
	Содержание		1

<b>Тема 7.6</b> <b>Сложноподчинённое предложение</b>	1. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. 2. Виды придаточных. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи	2	
	Практическая работа: «Виды придаточных предложений в составе СПП», «Знаки препинания в СПП». Диктант	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовиться к практической работе по теме, привести примеры по образцам, данным в тетради (подготовка к диктанту), выполнить р.н.о. в диктанте	3	
<b>Тема 7.7</b> <b>Бессоюзное сложное предложение</b>	Содержание		1
	1. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. 2. Использование бессоюзных сложных предложений в речи	2	
	Практическая работа на тему: «Знаки препинания в БСП»	2	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Изучение параграфа учебника и выполнение упражнений, предложенных в конце параграфа	2	
<b>Тема 7.8</b> <b>Сложные предложения с разными видами связи.</b>	Содержание		1
	1. Сложные предложения с разными видами связи. 2. Сложные предложения с разными видами связи. 3. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. 4. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)	2	
	Практическая работа на тему: «Сложное предложение с различными видами связи». Изложение	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Привести примеры по образцам, выполнить р.н.о. в изложении	2	
<b>Тема 7.9</b> <b>Способы передачи чужой речи</b>	Содержание		1
	1. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. 2. Знаки препинания при цитатах. Оформления диалога. Знаки препинания при диалоге. 3. Урок повторения и обобщения знаний (фонетика, лексикология, морфемика и словообразование).	2	

	4. Урок повторения и обобщения знаний (морфология, синтаксис)		
	Практическая работа на тему: «Цитирование», работа над текстом	3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка к практическим работам, работа над ошибками в практических работах	3,5	
	<b>Всего за год</b>	<b>175,5</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Русского языка».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Власенков А.И., Потемкина Т.В. Русский язык. М.: ООО «Дрофа», 2011.
2. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык. М.: ОИЦ "Академия", 2013.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. М.: ОИЦ «Академия», 2014

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины
<p>в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- функции языка;</li> <li>- основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;</li> <li>- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;</li> <li>- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;</li> <li>- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;</li> <li>- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контрольные работы;</li> <li>- самостоятельная работа;</li> <li>- диктант;</li> <li>- упражнения</li> </ul>
<p>в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>аудирование и чтение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul>	

<p>- владеть основными приемами редактирования устного и письменного текста; <i>говорение и письмо</i></p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;</p> <p>применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	
---	--



**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.02 «ЛИТЕРАТУРА»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Литература» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Литература

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;</li> <li><i>аудирование и чтение</i></li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- владеть основными приемами редактирования устного и письменного текста;</li> <li><i>говорение и письмо</i></li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- функции языка;</li> <li>-основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;</li> <li>- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;</li> <li>- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;</li> <li>- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;</li> <li>- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения</li> </ul>	

<p>различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</li> </ul>		
---	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 292,5 часов**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	292,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	195
в том числе:	
лекции	97
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	98
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	97,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-Э</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Введение	Введение. Характеристика эпохи в культурно-историческом контексте. Связь литературного процесса с общественной жизнью России	1		
<b>Раздел 1. Русская литература XIX века</b>				
<b>Тема 1.1. Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века</b>	Содержание			
	1	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Романтизм. Становление реализма в русской литературе. Романтизм. Особенности русского романтизма. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство. Теория литературы. Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм	1	3
	2	Александр Сергеевич Пушкин. Жизненный и творческий путь. Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837) Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства	1	2

	<p>Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций.  «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.  Поэма «Медный всадник».  Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика</p>	1	
3	<p>Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841) Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Поэт и общество.  Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова.  Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов.  Тема одиночества в лирике Лермонтова. Трагизм любовной лирики Лермонтова.  Теория литературы. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция</p>	1	2
4	<p>Николай Васильевич Гоголь (1809—1852) Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).  «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.  Теория литературы. Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира</p>	1	2
	<p>Практическая работа.  Поэма «Медный всадник». Проблема личности и государства в поэме</p>	2	
	<p>Практическая работа.  Семинар «Золотой век русской литературы – от романтизма к реализму»</p>	3	
	<p>Практическая работа.  Написание сочинения «Петербургское общество в произведениях писателей 1 половины 19 в»</p>	1	



	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) по одному из проблемных вопросов русской литературы первой половины XIX в.: «Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей) - романтиков», «Романтическая баллада в русской литературе», «Развитие жанра исторического романа в эпоху романтизма», «Романтические повести в русской литературе», «Развитие русской литературной критики»; «Пушкин в воспоминаниях современников», «Предки Пушкина и его семья», «Царскосельский лицей и его воспитанники», «Судьба Н. Н. Пушкиной», «Дуэль и смерть А. С. Пушкина»; «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников», «М. Ю. Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова»; «Петербург в жизни и творчестве Н. В. Гоголя», «Н. В. Гоголь в воспоминаниях современников»	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя (по выбору студентов)	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть стихотворения А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова. Не менее трех стихотворений каждого писателя по выбору студентов	2	
<b>Тема 1.2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>	Содержание		
	1 Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов, Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И. И. Левитан, В. Д. Поленов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков)	2	2
	Малый театр — «второй Московский университет в России». М. С. Щепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве	1	
	Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово».	1	

	<p>Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.).</p> <p>Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия</p>		
2	<p>Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Александр Николаевич Островский (1823—1886) Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского</p>	1	2
	<p>Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе</p>	2	
	<p>Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница»</p>	1	
	<p>Малый театр и драматургия А. Н. Островского. Теория литературы. Драма. Комедия</p>	1	
3	<p>Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Иван Александрович Гончаров (1812—1891) Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа</p>	2	2

		Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.)		
		Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе. Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова Теория литературы. Социально-психологический роман	1	
4		Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883) Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста	2	
		Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе	2	2
		Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович). Теория литературы. Социально-психологический роман	1	
5		Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского.	1	2

	<p>Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889) Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского</p> <p>Роман «Что делать?». Нравственные и идеологические проблемы в романе. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов). Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Образы «новых людей».</p> <p>Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа.</p> <p>Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова.</p> <p>Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе.</p> <p>Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.</p> <p>Теория литературы. Утопия. Антиутопия</p>	2	
6	<p>Праведники Н. С. Лескова.</p> <p>Николай Семенович Лесков (1831—1895) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»).</p> <p>Повесть «Очарованный странник».</p> <p>Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.</p> <p>Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник»</p>	2	1
7	<p>М.Е. Салтыков-Щедрин. Мировоззрение писателя.</p> <p>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889) Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Мировоззрение писателя</p>	1	
	<p>Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок</p>	1	1
	<p>Замысел, история создания «Истории одного города». «Что такое коррупция?».</p>	2	

	Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы. Теория литературы. Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык)		
8	Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного)	1	
	Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Обогащение старухи процентщицы. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, попранию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя	2	2
	Роман «Идиот». Философская глубина, нравственная проблематика романа. Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского. Теория литературы. Полифонизм романов Ф. М. Достоевского	2	
9	Лев Николаевич Толстой (1828—1910) Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя	1	
	Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души».	1	2

	<p>Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской.</p> <p>Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма.</p> <p>Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя</p>		
	<p>«Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в сева­стопольский период.</p> <p>Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого</p>	1	
	<p>Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого.</p> <p>История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина».</p> <p>Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат».</p> <p>Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.</p> <p>Теория литературы. Понятие о романе-эпопее</p>	1	
10	<p>Антон Павлович Чехов (1860—1904) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов</p>	1	2

	А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов		
	Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух). Теория литературы. Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.)	1	
	Практическая работа. Пьесы А.Н. Островского «Доходное место», «Воевода» Проблема злоупотреблений в государственном аппарате	3	
	Практическая работа. Создание коллажа по главе «Сон Обломова» «Моя Обломовка»	2	
	Практическая работа. Анализ сцены («дуэль», «разговор под стогом», объяснение Базарова и Одинцовой)	2	
	Практическая работа. Сочинение синквейнов-посвящений героям	2	
	Практическая работа. Сочинение сатирической сказки по мотивам Салтыкова-Щедрина	2	
	Практическая работа. Особенности психологизма романов Ф.М. Достоевского. Анализ снов Раскольникова	4	
	Практическая работа. Роман «Война и мир». Анализ эпизода «Небо Аустерлица»	3	
	Практическая работа. Анализ эпизода «Бал Наташи Ростовой»	2	
	Практическая работа.	4	2

Командная игра «Один герой Толстого»		
Практическая работа Символика имен в пьесе «Вишневый сад»	2	
Контрольная работа. Сочинение по роману: «Нигилизм Базарова вчера и сегодня», «Нужны ли Базаровы России?»	3	
Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) по одному из проблемных вопросов развития русской литературы во 2й половине XIX в.: «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов»; «Духовные искания русской культуры второй половины XIX века»; «Значение творчества А. Н. Островского в истории русского театра»; «Мир Островского на сцене и на экране»; «Мир купечества у Гоголя и Островского»; «Экранизация произведений А. Н. Островского», «Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания»; «Захар — второй Обломов», «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое “обломовщина”?», «Художественная деталь в романе “Обломов”»; «Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев)»; «Общество будущего в романе Н. Г. Чернышевского “Что делать?”»; «Праведники в творчестве Н. С. Лескова» (на примере одного-двух произведений), «Художественный мир Н. С. Лескова»; «Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир»; «Наташа Ростова — любимая героиня Толстого», «Тема дома в романе «Война и мир»; «Мой Толстой», «Мои любимые страницы романа “Война и мир”»; «Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова»; «Пушкинские мотивы и их роль в рассказе “Ионыч”»	5	
Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка и проведение заочной экскурсии «По залам Третьяковской галереи», заочной экскурсии в один из музеев Л. Н. Толстого, виртуальной экскурсии в один из музеев А. Н. Островского, виртуальной экскурсии по литературным музеям И. С. Тургенева, виртуальной экскурсии по литературным музеям М. Е. Салтыкова-Щедрина (по выбору студентов)	3	
Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Составление сценария театрализованного представления по сатирическим сказкам С.Е. Салтыкова-Щедрина «Образы взяточников и мздоимцев»	4	
Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова»	6	



	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Составление текста диктанта по материалам жизни и творчества Л. Н. Толстого	4		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Наизусть. Одно стихотворение в прозе И. С. Тургенева (по выбору студентов) и отрывок из романа «Война и мир» (по выбору студентов)	5		
<b>Тема 1.3. Поэзия второй половины XIX века</b>	Содержание			
	1	Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века. Теория литературы. Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии	2	1
	2	Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева Федор Иванович Тютчев (1803—1873) Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева. Теория литературы. Жанры лирики. Авторский афоризм	2	1
	3	Жизненный и творческий путь А. А. Фета Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892) Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета	2	1
	4	Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Алексей Константинович Толстой (1817—1875) Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого	1	1
	5	Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878) Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов	1	2
	Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова.	1		

	Колыбельная песня (подражание Лермонтову). Теория литературы. Народность литературы. Стилизация		
	Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова	1	
	Практическая работа. «Ночь» у Ф. Тютчева и А. Фета (мастерская построения знаний)	4	
	Практическая работа. Групповая работа «Душа народа русского...» (по поэме «Кому на Руси жить хорошо)	4	
	Практическая работа. Панаевский Цикл Некрасова и Денисьевский Тютчева	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Составление сценария литературного вечера или конкурса чтецов «Поэты России XIX века»	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Исследование и подготовка доклада (или реферата) по одному из вопросов, посвященных поэзии второй половины XIX в.: «Мой любимый поэт второй половины XIX века»; «Ф. И. Тютчев в воспоминаниях современников», «Философские основы творчества Ф. И. Тютчева», «Дружба двух поэтов: Ф. И. Тютчев и Г. Гейне». «А. А. Фет — переводчик», «А. А. Фет в воспоминаниях современников»; «Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А. А. Фета», «Жизнь стихотворений А. А. Фета в музыкальном искусстве»; «А. К. Толстой — прозаик», «А. К. Толстой — драматург», «А. К. Толстой в воспоминаниях современников», «Феномен Козьмы Пруткова», «Жизнь поэзии А. К. Толстого в музыкальном искусстве»; «Некрасовский “Современник”», «Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников», «Новаторство Н. А. Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”», «Образы детей и произведения для детей в творчестве Н. А. Некрасова», «Поэмы Н. А. Некрасова», «Н. А. Некрасов как литературный критик»	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Ф. И. Тютчева, в музей-усадьбу А. К. Толстого в Красном Роге, в один из музеев Н. А. Некрасова	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка фотовыставки «Иллюстрации к произведениям А. А. Фета», фотовыставки «Произведения Н. А. Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов»	1	

	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Одно стихотворение Ф. И. Тютчева (по выбору студентов). Одно стихотворение А. А. Фета (по выбору студентов). Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору студентов). Одно стихотворение Н. А. Некрасова (по выбору студентов)	2		
<b>Раздел 2. Литература XX века</b>				
<b>Тема 2.1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</b>	<b>Содержание</b>			
	1	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стилиевая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма. Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон») Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору). Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева	2	1
	2	Иван Алексеевич Бунин (1870—1953) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина Проза И. А. Бунина.	1	2
		1		

	<p>«Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в рассказе И. А. Бунина «Антоновские яблоки» и пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад». Реалистическое и символическое в прозе и поэзии.</p> <p>Критики о Бунине (В. Брюсов, Ю. Айхенвальд, З. Шаховская, О. Михайлов) (по выбору преподавателя)</p>		
3	<p>Александр Иванович Куприн. Повести «Гранатовый браслет», «Олеся».</p> <p>Александр Иванович Куприн (1870—1938) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества.</p> <p>Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.</p> <p>Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести «Суламифь»</p> <p>Обличительные мотивы в творчестве А. И. Куприна. Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»). Армия как модель русского общества рубежа XIX—XX веков. Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми. Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести. Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве Куприна.</p>	1	1

	Критики о Куприне (Ю. Айхенвальд, М. Горький, О. Михайлов) (по выбору преподавателя). Теория литературы. Повесть. Автобиографический роман		
4	Символизм. Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея “творимой легенды”. Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Теория литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм	1	1
5	Акмеизм. Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника	1	1
6	Футуризм. Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак)	1	1
7	Новокрестьянская поэзия. Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина	1	1
8	Творчество М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Максим Горький (1868—1936) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя.	1	2

	<p>Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне».</p> <p>Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика заглавия. Выражение неприятия М. Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М. Горьким и большевиками. Цикл публицистических статей М. Горького в связи с художественными произведениями писателя. Проблемы книги «Несвоевременные мысли».</p> <p>Критики о Горьком. (А. Луначарский, В. Ходасевич, Ю. Анненский).</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о драме</p>		
9	<p>Александр Александрович Блок. Сведения из биографии.</p> <p>Александр Александрович Блок (1880—1921). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока.</p> <p>Поэма «Двенадцать».</p> <p>Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара».</p> <p>Неоднозначность финала, образ Христа в поэме.</p> <p>Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.</p> <p>Теория литературы. Развитие понятия о художественной образности (образ-символ). Развитие понятия о поэме</p>	1	1
	<p>Практическая работа.</p> <p>Создание коллажа «XX век – литература, искусство»</p>	3	2
	<p>Практическая работа.</p> <p>Эссе: Осуждение бездуховности в рассказе И. Бунина «Господин из Сан-Франциско»</p>	3	
	<p>Практическая работа.</p> <p>Составление тезисного плана-схемы жизни героев пьесы «На дне»; обогащение хозяев ночлежки</p>	3	
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа.</p> <p>Подготовка заочной экскурсии по Третьяковской галерее</p>	3	
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа.</p>	4	

	Исследование и подготовка реферата по истории русской литературы начала XX в.: «Женские образы в творчестве И. С. Тургенева и И. А. Бунина»; «Тема дворянских гнезд в творчестве А. П. Чехова и И. А. Бунина»; «Тема любви в творчестве И. А. Бунина и А. И. Куприна: общее и различное»; «Гордый человек» в произведениях Ф.М. Достоевского и М. Горького» (произведения по выбору учащихся); «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся); «Тема любви в творчестве А. С. Пушкина и А. А. Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока»; «Тема революции в творчестве А. Блока»		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Составление сценария музыкальной гостиной «Музыка серебряного века». Подготовка сценария литературного вечера «“Среда на башне” Вячеслава Иванова»	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Два-три стихотворения поэтов рубежа веков (по выбору студентов). Два-три стихотворения А. А. Блока (по выбору студентов). Монолог Сатина	3	
<b>Тема 2.2. Особенности развития литературы 1920-х годов</b>	Содержание		
	1 Литературный процесс 1920-х годов. Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы. Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.). Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В. Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты). Единство и многообразие русской литературы («Серрапионовы братья», «Кузница» и др.). Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны	2	1
	2 Владимир Маяковский. Сведения из биографии. Поэма «Во весь голос». Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и	1	2

	<p>действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина. Яркие художественные образы «переродившихся» советских служащих. Теория литературы. Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение</p>		
3	<p>Сергей Александрович Есенин (1895—1925) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина. Глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме. Теория литературы. Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности</p>	1	2
4	<p>Александр Александрович Фадеев (1901—1956) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа. Теория литературы. Проблема положительного героя в литературе</p>	1	1
	<p>Практическая работа. Наши окна РОСТА. Создание подражаний – социальная реклама в стиле Маяковского</p>	4	
	<p>Практическая работа. Составление систематизирующей таблицы «Нэповская оттепель»</p>	3	
	<p>Контрольная работа. Терминологический диктант по литературе 1 половины XX века.</p>	2	2
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 19. Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения) о литературном процессе 1920-х гг.: «Музыка революции в творчестве В. В. Маяковского»; «Сатира в произведениях В. В. Маяковского»; «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина»; «Тема Родины в творчестве С. А. Есенина и А. А. Блока»;</p>	2	



	«А. А. Фадеев в жизни и творчестве», «Взгляды А. А. Фадеева на литературу», «Революция в творчестве А. А. Фадеева»			
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Составление сценария литературного вечера «В. В. Маяковский и поэты золотого века»	2		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Два-три стихотворения В. В. Маяковского (по выбору студентов). Два-три стихотворения С. А. Есенина (по выбору студентов)	1		
<b>Тема 2.3. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов</b>	Содержание			
	1	Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, Вс. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др. Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина. Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков). Развитие драматургии в 1930-е годы	2	1
	2	Идейно-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой Марина Ивановна Цветаева (1892—1941) Сведения из биографии. Идейно-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля. Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности	1	1
	3	Идейно-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938) Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку-волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама	1	2

	<p>4 Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951) Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова. Своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя. Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя</p>	1	1
	<p>5 Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940) Сведения из биографии писателя. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия». Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля. Теория литературы. Развитие понятия о рассказе</p>	1	1
	<p>6 Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940) Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа. Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы в творчестве М. Булгакова. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры. Теория литературы. Разнообразие типов романа в советской литературе</p>	1	2

7	<p>Алексей Николаевич Толстой (1883—1945). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения. Теория литературы. Исторический роман</p>	1	1
8	<p>Михаил Александрович Шолохов (1905—1984) Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Свообразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Свообразие художественной манеры писателя. Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя</p>	1	1
	<p>Практическая работа. Групповая аналитическая работа по роману Мастер и Маргарита</p>	4	2
	<p>Практическая работа. Эссе по одной из проблем романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита» (по выбору студента)</p>	4	
	<p>Практическая работа. Женские судьбы и любовь на страницах романа «Тихий Дон»</p>	2	
	<p>Практическая работа. Выразительное чтение произведений поэтов 1930-х – 1940-х гг.</p>	2	
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада) о некоторых особенностях развития литературы в 1930 – 1940-е гг.: «М. И. Цветаева в воспоминаниях</p>	4	

	современников», «М. Цветаева, Б. Пастернак, Р.М. Рильке: диалог поэтов», «М. И. Цветаева и А. А. Ахматова», «М. И. Цветаева — драматург». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. И. Цветаевой; «Герои прозы А. Платонова»; «Традиции и новаторство в творчестве А. Платонова»; «Стилистика рассказов И. Э. Бабеля», «Изображение революции в “Конармии” И. Бабеля и романе А. Фадеева “Разгром”»; «Казачьи песни в романе-эпосе “Тихий Дон” и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения»		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Одно-два стихотворения М. Цветаевой (по выбору студентов). Одно-два стихотворения О. Мандельштама (по выбору студентов)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М. А. Булгакова	3	
<b>Тема 2.4. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b>	<b>Содержание</b>		
	1 Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.). Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др. Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.	2	1
	2 Анна Андреевна Ахматова. Жизненный и творческий путь. Поэма «Реквием». Анна Андреевна Ахматова (1889—1966) Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России.	1	2

		Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой		
	3	Борис Леонидович Пастернак (1890—1960) Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта. Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа. Теория литературы. Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман	1	1
		Практическая работа. Конспектирование статьи учебника о романе Доктор Живаго «Судьба романа и судьба его автора»	4	
		Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Исследование и подготовка реферата по творчеству А. Ахматовой: «Гражданские и патриотические стихи А. Ахматовой и советская литература»; «Трагедия “стоимильонного народа” в поэме А. Ахматовой “Реквием”»; «Взгляд на Гражданскую войну из 1920-х и из 1950-х годов — в чем разница?»	2	2
		Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Два-три стихотворения А. Ахматовой (по выбору студентов). Два-три стихотворения Б. Л. Пастернака (по выбору учащихся)	2	
<b>Тема 2.5. Особенности</b>		Содержание		
	1	Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры	2	1

<p><b>развития литературы 1950—1980-х годов</b></p>		<p>Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы. Теория литературы. Художественное направление. Художественный метод</p>		
	2	<p>Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы. Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношения человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.). Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы. Теория литературы. Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла. Тематика и проблематика литературного произведения</p>	1	1
	3	<p>Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.</p>	2	2

	<p>Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова.</p> <p>Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова.</p> <p>Поэзия Б. Окуджавы.</p> <p>Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы.</p> <p>Поэзия А. Вознесенского</p> <p>Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.</p> <p>Теория литературы. Лирика. Авторская песня</p>		
4	<p>Драматургия 1950—1980-х годов.</p> <p>Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией.</p> <p>Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке.</p> <p>Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков.</p> <p>Развитие жанра производственной (социологической) драмы.</p> <p>Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова.</p> <p>«Поствампиловская драма».</p> <p>Теория литературы. Драма. Жанр. Жанровая разновидность</p>	2	1
5	<p>Обзор творчества А. Т. Твардовского.</p> <p>Александр Трифонович Твардовский (1910—1971). Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского.</p>	1	1

	<p>Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».</p> <p>Теория литературы. Стиль. Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма</p>		
6	<p>Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына.</p> <p>Александр Исаевич Солженицын (1918—2008). Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына-психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены.</p> <p>«Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.</p> <p>Борьба с коррупцией как борьба за устрашение политических противников: тоталитарная и авторитарная модели борьбы с коррупцией».</p> <p>Теория литературы. Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публицистика</p>	2	1
7	<p>Обзор жизни и творчества А. Вампилова.</p> <p>Александр Валентинович Вампилов (1937—1972). Проза А. Вампилова.</p> <p>Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты».</p> <p>Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова.</p> <p>Теория литературы. Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт</p>	1	1
	Практическая работа.	4	



	Прослушивание песен бардов, составление своей коллекции из 7 песен		
	Практическая работа. Составление тезисного плана «Лагерная проза»	4	
	Контрольная работа. Сочинение на тему «писатель и время»	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) по основным особенностям развития литературы в 1950 – 1980-е гг.: «Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры»; «Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев»; «Развитие автобиографической прозы в творчестве К. Паустовского, И. Эренбурга» (автор по выбору); «Развитие жанра фантастики в произведениях А. Белыева, И. Ефремова, К. Булычева и др.» (автор по выбору); «Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В. Аксенова, Д. Гранина, Ю. Трифонова, В. Дудинцева и др.» (автор по выбору преподавателя); «Отсутствие деклараций, простота, ясность — художественные принципы В. Шаламова»; «Жанровое своеобразие произведений В. Шукшина “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”: рассказ или новелла?»; «Художественное своеобразие прозы В. Шукшина (по рассказам “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”»); «Философский смысл повести В. Распутина “Прощание с Матерой” в контексте традиций русской литературы»; «Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века»; «Поэзия Н. Заболоцкого, Н. Рубцова, Б. Окуджавы, А. Вознесенского в контексте русской литературы»; «Жизнь и творчество одного из драматургов 1950—1980-х годов»; «Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов» (автор по выбору); «Тема поэта и поэзии в русской лирике XIX—XX веков», «Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского»; «Своеобразие языка Солженицына-публициста»; «Изобразительно-выразительный язык кинематографа и литературы»; «Гоголевские традиции в драматургии Вампилова»; «Мотив игры в пьесах А. Вампилова “Утиная охота” и А. Арбузова “Жестокие игры”»	5	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Два-три стихотворения Б. Окуджавы (по выбору учащихся). Не менее трех стихотворений В. С. Высоцкого (по выбору учащихся). Два-три стихотворения А. Твардовского (по выбору студентов)	6	
<b>Тема 2.6. Русское литературное зарубежье</b>	Содержание		
	1   Характерные черты литературы русского зарубежья. Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И. Шмелева, Б. Зайцева,	2	1

<b>1920—1990-х годов (три волны эмиграции)</b>		В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова. Теория литературы. Эпос. Лирика		
	Практическая работа. Эссе по рассказу В. Набокова		3	2
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) о русском литературном зарубежье: «Духовная ценность писателей русского зарубежья старшего поколения (первая волна эмиграции)»; «История: три волны русской эмиграции»		6	
<b>Тема 2.7. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов</b>	<b>Содержание</b>			
	1	Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалю, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени. Теория литературы. Литературное направление. Художественный метод. Постмодернизм	2	1
	Практическая работа. Занятие в форме Печа-Куча «Книга с моей полки» сообщение об одном из современных авторов		4	
	Дифференцированный зачет		2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа.		2,5	

	Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата) об особенностях современной литературы: «Особенности массовой литературы конца XX—XXI века»; «Фантастика в современной литературе»		
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Наизусть. Два-три стихотворения современных авторов (по выбору учащихся)	2	
Примерная тематика индивидуальных проектов: 1) Мир и человек в произведениях писателей второй половины XIX в. 2) Революционный период как основа культуры XX века 3) Война в творчестве русских писателей 4) Слом эпох в литературе и нравах – подготовка демонтажа советского строя 5) Современная русская литературная жизнь			
<b>Всего:</b>		292,5	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Литературы»

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература: учебник для 10 класса : (базовый уровень) : в двух частях / И.Н. Сухих. - Москва: Академия, 2018 Ч. 1: 2018.

2. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература: учебник для 10 класса : (базовый уровень) : в двух частях / И.Н. Сухих. - Москва: Академия, 2018 Ч. 2: 2018

основные источники:

1. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2014.

2. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.

3. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.

4. Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И. Н. Сухих.– М., 2014.

5. Зинин С. А., Сахаров В. И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

6. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

7. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

8. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

9. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2014.

10. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

11. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2014.

12. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.

13. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб.пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

14. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

15. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

16. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

17. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

18. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.

19. Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2014.

20. Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2010.

21. Карнаух Н. Л. Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы / авт.-сост. Г. И. Беленький, О. М. Хренова. — М., 2011.

22. Карнаух Н. Л., Кац Э. Э. Письмо и эссе // Литература. 8 кл. — М., 2012.

23. Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

24. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.

25. Поташник М.М., Левит М. В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

26. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2011.

27. Современная русская литература конца XX — начала XXI века. — М., 2011.

28. Черняк М. А. Современная русская литература. — М., 2010.

интернет-ресурсы:

1. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
3. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- владеть основными приемами редактирования устного и письменного текста;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;</li> <li>- редактировать собственный текст;</li> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>написание рецензии, отзыва;</li> <li>написание сочинений разных жанров;</li> <li>конспект-таблица, схема, опорный конспект, кластер по теме;</li> <li>подробный и выборочный пересказ;</li> <li>характеристика героя или героев (индивидуальная, групповая, сравнительная) художественных произведений;</li> <li>контрольные и проверочные работы, практические работы, самостоятельная работа, устные ответы</li> </ul>

<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	
--	--

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.03 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022



Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Иностранный язык

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную речь	- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 175,5 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	175,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	117
в том числе:	
лекции	0
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	117
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	58,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах	Уровень освоения
Раздел 1. Тема 1.1. <b>Взаимоотношения</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум, идиомы по теме «Внешность, характер»	3	2
	2. Настоящие и прошедшие времена английского глагола. Выполнение грамматических упражнений	3	
	3. Личностные качества. Семейные отношения. Дискуссия. Продуцирование связных высказываний; составление тезисов	3	
	4. Межличностные отношения, социальные отношения. Продуцирование связных высказываний; составление письменного сообщения по теме; выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	3	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Внешность», «Характер»; составление монолога-сообщения по теме «Семейные отношения»; выполнение лексико-грамматических упражнений	6	
Тема 1.2. <b>Повседневная жизнь</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум по теме «Повседневная жизнь»	4	2
	2. Герундий. Инфинитив. Выполнение грамматических упражнений	4	
	3. Повседневная жизнь, условия жизни. Аудирование, продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме	3	
	4. «Общество потребителей» - работа с текстом. Чтение с пониманием основного содержания текста; выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	3	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Повседневная жизнь», составление монолога-сообщения по теме «Общество потребителей»; выполнение лексико-грамматических упражнений	7	
	Контрольные работы: Лексико-грамматический тест	1	
Тема 1.3. <b>Профессии</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум, идиомы по теме «Профессии и профессиональные качества»	3	2

	2. Местоимения в английском языке. Степени сравнения прилагательных. Выполнение грамматических упражнений	3	
	3. Карьера: правильный выбор. Продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме; выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	3	
	4. Профессиональные навыки и умения. Подготовка информационного листка	3	
	Самостоятельная работа: составление кластера по «Профессии и профессиональные качества», составление презентации по теме «Профессии»; выполнение лексико-грамматических упражнений	6	
Тема 1.4. <b>Природа и человек</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум по теме «Окружающая среда»	3	2
	2. Модальные глаголы. Связующие слова. Выполнение грамматических упражнений	3	
	3. Жизнь в городе и деревне: плюсы и минусы. Дискуссия, продуцирование связных высказываний; составление туристического маршрута	2	
	4. Защита окружающей среды. Продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме; выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	2	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Окружающая среда», выполнение лексико-грамматических упражнений	6	
	Контрольные работы: Лексико-грамматический тест	2	
Раздел 2. Тема 2.1 <b>Досуг</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум, идиомы по теме «Досуг»	3	2
	2. Статья. Множественное число имен существительных. Выполнение грамматических упражнений	4	
	3. Виды досуга. Выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	3	
	4. Путешествия в разные страны. Дискуссия, продуцирование связных высказываний; составление тезисов	3	
	5. Обычаи и праздники. Культурные традиции. Продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме	2	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Досуг», составление монолога-сообщения по теме «Обычаи и праздники»; выполнение лексико-грамматических упражнений	7,5	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала:		

<b>Здоровье</b>	1. Лексический минимум по теме «Здоровье»	4	2
	2. Условные предложения. Выполнение грамматических упражнений	5	
	3. Здоровая пища. Диеты. Дискуссия, продуцирование связных высказываний; составление диалога по теме	4	
	4. Здоровые привычки. Спорт. Продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме; выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме «Здоровье»	4	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Здоровье», составление монолога-сообщения по теме «Здоровые привычки»; составление доклада/презентации по теме «Здоровая пища»; выполнение лексико-грамматических упражнений	9	
	Контрольные работы: Лексико-грамматический тест	1	
<b>Тема 2.3. Средства массовой информации</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум, идиомы по теме «Средства массовой информации»	4	2
	2. Страдательный залог. Выполнение грамматических упражнений	4	
	3. Средства массовой информации как способ развлечения. Продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме	3	
	4. Искусство спасет мир. Дискуссия, продуцирование связных высказываний; составление тезисов	2	
	5. Посещение театра. Выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	2	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Средства массовой информации», составление монолога-сообщения по теме «Средства массовой информации»; выполнение лексико-грамматических упражнений	7,5	
<b>Тема 2.4. Научно- технический прогресс</b>	Содержание учебного материала:		
	1. Лексический минимум по теме «Технологии»	4	2
	2. Косвенная речь. Выполнение грамматических упражнений	5	
	3. Реклама – двигатель прогресса. Продуцирование связных высказываний; составление монологического высказывания по теме	4	
	4. Электронные устройства, гаджеты. Дискуссия, продуцирование связных высказываний; составление тезисов; выполнение практических лексико-грамматических заданий по теме	4	
	Самостоятельная работа: составление кластера по теме «Технологии», составление презентации по теме «Технологии»; выполнение лексико-грамматических упражнений	9,5	
	Контрольные работы: Лексико-грамматический тест	1	

		<b>Bcero</b>	<b>175,5</b>	
--	--	--------------	--------------	--



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Иностранного языка».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Безкоровайная Г.Т. Planet of English : Учебник английского языка для учреждений СПО (+CD) / Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик. — 8-е изд., стер.-Москва: Издательский центр «Академия», 2020.-256 с.-ISBN 978-5-4468-8654-8.
2. Голубев А.П. Английский язык: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. – 17-е изд.,стер. – Москва : Издательский центр “Академия”, 2018. – 336 с. – ISBN 978-5-4468-6549-9
3. Лаврик Г.В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. — 8-е изд., стер.-Москва: Издательский центр «Академия», 2020.-96 с.-ISBN 978-5-4468-9236-5.
4. Соколова Н.И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. — 4-е изд., стер.-Москва: Издательский центр «Академия», 2020.-96 с.-ISBN 978-5-4468-9235-8.

дополнительная литература:

1. Evans V. Upload 1: Students book and workbook: / V. Evans, J. Dooley. – Berkshire: Express Publishing, 2011. – 128 p. – ISBN 978-0-85777-727-0.
2. Evans V. Upload 2: Students book and workbook: / V. Evans, J. Dooley. – Berkshire: Express Publishing, 2011. – 128 p. – ISBN 978-0-85777-728-7.
3. Evans V. Upload 3: Students book and workbook: / V. Evans, J. Dooley. – Berkshire: Express Publishing, 2011. – 132 p. – ISBN 978-0-85777-729-4.

интернет – ресурсы:

1. Lingvo live: официальный сайт - URL: <https://www.lingvolive.com/ru-ru> (дата обращения: 26.08.2020).
2. Макмиллан: официальный сайт – URL: <https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy> (дата обращения: 30.08.2020).
3. Британника: официальный сайт - URL: <https://www.britannica.com> (дата обращения: 30.08.2020).
4. Longman Dictionary of Contemporary English: официальный сайт – URL: <https://www.ldoceonline.com> (дата обращения: 31.08.2020).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</li><li>- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li><li>- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li><li>- самостоятельно совершенствовать устную речь</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- контрольные работы;</li><li>- самостоятельная работа;</li><li>- упражнения</li></ul>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.04 «МАТЕМАТИКА»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Математика

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин; сравнивать числовые выражения;</li> <li>- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;</li> <li>- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;</li> <li>- вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;</li> <li>- определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;</li> <li>- строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- математика является частью мировой культуры;</li> <li>- место математики в современной цивилизации;</li> <li>- способы описания на математическом языке явлений реального мира;</li> <li>- стандартные приемы решения уравнений и неравенств, систем уравнений и неравенств;</li> <li>- основные понятия, идеи и методы математического анализа;</li> <li>- основные понятия о плоских и пространственных геометрических фигурах;</li> <li>- основные свойства плоских и пространственных геометрических фигур</li> </ul>	

-использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;

- использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;

- применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;

- вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;

-решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;

-использовать графический метод решения уравнений и неравенств;

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

-описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;

-анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;

-изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;

- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;

- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);

- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</li> <li>- исследовать (моделировать) несложные практические ситуации на основе изученных формул и свойств фигур;</li> <li>- вычислять объемы и площади поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства</li> </ul>		
---	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 234 часа.**



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	234
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	156
в том числе:	
лекции	78
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	78
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	78
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-Э</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1</b>	<b>Повторение</b>		
Тема 1.1	Содержание учебного материала		
	1   Введение: математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики Входящий контроль. Проверка базовых знаний по геометрии студентов нового набора	1	2
	Практическая работа: тестовая работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: эссе на тему «Роль математики в жизни общества», работа над ошибками	1	
<b>Раздел 2</b>	<b>Основные понятия стереометрии</b>		
Тема 2.1	Содержание учебного материала		
	1   Аксиомы стереометрии	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тренировочных упражнений	1	
<b>Раздел 3</b>	<b>Прямые и плоскости в пространстве</b>		
Тема 3.1	Содержание учебного материала	2	2
	1   Взаимное расположение двух прямых в пространстве		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение задач по теме	1	
Тема 3.2	Содержание учебного материала		
	1   Параллельность прямой и плоскости	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с видеофильмом, составление конспекта	1	
Тема 3.3	Содержание учебного материала		
	1   Параллельность плоскостей	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений	1	
Тема 3.4	Содержание учебного материала		
	1   Решение задач на построение сечений тетраэдра и параллелепипеда	2	2
	Практическая работа: построение сечений тетраэдра и параллелепипеда. Умение проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: составление математической сказки: «Я - тетраэдр...», «Я - параллелепипед...», работа с обучающей презентацией, решение тренажера	2	

Тема 3.5	Содержание учебного материала			
	1	Обобщение изученного материала	2	2
	Практическая работа: тестовая работа «Аксиоматика и параллельность»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений, работа над ошибками		1,5	
Тема 3.6	Содержание учебного материала			
	1	Перпендикулярность прямой и плоскости	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тренировочных упражнений по теме		1	
Тема 3.7	Содержание учебного материала			
	1	Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера		1	
Тема 3.8	Содержание учебного материала			
	1	Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярность плоскостей	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: составление конспекта по теме, выполнение тестовой работы		1	
Тема 3.9	Содержание учебного материала			
	1	Обобщение изученного материала	2	2
	Практическое занятие: выполнение тренировочных упражнений по теме, анализ в простейших случаях взаимного расположение объектов в пространстве		2	
	Контрольная работа: диагностическая контрольная работа по теме «Параллельность и перпендикулярность в пространстве»: решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей)		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений, работа над ошибками		2,5	
<b>Раздел 4</b>	<b>Математика вокруг нас</b>			
Тема 4.1	Содержание учебного материала			
	1	Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка сообщений и презентаций по теме «Правильные многогранники» (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр)		1	
Тема 4.2	Содержание учебного материала			
	1	Призма. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб. Изображение основных многогранников; выполнение чертежей по условиям задач	2	2
	Лабораторная работа: изготовление разверток тел, вычисление площадей поверхностей тел		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка сообщений и презентаций по теме «Правильные многогранники» (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр), выполнение тренировочных упражнений по теме		1,5	

Тема 4.3	Содержание учебного материала			
	1	Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр. Изображение основных многогранников; выполнение чертежей по условиям задач	2	2
	Практические занятия: вычисление площадей поверхностей тел		1	
	Контрольная работа: «Вычисление площади поверхности многогранников»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение упражнений, работа над ошибками		2	
Тема 4.4	Содержание учебного материала			
	1	Тела вращения. Цилиндр, конус, усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию. Изображение круглых тел; выполнение чертежей по условиям задач	2	2
	Практическое занятие: вычисление площадей поверхностей тел		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с обучающей презентацией, составление конспекта по теме «Усеченный конус», решение тренировочных упражнений		1,5	
Тема 4.5	Содержание учебного материала			
	1	Шар и сфера, их сечения. Уравнение сферы. Касательная плоскость к сфере. Изображение круглых тел; выполнение чертежей по условиям зада.	2	2
	Практические занятия: выполнение тренировочных упражнений по теме		1	
Самостоятельная работа обучающихся: сообщение (презентация) на тему «Конические сечения и их применение в технике»		1,5		
Тема 4.6	Содержание учебного материала			
	1	Обобщение изученного материала	2	2
	Практическое занятие: выполнение тренировочных упражнений по теме. Вычисление площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройств		1	
	Контрольная работа «Вычисление площади поверхности тел вращения»		1	
Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажеров, работа над ошибками		2		
<b>Раздел 5</b>	<b>Элементы вычислительной геометрии</b>			
Тема 5.1	Содержание учебного материала			
	1	Объем и его измерения. Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра	2	2
	Практическое занятие: вычисление объемов тел		1	
Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера		1,5		
Тема 5.2	Содержание учебного материала			
	1	Формулы объема пирамиды и конуса	2	2

	Практическое занятие: вычисление объемов тел	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тренировочных упражнений по теме	1,5	
Тема 5.3	Содержание учебного материала		
	1   Формула объема шара	2	2
	Практическая работа: вычисление объемов тел	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с обучающей презентацией, составление конспекта по теме «Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел»	2	
<b>Раздел 6</b>	<b>Координаты и векторы</b>		
Тема 6.1	Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число	2	2
	Практическое занятие: решение задач по теме	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение задач по теме	2	
Тема 6.2	Разложение вектора по направлениям. Угол между двумя векторами	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение действий с векторами, заданными координатами	1	
Тема 6.3	Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов	1	2
	Практическое занятие: решение задач по теме	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение на тему «Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве»	1,5	
<b>Раздел 7</b>	<b>Итоговое повторение</b>		
Тема 7.1	Содержание учебного материала		
	1   Обобщение изученного материала. Умение решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов)	1	2
	Практическое занятие: решение задач по теме, решение тренажеров. Использование при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы	2	
	Итоговый тест: тестовая работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера, подборка стихотворений о геометрических фигурах	2	
<b>Раздел 8</b>	<b>Развитие понятия о числе</b>		
Тема 8.1	Содержание учебного материала		
	1   Целые и рациональные числа. Действительные числа. Приближенные вычисления	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение (презентация) на тему «Комплексные числа»	0,5	

<b>Раздел 9</b>	<b>Некоторые элементарные функции</b>			
Тема 9.1	Содержание учебного материала			
	1	Корни натуральной степени из числа и их свойства. Степени с рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями. Свойства степени с действительным показателем. Простейшие иррациональные уравнения и неравенства, использование графического метода решения уравнений и неравенств	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера		0,5	
Тема 9.2	Содержание учебного материала			
	1	Показательная функция, ее свойства и график: уметь вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции, определять основные свойства функции, иллюстрировать их на графиках	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера		0,5	
Тема 9.3	Содержание учебного материала			
	1	Простейшие показательные уравнения и неравенства, использование графического метод решения уравнений и неравенств	1	2
	Практическая работа: решение простейших иррациональных и показательных уравнений и неравенств		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений по теме		1,5	
Тема 9.4	Содержание учебного материала			
	1	Логарифм числа. Свойства логарифмов. Основное логарифмическое тождество. Десятичные и натуральные логарифмы. Правила действий с логарифмами. Переход к новому основанию, преобразование логарифмических выражений	1	2
	Практическое занятие: решение задач по теме (выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов)		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера, выполнение тестовой работы «Свойства логарифмов»		2	
Тема 9.5	Содержание учебного материала			
	1	Логарифмическая функция, ее свойства и график: уметь вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции, определять основные свойства функции, иллюстрировать их на графиках	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление конспекта по теме		0,5	
Тема 9.6	Содержание учебного материала			
	1	Простейшие логарифмические уравнения и неравенства, использование графического метода решения уравнений и неравенств	4	2
	Практические занятия: решение задач по теме, выполнение практической работы		4	

	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера	4	
Тема 9.7	Содержание учебного материала		
	1 Более сложные уравнения и неравенства. Умение решать рациональные, показательные, логарифмические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы	1	2
	Практическая работа: решение иррациональных, показательных и логарифмических уравнений и неравенств	3	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение упражнений по теме	2	
Тема 9.8	Содержание учебного материала		
	1 Обобщение и проверка знаний студентов по теме	1	2
	Контрольная работа: диагностическая контрольная работа по теме «Решение иррациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа над ошибками	1,5	
Тема 9.9	Содержание учебного материала		
	1 Тригонометрия и геометрия. Синус, косинус и тангенс числового аргумента	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: решение заданий по теме	0,5	
Тема 9.10	Содержание учебного материала		
	1 Основы тригонометрии. Радианная мера угла. Вращательное движение. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы удвоения Формулы половинного угла. Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме. Умение находить значения тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тестовой работы «Основные формулы и тождества тригонометрии»	2,5	
Тема 9.11	Содержание учебного материала		
	1 Свойства и графики тригонометрических функций: уметь вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции, определять основные свойства функции, иллюстрировать их на графиках	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме, построение графиков различной степени сложности, иллюстрирование по графику свойства функции	4	

	Самостоятельная работа обучающихся: составление конспекта по теме «Функция вида $y = \operatorname{tg}x$ , ее свойства и график	2,5	
Тема 9.12	Содержание учебного материала		
	1   Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера	2,5	
Тема 9.13	Содержание учебного материала		
	1   Более сложные уравнения. Умение решать тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера	2,5	
Тема 9.14	Содержание учебного материала		
	1   Обобщение и проверка знаний студентов по теме	1	2
	Контрольная работа: контрольная работа по теме «Решение простейших тригонометрических уравнений и неравенств»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера, работа над ошибками	1,5	
<b>Раздел 10</b>	<b>Элементы математического анализа</b>		
	Содержание учебного материала		
Тема 10.1	1   Последовательности. Способы задания и свойства числовых последовательностей. Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Суммирование последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: решение задач по теме	0,5	
Тема 10.2	Содержание учебного материала		
	1   Понятие производной. Правила дифференцирования	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: составление таблицы производных, решение тренажера	0,5	
Тема 10.3	Содержание учебного материала		
	1   Решение задач	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера. Уметь находить производные элементарных функций	2,5	
Тема 10.4	Содержание учебного материала		
	1   Касательная к графику функции	1	2
	Практические занятия: геометрический и физический смысл производной	4	



	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера, выполнение самостоятельной работы «Геометрический и физический смысл производной»	2,5	
Тема 10.5	Содержание учебного материала		
	1   Исследование функций на монотонность с помощью производной. Экстремумы функции	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера	0,5	2
Тема 10.6	Содержание учебного материала		
	1   Исследование функций и построение графиков с помощью производной. Использование производной для изучения свойств функций и построения графиков	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с тренажером	2,5	
Тема 10.7	Содержание учебного материала		
	1   Наибольшее и наименьшее значения функции на данном промежутке	1	2
	Практические занятия: решение задач по теме. Применение производной для проведения приближенных вычислений, решения задач прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения	3	
	Самостоятельная работа обучающихся: решение задач прикладного характера	2	
Тема 10.8	Содержание учебного материала		
	1   Обобщение и проверка знаний студентов по теме	1	2
	Контрольная работа: по теме «Исследование функций, построение графиков, нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на заданном отрезке»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа над ошибками	1,5	
Тема 10.9	Содержание учебного материала		
	1   Понятие первообразной функции, правила нахождения первообразной	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тренажера	0,5	
Тема 10.10	Содержание учебного материала		
	1   Понятие интеграла. Интегрирование функций	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с тренажером	0,5	
Тема 10.11	Содержание учебного материала		
	1   Вычисление площадей криволинейных фигур	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с тренажером, выполнение тестовой работы	0,5	
<b>Раздел 11</b>	<b>Комбинаторика, статистика и теория вероятностей</b>		
Тема 11.1	Содержание учебного материала		
	1   Элементы комбинаторики.	1	2

		Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля		
		Практические занятия: Решение комбинаторных задач. Размещения, сочетания и перестановки. Бином Ньютона и треугольник Паскаля	2	
		Самостоятельная работа обучающихся: Решение комбинаторных и прикладных задач	1,5	
Тема 11.2	Содержание учебного материала			
	1	Элементы теории вероятностей. Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей. Понятие о независимости событий. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Числовые характеристики дискретной случайной величины. Понятие о законе больших чисел	1	2
		Самостоятельная работа обучающихся: сообщение (презентация) на тему «История развития комбинаторики, теории вероятностей и статистики и их роль в различных сферах человеческой жизнедеятельности»	0,5	
Тема 11.3	Содержание учебного материала			
	1	Элементы математической статистики. Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), генеральная совокупность, выборка, среднее арифметическое, медиана. Понятие о задачах математической статистики. Решение практических задач с применением вероятностных методов	1	2
		Самостоятельная работа обучающихся: проведение статистического исследования	0,5	
<b>Раздел 12</b>	<b>Повторение</b>			
Тема 12.1	Содержание учебного материала			
	1	Повторение изученного материала	1	2
		Итоговое тестирование: выполнение тестовой работы	2	
		Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к экзамену (решение тренажеров)	1,5	
			Всего:	234

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Математики».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. 1 Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Сидоров Ю.В. и др. Алгебра и начала математического анализа 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и углубленный уровни / Ш.А. Алимов, Ю.М. и др. – 7 изд. – М.: Просвещение, 2019. – 463 с. - ISBN 978-5-071729-8

2. Атанасян Л.С. Математика: алгебра и начала математического анализа, М34 геометрия. Геометрия. 10-11 классы: базовый и углублённый уровни / Л.С. Атанасян и др. 7 издание перераб. и доп. – М: Просвещение. 2019. – 287 с. : ил. – (МГУ – школе). - ISBN 978-5-09-071730-4.

интернет – ресурсы:

1. <https://fgosreestr.ru/> Примерная основная образовательная программа среднего общего образования

2. [https://firo.ranepa.ru/files/docs/spo/obsh\\_obr\\_podg/programmi/9\\_mathematik.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/spo/obsh_obr_podg/programmi/9_mathematik.pdf)  
М.И. Башмаков. Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» для профессиональных образовательных организаций Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

3. [www.college4.ru](http://www.college4.ru) ГБПОУ «Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга», официальный сайт.

4. <https://www.yaklass.ru> «ЯКласс» — образовательный интернет-ресурс.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- математика является частью мировой культуры;</li> <li>- место математики в современной цивилизации;</li> <li>- способы описания на математическом языке явлений реального мира;</li> <li>- стандартные приемы решения уравнений и неравенств, систем уравнений и неравенств;</li> <li>- основные понятия, идеи и методы математического анализа;</li> <li>- основные понятия о плоских и пространственных геометрических фигурах;</li> <li>- основные свойства плоских и пространственных геометрических фигур;</li> <li>- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин; сравнивать числовые выражения;</li> <li>- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;</li> <li>- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;</li> <li>- вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;</li> <li>- определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;</li> <li>- строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;</li> <li>- использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практические задания;</li> <li>- самостоятельная работа;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- диагностическая контрольная работа;</li> <li>- различные виды опроса</li> </ul>

- использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
- применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
- вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
- решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
- использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- исследовать (моделировать) несложные практические ситуации на основе изученных формул и свойств фигур;
- вычислять объемы и площади поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.05 «ИСТОРИЯ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «История» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## История

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; - владеть навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников; - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике	- этапы развития современной исторической науки, её специфику, методы исторического познания и роль в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; - об истории России и человечества в целом, об общем и особенном в мировом историческом процессе	

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 234 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	234
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	156
в том числе:	
лекции	78
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	78
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	78
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся, индивидуальный проект	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение. Россия и мир накануне Первой мировой войны : Мир в начале XX века</b>	Содержание		
	1. Предмет история. Понятие «история». Периодизация всемирной истории и истории России. Проект по истории, его цели и задачи	1	2
	2. История и цивилизация. Понятие «цивилизация»	1	
	3. Подходы к изучению истории. Цивилизационный подход. Формационный подход	1	
	4. Новая фаза индустриальной цивилизации Теория империализма. Понятие «новейшая история» Становление индустриального общества. И его черты	1	
	5. Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне	1	
	6. Особенности экономического и политического развития Великобритании, Франции. Реформизм в деятельности правительств Влияние достижений научно-технического прогресса	1	
	7. Особенности экономического и политического развития Германии, США Реформизм в деятельности правительств Влияние достижений научно-технического прогресса	1	
	8. Социальные движения и социальные реформы Реформизм в деятельности правительств Влияние достижений научно-технического прогресса	1	
	Практическая работа		
1. Составление таблицы: «Особенности экономического и политического развития Великобритании, Франции, Германии, США»	3		

	Самостоятельная (внеаудиторная) работа			
	1.	Составление таблицы « Основные общественные идеи начала века XX».Используя интернет, справочную литературу, энциклопедии, дополнительную информацию и определите кто (личности, политические деятели,, организации) выражали эти идеи в европейских странах)	5	
<b>Введение. Россия и мир накануне Первой мировой войны : Россия в конце XIX.-н XX вв</b>	Содержание			
	1.	Россия на рубеже веков. Социально-экономическое развитие. Место России в мировых процессах.	1	2
	2.	Вступление России в период империализма. Общая характеристика Российской империи. Народы и религия. Социальная структура общества. Уровень образования и культуры. Самодержавие и его политика	1	
	3.	Николай II – личность и государь	1	
	4.	Общественно-политическое развитие России на рубеже веков. Реформы С.Ю. Витте. Исторический опыт противодействия коррупции в Российском государстве. Русско-японская война	1	
	5.	Знакомство с проектом – «Помним своих героев». Выбор темы проекта, цель, задачи, этапы работы	1	
	Практическая работа			
	1.	Составление таблицы «Вступление России в период империализма». Решение теста	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа			
1.	Составление схемы правления Романовых	4		
<b>Введение. Россия и мир накануне Первой мировой войны : Первая русская революция</b>	Содержание			
	1	Революционная ситуация. Русско-японская война. Накануне революции. Революционная ситуация. Зубатовщина. Причины и начало революции.	1	2
	2	Революция 1905-07 гг в России: причины, повод, линии. Кровавое воскресенье. События I и II этапа революции. Начало российского парламентаризма. Причины поражения революции и ее итоги	1	
	Практическая работа			
1	Составление таблицы: События первого и второго этапа революций .Решение теста	3		
<b>Введение. Россия и мир накануне Первой</b>	Содержание			
	1.	РИ после революции. Третьиюньская монархия. Работа Государственных дум.	1	2
	2.	Аграрная реформа:суть , цели, итоги	1	

<b>мировой войны: Россия между двумя революциями</b>	Практическая работа			
	1.	Просмотр документального фильма о Столыпине «Выстрел в театре» и ответы на вопросы	3	
<b>Введение. Россия и мир накануне Первой мировой войны: Культура в начале 20в.</b>	Содержание			
	1.	Наука и техника. Развитие авиастроения, ж/д, автомобилестроения,	1	2
	2.	Философская и общественная мысль: новые левые идеологии	1	
	3.	Литература. Серебряный век	1	
	4.	Живопись и музыка. Основные черты и проявления стиля модернизм	1	
	Практическая работа			
	1.	Составление таблицы «Культура России в начале 20 века»	3	
	Самостоятельная работа			
1.	Выполнение и представление презентации о деятелях науки или культуры начала 20 века	12		
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): Первая мировая война. Россия в Первой мировой войне</b>	Содержание			
	1.	Россия в I Мировой войне: причины, повод, начало войны. Образование «Антанты» и «Тройственного Союза». Россия в I Мировой войне. Причины, начало. Цели держав	1	2
	2.	Основные военные события на Восточном фронте 1914-1916 г. Взаимодействие с союзниками по Антанте. Власть, экономика и общество в условиях войны. Героизм русских солдат в годы Первой мировой войны. Национальные подразделения и женские батальоны в составе русской армии. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Благотворительность	1	
	3.	Основные военные события на Восточном фронте 1917-1918. Нарастание экономического кризиса и смена общественных отношений к началу 1917 г. Политические партии и война. Петроград в годы Первой мировой войны. Послевоенная система международных договоров. Версальско-Вашингтонская система	1	
	Практическая работа			
	1.	Просмотр документального фильма «Первая Мировая война» и ответы на вопросы. Представление предварительных результатов работы по проектам.	5	
Практическая работа				

	1.	Работа с контурной картой по Первой Мировой войне. №1.	2	
		Практическая работа		
	1.	Работа с контурной картой по Первой Мировой войне. №2	2	
		Практическая работа		
	1.	Решение теста	2	
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): Революция 1917 года</b>		Содержание		
	1.	Февральская буржуазно-демократическая революция. Образование двоевластия. Истоки и основные этапы революции. Февральская революция Двоевластие. Создание Петроградского Совета и Временного правительства. Кризисы Временного правительства	1	2
	2.	Октябрьское вооруженное восстание. II съезд Советов. Большевизация Советов. Октябрь 1917 года. Революционные вожди- Ленин и Троцкий.	1	
		Практическая работа		
	1.	Работа с текстом документов по истории Февральской революции	2	
		Практическая работа		
	1.	Решение теста по теме урока	1	
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): Становление советской власти</b>		Содержание		
	1.	Становление власти большевиков. Брестский мир. Первые декреты	1	2
	2.	Политика военного коммунизма. Цели, суть, значение и последствия политики	1	2
		Практическая работа		
	1.	Работа с текстом Брестского мира. Ответы на вопросы.	2	
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): Гражданская война и интервенция</b>		Содержание		
	1.	Причины и начало Гражданской войны. Восстание чехословацкого корпуса. Начало интервенции	1	2
	2.	Периодизация и лагеря ГВ. Белые, красные, зеленые. Периоды ГВ	1	
	3.	Лидеры белого и красного движения. Каледин, Корнилов и Краснов и т.д.; В. И. Ленин, В.К. Блюхер, С. М. Будённый, К. Е. Ворошилов и т.д.	1	
	4.	Основные события войны. Интервенция, красный и белый террор, создание первых советских республик	1	
	5.	Причины победы большевиков. Роль террора, военного коммунизма. Создание Красной армии	1	
		Практическая работа		
	1.	Начало Гражданской войны Интервенция. Работа с контурной картой	2	
	Самостоятельная работа			

	1.	Написание и защита творческой работы :Герои Гражданской войны	12	
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): Советская Россия в 20-е годы</b>	Содержание			
	1.	Новая экономическая политика: причины, цель, основные меры, развитие, денежная реформа, кризисы, причины свертывания	1	2
	2.	Политическое развитие РСФСР. Внутриполитическая борьба. Проекты конфедерации и автономизации	1	
	3.	Внешняя политика в период НЭПа. Генуэзская конференция. Внешнеполитическое положение РСФСР, СССР	1	
	4.	Образование СССР. Первая Конституция СССР и ее значение	1	
	Практическая работа			
	1.	Образование СССР. Работа с контурной картой. Решение теста по теме	3	
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): СССР в 20-х-30-е годы</b>	Содержание			
	1.	Советская модель модернизации. Первые пятилетки и их итоги. Индустриализация, цели, ход, итоги. Коллективизация сельского хозяйства	1	2
	2.	Культурная революция. Сталин как личность и государственный деятель. Культ личности Сталина	1	
	Практическая работа			
	1.	Составление таблицы – Индустриализация и коллективизация в СССР	2	
<b>Первая мировая война и межвоенный период (1918–1939): Внутренняя и внешняя политика СССР перед II Мировой войной</b>	Содержание			
	1.	Международные отношения перед войной. Пакт о ненападении. Подготовка Германии к войне	1	2
	2.	Политика СССР перед войной. Меры по укреплению обороноспособности страны. Ошибки советской внешней политики	1	
<b>Вторая Мировая война: Международные отношения перед Второй Мировой войной</b>	Содержание			
	1.	Общественно-политические проблемы ведущих стран мира. Мировой экономический кризис 1929-1932 гг. Новые тенденции в развитии общества.	1	2
	2.	Тоталитарные режимы в Европе. Фашизм, идеология и черты. Нацизм, идеология и черты	2	
	3.	Международная политика европейских государств перед II Мировой войной. Политика «умиротворения агрессора». Агрессивная внешняя политика тоталитарных государств в 1930-е	2	
Практическая работа				

<b>Вторая Мировая война: Великая Отечественная война</b>	1.	Работа с контурной картой Внешняя политика СССР перед войной	2	
	Содержание			
	1.	Начало и первый период ВОВ. Человеконенавистническая сущность фашизма. Причины войны и ее периодизация. Причины неудач первого этапа. Оборонительные сражения. Становление антигитлеровской коалиции. Битва за Москву	2	2
	2.	Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация. Трудовой подвиг Ленинграда. Роль женщин и подростков в производстве. Ученые и деятели культуры Ленинграда в годы блокады. Дети блокадного Ленинграда. Воспоминания о блокаде: дневники, мемуары, фотографии, документальные фильмы и др. как исторический источник. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Операция «Искра», полное снятие блокады Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда. Мемориалы, памятные места и музея города-героя	2	
	3.	Второй период и окончание ВОВ. Сталинградская и Курские битвы. Партизанское движение. Тегеранская конференция. Открытие второго фронта. Военные операции 1944-1945 гг. Крупнейшие сражения Великой Отечественной войны. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии	2	2
	4.	Человек и война единство фронта и тыла. Героизм советских воинов. Героизм тружеников советского тыла в годы войны. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Государство и церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурное пространство войны	2	
	5.	Итоги Великой Отечественной войны. Капитуляция Германии. Военноначальники. Цена победы. Нюрнбергский процесс. Причины и цена победы СССР в Великой Отечественной войне как предмет современной дискуссии. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Международные трибуналы над военными преступниками	2	
Практическая работа				
1.	Заполнение таблицы «Начло войны. Оборонительные сражения Красной армии	3		
Практическая работа				
1.	Работа с текстом документа приказа наркома обороны № 227 от 28 июля 1942 года, ответы на вопросы.	3		
Практическая работа				



	1.	Просмотр документального фильма по истории ВОВ и ответы на вопросы. Дискуссия.	4	
	Практическая работа			
	1.	Просмотр фильма «Обыкновенный фашизм», ответы на вопросы, дискуссия	4	
	Самостоятельная работа			
	1.	Работа с контурной картой. по истории ВОВ. Нанести главные удары фашистской Германии по СССР, указать линию фронта в 1941 году, оборонительные сражения Красной Армии в 1941году. Военные действия 1941-45гг	5	
	Самостоятельная работа			
	1.	Составление хронологической таблицы по Второй Мировой войне	6	
	Самостоятельная работа			
	1.	Разработка и представление презентации на тему - Герои Великой Отечественной войны. Мои родные в годы войны	8	
<b>Мир во второй половине XX — начале XXI века: Международные отношения после окончания Второй мировой войны</b>	Содержание			
	1.	Противостояние в послевоенные годы. Мирное урегулирование после Второй Мировой войны. Начало «Холодной войны» и ее этапы. Международные блоки. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД	2	2
	2.	Возникновение мировой системы социализма. Установление и эволюция коммунистических режимов в государствах Восточной Европы. Страны Восточной Европы	2	
	3.	Капиталистический мир после Второй мировой войны. Страны третьего мира и крушение колониальной системы. Особенности социально-экономического и политического положения развитых стран. Ведущие капиталистические страны мира	2	
	Практическая работа			
	1.	Работа с контурными картами. Закрасьте разными цветами территории, переданные СССР, Польше, Югославии, Греции по решению Потсдамской конференции и договорам, заключенным после второй мировой войны	4	
	Практическая работа			
	1.	Работа с документом. Речь Черчилля	4	
<b>Мир во второй половине XX — начале XXI века: СССР после</b>	Содержание			
	1.	СССР после войны. Международное положение и внешняя политика. Экономика после войны и ее восстановление. Общественно-политическое развитие страны после войны. Сталинские репрессии. Железный занавес. Идеология и культура.	2	2

<b>окончания ВОВ. Послевоенные годы 1945-1953 гг.</b>		Развитие культуры в послевоенные годы. Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни		
		Практическая работа		
	1.	Работа с контурными картами. Нанести на карту страны социалистического лагеря, страны, которые входят в НАТО и ОВД	4	
<b>Мир во второй половине XX — начале XXI века: СССР в 1953-1964 гг.</b>	Содержание			
	1.	Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его решения. .XXII съезд и его решения. Программа КПСС	1	2
	2.	Хрущев и его внутренняя и внешняя политика. Социальная сфера. Духовная жизнь. Оттепель. Власть и творческая интеллигенция. Отношения с капиталистическими странами, социалистическими и развивающимися	1	
		Практическая работа		
	1.	Работа с текстом документа по данному периоду. Ответы на вопросы	5	
		Самостоятельная работа	14	
	1.	Создание и защита реферата по истории XX века. (Исследовательской работы или представление своего проекта по истории)		
<b>Мир во второй половине XX — начале XXI века: СССР в 1964- 1985 гг.</b>	Содержание			
	1.	Общественно-политическое развитие СССР в 1964-1985 гг. Неосталинизм. Конституция 1977 года. Концепция развитого социализма. Реформа 1965 года	2	2
	2.	Международные отношения и внешняя политика СССР в 1964-1985 гг. Отношения с Западом. Отношения с социалистическими странами и странами третьего мира	2	
<b>Мир во второй половине XX — начале XXI века СССР в годы перестройки 1985- 1991 гг.</b>	Содержание			
	1.	Предпосылки, задачи и цели перестройки. Реформы политической системы. Экономические реформы. Новый курс во внешней политике	2	
	2.	Распад СССР. Путч 1991 года. Итоги перестройки	2	
		Практическая работа		
	1.	Заполнение таблицы «Социально-экономические и политические реформы» Защита проектов по истории	7	
<b>Мир во второй половине XX — начале XXI века Российская</b>	Содержание			
	1.	Россия на рубеже XX— XXI веков. Социально-экономическое развитие России. Общественно-политическое развитие страны. Принятие новой Конституции РФ. Антикоррупционная политика в мире и современной России	2	2

<b>Федерация и мир на рубеже XX—XXI веков</b>	2.	Место России в современном мире. Ближнее и дальнее зарубежье. Внешняя политика. Международные отношения на рубеже XX—XXI веков. Гуманитарные аспекты общественно-политического развития	1	
	3.	Глобализация конца XX – начала XXI вв. Информационная революция, Интернет. Экономические кризисы 1998 и 2008 гг. Успехи и трудности интеграционных процессов в Европе, Евразии, Тихоокеанском и Атлантическом регионах. Изменение системы международных отношений	1	
	Самостоятельная работа			
	1.	Разработка, создание и защита презентации на тему - Современные российские политики	12	
<b>Всего</b>			<b>234</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Истории».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Измозик В.С., Рудник С.Н. под ред. Ганелина Р.Ш. История России (базовый уровень) (11 кл.). – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2016г.

2. Рябов Ю.А. История XX века: факты, события, люди, Интегрированный курс всеобщей истории и отечественной истории с преимущественным изучением истории Отечества. X класс. Спб.; СПбГУПИМ. 2016 г.

дополнительные источники:

1. Волобуев О. В., Клоков В. А., Пономарев М. В., Рогожкин В. А. Россия и мир : учебник для общеобразовательных учреждений : 11 класс / О.В. Волобуев, В.А. Клоков, М.В. Пономарев, В.А. Рогожкин. - 5-е изд., доп. - Москва : Дрофа : Веди-Принт, 2005.

2. Долоцкий И.И. Отечественная история XX век. - СПб.: СПб гос. архит.-строит. ун-т. , 2006.

3. Жарова Л.Н., Мишина И.А. История Отечества.1900-1940гг. – М.: РОСМЭН., 1992.

4. Денисенко В.П. , В.С. Измозик и др. История Отечества 1939-1998гг.,1998 .

5. Сороко-Цюпа О.С. Мир в XX веке : Учеб. для 10-11-х кл. общеобразоват. учреждений / [О.С. Сороко-Цюпа, В.П. Смирнов, В.С. Посконин и др.] ; Под ред. О.С. Сороко-Цюпы. - М. : Просвещение, 1996. Современные подходы в преподавании истории: Материалы Международного семинара. СПб. Образование. 1996.

6. Игнатов А.В. Методическое пособие к учебнику Волобуева – Россия и мир. . - СПб.: Издательский дом «Новый учебник», 2006.

интернет – ресурсы:

1. Барсенков, А. С. История России. 1917–2007 : учебное пособие / А. С. Барсенков, А. И. Вдовин. — 2-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 832 с. — ISBN 978-5-7567-0491-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/69080> (дата обращения: 24.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Нагаева, Г. История России в формате ЕГЭ. Новейшее время : учебное пособие / Г. Нагаева. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. — 94 с. — ISBN 978-5-222-26710-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102302> (дата обращения: 24.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- этапы развития современной исторической науки, её специфику, методы исторического познания и роль в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;</li><li>- об истории России и человечества в целом, об общем и особенном в мировом историческом процессе;</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;</li><li>- владеть навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;</li><li>- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике</li></ul>	<p>контрольные работы, выполнение практических заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- защита творческих работ;</li><li>- работа с атласом и контурной картой;</li><li>- участие в дискуссиях, выступлениях с докладами и мини-докладами;</li><li>- написание эссе</li></ul>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.06 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;</li> <li>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;</li> <li>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</li> <li>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;</li> <li>– осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li> <li>– способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</li> <li>–правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности</li> </ul>	

## 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 175,5 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	175,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	117
в том числе:	
лекции	0
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	117
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	58,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 1-З; 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Спортивный танец</b>			
<b>Тема 1. Танцевальная аэробика</b>	Содержание практических занятий		2
	1. Техника безопасности. Гигиена спортивных занятий. Разновидности танцевальной аэробики. 2. Силовые упражнения для рук, ног, шеи и спины. Элементы строевой подготовки. Перестроения. 3. Составление и демонстрация комплекса силовых упражнений для рук, ног, шеи и спины. 4. Техника выполнений базовых шагов аэробики 5. Составление комбинаций в базовых шагах танцевальной аэробики	5	
	Практические работы: 1. Составление и демонстрация комплекса силовых упражнений для рук, ног, шеи и спины. 2. Составление комбинаций в базовых шагах танцевальной аэробики	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Реферат на тему: «Разновидности танцевальной аэробики» Отработка исполнительской техники танцевальных комбинаций	1 2	
<b>Тема 2. Пилатес «Тело создается умом»</b>	Содержание практических занятий		2
	1. Техника безопасности. Основные принципы пилатеса. 2. Упражнения для развития амплитуды движений и гибкости. Растяжка	2	
	Практическая работа № 3. Составление и демонстрация комплекса «Гибкость и баланс»	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Отработка исполнительской техники танцевальных комбинаций	2	
<b>Тема 3. Ритмическая гимнастика, как вид</b>	Содержание практических занятий		2
	1. Техника безопасности. Цели и задачи предмета, основные направления и содержание деятельности.	5	

<b>физкультурно-спортивной деятельности</b>	2. Общеразвивающие упражнения на укрепления рук, ног, шеи и спины. 3. Составление и демонстрация комплекса общеразвивающих упражнений. 4. Основные элементы ритмической гимнастики. Перестроения 5. Составление и демонстрация комплекса упражнений по ритмической гимнастике		
	Практическая работа № 4. Составление и демонстрация комплекса упражнений по ритмической гимнастике № 5. Зачет	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Реферат на тему «Цели и задачи предмета, основные направления и содержание деятельности» Ритмическая гимнастика. Постановка танца	1 2	
	Содержание практических занятий		
<b>Тема 4. Шейпинг</b>	1. Техника безопасности. Вводное занятие. Правила техники безопасности на занятиях «Шейпинга». 2. Диагностика физической подготовленности. Формирование осанки и навыков движений. 3. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки 4. Различные виды прыжков. Упражнения на развитие координации 5. Упражнения на развития выносливости и гибкости	5	2
	Практическая работа № 6. Составление и проведение комплекса упражнений для формирования правильной осанки № 7. Составление комбинации на развитие координации из различных видов прыжков № 8. Составление комплекса упражнений на развития выносливости и гибкости	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Реферат: Формирование осанки и навыков движений Отработка исполнительской техники танцевальных комбинаций	2 2	
	Содержание практических занятий		
<b>Тема 5. Фитнес-аэробика. Введение в культуру</b>	1. Техника безопасности. Виды аэробики. Введение в образовательную программу. 2. Комплекс упражнений по фитнес-аэробике для начинающих. Силовые упражнения	6	2

	3. Комплекс силовых упражнений: техника выполнения 4. Фитнес на растяжку 5. Комплекс упражнений аэробики в домашних условиях. Составление комплекса упражнений средней степени сложности.		
	Практическая работа № 9. Составление и проведение комплекса силовых упражнений с комментариями о технике выполнения	1	
	№ 10. Составление комплекса упражнений аэробики в домашних условиях. Комплекс упражнений средней степени сложности.	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Реферат на тему: Травмы и их профилактика	1	
	Составить и провести комплекс силовых упражнений. Рассказать технику выполнения	2	
	Написать примерный урок по фитнес аэробике (цели, задачи)	2	
<b>Тема 6. Хореокоррекция (элементы у станка)</b>	Содержание практических занятий		2
	1. Основы классического танца 2. Позиции рук, ног, положение головы, Demi pli�, Releve, Battement tendue из 1 позиции, Battement tendue jete из 1 позиции. 3. Составить классический экзерсис лицом к станку на основе пройденного материала 4. Классический экзерсис, растяжка на станке.	4	
	Практическая работа № 12. Составление классический экзерсис лицом к станку на основе пройденного материала № 13. Дифференцированный зачет	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Реферат: История возникновения классического танца	2	
	Техника выполнения классических элементов у станка. Анализ ошибок	1	
<b>Раздел II. Физическая культура и основы здорового образа жизни</b>			
<b>Раздел 1. Введение</b>			
<b>Тема 1.1. Роль физической культуры в общекультурном и профессиональном и</b>	Содержание практических занятий		1
	1. Задачи, содержание и формы физической культуры. 2. Оздоровительная направленность видов спорта, их характеристика. 3. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	3	

<b>социальном развитии человека</b>	Написание рефератов на тему «Оздоровительные основы физического воспитания», «Ценностные ориентиры здорового образа жизни», «Повышение физической и умственной работоспособности». «Современное Олимпийское движение и его роль в международной мировой культуре», «Физическая подготовка с целью развития качеств быстроты движений, силы и выносливости», «Методика совершенствования индивидуальных программ физического самовоспитания» (по выбору).			
<b>Раздел 2. Легкая атлетика</b>				
<b>Тема 2.1. Ходьба и бег</b>	Содержание практических занятий			1, 2
	1	Ходьба, бег на носках, пятках, в полуприседе, с различным положением рук, изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через предметы	2	
	2	Бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени		
	3	Практическая работа №1 Бег 100 метров на результат	1	
	4	Практическая работа №2 Эстафетный бег	1	
<b>Тема 2.2. Прыжки</b>	Содержание практических занятий			1, 2
	1	Прыжки с доставанием подвешенных предметов. Прыжки через вертикальные и горизонтальные препятствия	2	
	2	Практическая работа №3 Прыжки на одной и двух ногах на месте и с продвижением.	1	
	3	Практическая работа №4 Прыжки в длину с места толчком двух ног	1	
	4	Практическая работа №5 Прыжки со скакалкой	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Анализ основ техники изучаемых упражнений. Прыжки на скакалке для укрепления свода стопы		2	
<b>Раздел 3. Волейбол</b>				
<b>Тема 3.1. Передача мяча сверху двумя руками</b>	Содержание практических занятий			2
	1	Передачи двумя руками в парах на месте и после перемещений вперед и назад, вправо и влево	2	
	2	Передачи мяча во встречных колоннах	2	
	3	Верхние передачи 5-2-4, 1-4-2	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3. Изучение правил игры в волейбол, названий технических приемов		6	
<b>Тема 3.2.</b>	Содержание практических занятий			

<b>Прием мяча снизу двумя руками</b>	1	Прием мяча снизу двумя руками на месте и после перемещений вперед, в стороны, назад	1		
	2	Прием мяча снизу в зонах 4-5, 3-6, 2-1	1		
<b>Тема 3.3. Подачи мяча</b>	Содержание практических занятий				
	1	Практическая работа №6. Верхняя прямая подача	2		
<b>Тема 3.4. Тактика игры</b>	Содержание практических занятий				
	1	Индивидуальные тактические действия в защите и нападении	1		
	2	Командные тактические действия в защите и нападении	1		
	3	Практическая работа №7. Учебно-тренировочные игры	1		
<b>Раздел 4. Гимнастика</b>					2
<b>Тема 4.1. Строевые упражнения</b>	Содержание практических занятий				
	1	Строевые команды	2		
	2	Перестроение на месте и в движении. Смыкания и размыкания	1		
<b>Тема 4.2. Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	Содержание практических занятий				
	1	ОРУ в парах, у шведской стенки, со скамейками	1		
	2	Практическая работа №8 ОРУ без предметов, ОРУ с предметами (гимнастической палкой, набивным мячом, гантелями, скакалкой)	1		
<b>Тема 4.3. Ритмическая гимнастика</b>	Содержание практических занятий				
	1	Музыкальная композиция упражнений на растягивание	1		
	2	ОРУ с музыкальным сопровождением	1		
	3	Практическая работа № 10 Выполнение комбинации из изученных элементов <i>Зачет</i>	2		
	Самостоятельная работа Составление и выполнение простейших комбинаций акробатических упражнений. Изучение гимнастической терминологии Занятия ритмической гимнастикой с использованием аудио-видео техники.		6		
<b>Раздел 5. Лыжная подготовка</b>					
<b>Тема 5.1. Лыжные ходы</b>	Содержание практических занятий				
	1	Ступающий и скользящий шаг	2		
	2	Попеременный двухшажный	2		
	3	Одновременный бесшажный, одношажный и двухшажный ход	2		

	Самостоятельная (внеаудиторная) работа. Техника классических лыжных ходов. Горная техника (реферат)	8	1,2
<b>Тема 5.2. Спуски и подъемы</b>	Содержание практических занятий		
	1 Подъем «лесенкой» и «елочкой»	2	
	2 Торможение при спуске «плугом» и «упором»	2	
	3 Повороты переступанием на месте и в движении	2	
<b>Тема 5.3. Прохождение дистанции</b>	Содержание практических занятий		
	1 Практическая работа №11 Выполнение элементов лыжной подготовки в зависимости от рельефа местности	1	
	2 Практическая работа №12 Прохождение дистанции 3-5 км	1	
<b>Раздел 6. Баскетбол</b>			2
<b>Тема 6.1. Стойки и перемещения</b>	Содержание практических занятий		
	1 Средняя и низкая стойка. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед	2	
	2 Остановка двумя шагами и прыжком	2	
	3 Повороты различными способами	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Техника, тактика игры в баскетбол. Правила соревнований. Судейство.	7	
<b>Тема 6.2. Передачи мяча</b>	Содержание практических занятий		
	1 Передача и ловля двумя руками от груди, одной рукой от плеча на месте и в движении	2	
	2 Передачи различными способами в парах, тройках, четверках на месте и в движении	2	
<b>Тема 6.3. Ведение мяча</b>	Содержание практических занятий		
	1 Ведение мяча с изменением направления правой и левой рукой. Ведение мяча с пассивным сопротивлением защитника	2	
<b>Тема 6.4. Броски мяча</b>	Содержание практических занятий		
	1 Практическая работа № 13 Броски мяча одной и двумя руками с места и в движении	1	
	2 Практическая работа № 14 Броски мяча одной и двумя руками в движении после ведения, ловли и пассивного противодействия противника	1	
	3 Практическая работа № 15 Броски мяча из-за «трапеции» и 4 шестиметровой линии Практическая работа № 16 Игра на счет	1 1	



<b>Раздел 7. Легкая атлетика</b>			
<b>Тема 7.1. Ходьба и бег</b>	Содержание практических занятий		
	1	Ходьба, бег на носках, пятках, в полуприседе, с различным положением рук, изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через предметы	2
	2	Бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени	2
	3	Низкий и высокий старт. Бег с ускорением до 30, 60 метров. Челночный бег.	2
	4	Практическая работа № 17 Бег 100 метров на результат	1
	5	Практическая работа № 18 Эстафетный бег	1
	6	Практическая работа № 19 Бег 1000 метров с учетом результата	1
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа Составление и систематическое выполнение комплексов общеразвивающих упражнений с использованием набивных мячей, гантелей, тренажеров, эспандеров		6,5
<b>Тема 7.2. Метание</b>	Содержание практических занятий		
	1	Метание малого мяча в горизонтальную цель с расстояния 12-15 метров	2
	2	Практическая работа № 20 Метание малого мяча на дальность	1
	3	Практическая работа № 21 Метание малых мячей способом «из-за спины через плечо» с места и с разбега	2
<b>Всего</b>		<b>175,5</b>	

2

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: спортивного зала, стадиона.

Оборудование: спортивное оборудование; спортивный инвентарь (мячи по всем видам, обеспечивающие условия выполнения программы по физической культуре: бадминтонные ракетки, воланы, скакалки, обручи, доски для степа, гимнастические палки, фитболы, гантели, гимнастические маты, скамейки, тренажеры, лыжи и лыжные палки); музыкальный центр; аудио-, видеозаписи; ноутбук.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Бишаева А.А. Физическая культура [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы начального и среднего профессионального образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - Москва : Академия, 2015. - 299 с. : ил., портр., цв. ил., табл.; 22 см. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины); ISBN 978-5-4468-2283-6.

дополнительная литература:

1. Базовая аэробика в оздоровительном фитнесе. Учебное пособие. М.: ООО «УИЦ «ВЕК», 2006 ISBN 966-8814-00-2.

2. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования / И. С. Барчуков ; под общ. ред. Г. В. Барчуковой. - 4-е, стер. - Москва : КноРус, 2015. - 365, [1] с.; 22 см. - (Среднее профессиональное образование).; ISBN 978-5-406-04326-4

3. Бишаева А.А. Физическая культура [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы начального и среднего профессионального образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - Москва : Академия, 2015. - 299 с. : ил., портр., цв. ил., табл.; 22 см. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины); ISBN 978-5-4468-2283-6

интернет-ресурсы:

1. Физическая культура. Открытый класс. [www.openclfss.uu](http://www.openclfss.uu) (дата обращения: 30.08.2020).

2. Федеральный портал «Российское образование». [www.edu.ru](http://www.edu.ru) (дата обращения: 26.08.2020).

3. Официальный сайт Олимпийского комитета России [www.olympic.ru](http://www.olympic.ru) (дата обращения: 30.08.2020).

4. Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации) [www.minstm.gov.ru](http://www.minstm.gov.ru) (дата обращения: 31.08.2020).

5. Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации [www.goup32441narod.Ru](http://www.goup32441narod.Ru) (дата обращения: 30.08.2020).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li><li>– способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</li><li>–правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;</li><li>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;</li><li>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;</li><li>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;</li><li>– осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-выполнение практических заданий и упражнений по заданию преподавателей и самостоятельно, выполняя творческие задания;</li><li>- контрольные нормативы</li></ul>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от _____ № _____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от _____ № _____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от _____ № _____
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**УП.07 «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**  
**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;</li> <li>- применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- оказывать первую помощь пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе и культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;</li> <li>- иметь представление о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;</li> <li>- иметь представление о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального характера;</li> <li>- основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних врагов;</li> <li>- распространенные опасные и чрезвычайные</li> </ul>	

	<p>ситуации природного, техногенного и социального характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- факторы, пагубно влияющие на здоровье человека, исключить из своей жизни вредные привычки (курение, пьянство и т.д.);</li> <li>- основные меры защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- основы обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан, права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;</li> <li>- основные виды военно-профессиональной деятельности, особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запас;</li> <li>- основы медицинских знаний</li> </ul>	
--	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 117 часов.**



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	117
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	78
в том числе:	
лекции	39
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	39
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. «Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья»</b>	Содержание		
	1. Актуальность изучения дисциплины. - Цели и задачи учебной дисциплины «основы безопасности жизнедеятельности»	1	2
	2. ЗОЖ и его компоненты - Здоровье и здоровый образ жизни. - Правила личной гигиены и здоровье человека	2	
	3. Вредные привычки и их профилактика. - Классификация вредных привычек и виды их профилактики. - Алкоголь и его влияние на здоровье человека - Курение и его влияние на состояние здоровья. - Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения	3	
	4. Безопасность дорожного движения. - Правила и безопасность дорожного движения	1	
	5. Репродуктивное здоровье. - Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. - Беременность и гигиена беременности. - Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. - Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья	3	
	Практическая работа № 1 «Организация и обеспечение рационального питания»	2	
	Практическая работа № 2 «Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения»	2	

	Практическая работа № 3 «Контрольная работа по теме «ЗОЖ»	1	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа №1 Оформление доклада по теме «Влияние вредных привычек на организм подростка»	4	
<b>Раздел 2. «Государственная система обеспечения безопасности населения»</b>	Содержание		
	1. ЧС мирного времени. - Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного (далее – ЧСПХ) и техногенного характера (далее – ЧСТХ). - Характеристика ЧСПХ и ЧСТХ, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. - Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций техногенного характера. - Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного характера.	3	1,2
	2. РСЧС. - Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (далее - РСЧС). Предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций, краткая история создания РСЧС.	1	
	3. ГО РФ. - Гражданская оборона (ГО) — составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи ГО. Структура и органы управления гражданской обороной	1	
	4. Современные средства поражения и их поражающие факторы. - Ядерное, химическое, биологическое оружия и их поражающие факторы	1	
	5. Мероприятия по защите населения. - Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций. - Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	2	
	6. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта. - Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий	1	
	Практическая работа № 4 «Изучение и отработка моделей поведения при ЧС гидрологического характера»	2	
	Практическая работа № 5	3	

	«Изучение первичных средств пожаротушения»		
	Практическая работа № 6 «Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (эвакуация)»	4	
	Практическая работа № 7 «Контрольная работа по теме «ГО и РСЧС»	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2 Подготовить доклад на тему «Экологическая безопасность как глобальная проблема человечества»	4	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3 Оформить доклад на тему «Прогнозирование возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам»	4	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4 Оформить доклад на тему «Терроризм как основная социальная опасность современности»	4	
<b>Раздел 3. «Основы обороны и воинская обязанность»</b>	Содержание		
	1. Вооруженные силы РФ. - История создания Вооруженных Сил России. - Законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан. - Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. - Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск.	3	1,2
	2. Воинская обязанность и порядок призыва на военную службу. - Воинская обязанность. - Медицинское освидетельствование и медицинское обследование граждан в связи с исполнением воинской обязанности, поступлением на военную службу по контракту или поступлением в мобилизационный людской резерв. - Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. - Обязательная подготовка граждан к военной службе. - Добровольная подготовка граждан к военной службе. - Призыв на военную службу. Отсрочка от призыва граждан на военную службу.	3	
	3. Прохождение военной службы. - Прохождение военной службы по контракту. - Альтернативная гражданская служба.	3	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Военная форма одежды и знаки различия военнослужащих.</li> <li>- Военная присяга и обязательство. Приведение к Военной присяге и принесение обязательства.</li> <li>- Предельный возраст пребывания на военной службе. Военные сборы</li> </ul>		
	<p>4.Дни воинской славы России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни воинской славы, их значение для патриотического воспитания</li> </ul>	1	
	<p>Практическая работа № 8</p> <p>Изучение и освоение методик проведения строевой подготовки</p>	4	
	<p>Практическая работа № 9</p> <p>«Контрольная работа по теме «ВС РФ»</p>	2	
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5</p> <p>Оформить презентацию на тему «Символы воинской чести»</p>	4	
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6</p> <p>Оформить доклад на тему «Патриотизм и верность воинскому долгу»</p>	4	
	<p>Самостоятельная (внеаудиторная) работа 7</p> <p>Оформить презентацию на тему «Города-герои Российской Федерации» (город - герой на выбор студента)</p>	3	
<b>Раздел 4. «Основы медицинских знаний»</b>	Содержание		
	<p>1. Принципы оказания первой помощи пострадавшим.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие первой помощи (ПП). Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации». Приказ Министерства Здравоохранения №477н от 04.05.2012 «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и утверждении мероприятий по оказанию первой помощи»</li> </ul>	1	1,2,3
	<p>2. ПП при отсутствии сознания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ПП при отсутствии сознания.</li> <li>- Понятие и признаки клинической и биологической смерти. Первая помощь (ПП).</li> <li>- ПП при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути</li> </ul>	2	
	<p>3.ПП при ранах и травмах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наружные кровотечения. Классификация, ПП.</li> <li>- Травмы головы, живота, позвоночника, грудной клетки. ПП.</li> <li>- ПП при ушибах, растяжениях, вывихах, переломах</li> </ul>	2	
	<p>4. ПП при негативном воздействии разных температур.</p>	2	

	- ПП при ожогах. - ПП при переохлаждении и отморожениях		
	5. ПП при бытовых происшествиях. - ПП при отравлениях. - ПП при укусах различного происхождения. - ПП при утоплении. - ПП при поражении электрическим током.	3	
	Практическая работа № 10 «ПП при клинической смерти. Отработка навыков НМС и ИВЛ на тренажере Максим-2»	5	
	Практическая работа № 11 «Первая помощь при наружных кровотечениях»	5	
	Практическая работа № 12 «Правила наложения бинтовых повязок на различные области тела»	5	
	Практическая работа № 13 «Контрольная работа по теме «Порядок и правила оказания ПП пострадавшим»	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 8 Разработка и оформление памятки на тему «Алгоритм оказания первой помощи пострадавшему»	4	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 9 Оформление доклада на тему «Оказание первой помощи при бытовых травмах»	4	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 10 Составление кроссворда на основе ключевого слова «Безопасность» с использованием словаря основных понятий учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»	4	
	<b>Всего</b>	<b>117</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал; средства индивидуальной защиты: общевоинской противогаз; респиратор.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень/ А.Т.Смирнов, Б.О. Хренников; под ред. А.Т. Смирнова. – 7-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2019. 255с., ил.

дополнительные источники:

1. Косолапова Н.В. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. для сред. проф.образования / Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко. – 9 изд., стер. – М. Издательский центр «Академия», 2014. – 336 с. ISBN 978-5-4468-0737-6

интернет – ресурсы:

1. Безопасность жизнедеятельности : лекции (контент) по дисциплине // Электронное учебное пособие [сайт]. – 2020. - URL: [http://eos.ibi.spb.ru/umk/1\\_17/5/5\\_R1\\_T1.html](http://eos.ibi.spb.ru/umk/1_17/5/5_R1_T1.html) (дата обращения: 26.08.2020).

2. Закон СПб № 514-76 от 20.10.05 «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера в СПб» // Правовые акты Санкт-Петербурга : [сайт]. – 2020 - URL: <https://peterburg-pravo.ru/zakon/2005-10-20-n-514-76/> (дата обращения: 26.08.2020).

3. МЧС России : официальный сайт. – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL: <http://www.mchs.gov.ru/> (дата обращения: 26.08.2020).

4. МЧС России. Главное управление по г. Санкт-Петербургу : официальный сайт. – Санкт-Петербург. – Обновляется в течение суток. – URL: <https://78.mchs.gov.ru/> (дата обращения: 26.08.2020).

5. Национальный центр массового обучения навыкам оказания первой помощи : официальный сайт. – Москва, 2020. URL: <http://www.spas01.ru/first-aid/Shema/> (дата обращения: 26.08.2020).

6. Приказ Министерства Здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.12 № 477 н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» // МЧС России : [сайт]. – 2020. - URL: <https://www.mchs.gov.ru/dokumenty/normativnye-pravovye-akty-ministerstv-i-vedomstv/600> (дата обращения: 26.08.2020).

7. Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение дополнительного образования. Учебно-методический центр по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности : официальный сайт – Санкт-Петербург, 2020. URL: <http://spb-umc.ru/mmsl.php> (дата обращения: 26.08.2020).

8. Спас-экстрим. Портал детской безопасности МЧС России : официальный сайт – Москва, 2020. URL: <https://spas-extreme.ru/> (дата обращения: 26.08.2020).
9. Федеральный закон №28-ФЗ от 12.02.98 «О гражданской обороне» (последняя редакция) // Консультант Плюс : [сайт]. – 2020. - URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_17861/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_17861/) (дата обращения: 26.08.2020).
10. Федеральный закон №35-ФЗ «О противодействии терроризму» от 06.03.06 // МЧС России : [сайт]. – 2020. - URL: <https://www.mchs.gov.ru/dokumenty/federalnye-zakony/729> (дата обращения: 26.08.2020).



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- иметь представление о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе и культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;</li><li>- иметь представление о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;</li><li>- иметь представление о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального характера;</li><li>- основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних врагов;</li><li>- распространенные опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера;</li><li>- факторы, пагубно влияющие на здоровье человека, исключить из своей жизни вредные привычки (курение, пьянство и т.д.);</li><li>- основные меры защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуациях;</li><li>- основы обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан, права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные</li></ul>	<p>Выполнение практических заданий и заданий самостоятельной работы; тестирование, различные виды опроса</p>

<p>отношения, воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные виды военно-профессиональной деятельности, особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запас;</li><li>- основы медицинских знаний.</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;</li><li>- применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;</li><li>- оказывать первую помощь пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике</li></ul>	
---	--

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от _____ № _____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от _____ № _____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от _____ № _____
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.08 «АСТРОНОМИЯ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Астрономия

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"><li>- проводить наблюдения;</li><li>- планировать и выполнять эксперименты;</li><li>- выдвигать гипотезы и строить модели;</li><li>- применять полученные знания по астрономии для объяснения разнообразных астрономических и физических явлений</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- сущность повседневно наблюдаемых и редких астрономических явлений;</li><li>- научные методы и историю изучения Вселенной;</li><li>- действие во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях, и единстве мегамира и микромира</li></ul>	

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 58,5 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	58,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	39
в том числе:	
лекции	19
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	20
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	19,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Астрономия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ</b>		
<b>Тема 1.1. Введение</b>	Содержание учебного материала		
	1 Предмет астрономии. Астрономия как одна из первых наук о природе. Эволюция астрономических представлений Изменение вида звездного неба в течение года. Звездное небо. Блеск светил. Изменение вида звездного неба в течение суток. Способы определения географической широты. Основы измерения времени. Календарь	2	1,2
	Практические занятия Решение задач Работа с разными источниками информации	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над проектами Решение задач Работа с разными источниками информации Домашний эксперимент	3	
	<b>Раздел 2. СТРОЕНИЕ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ</b>		
<b>2.1 Строение солнечной системы</b>	Содержание учебного материала		
	1 Видимое движение планет. Развитие представлений о Солнечной системе. Законы Кеплера - законы движения небесных тел, обобщение и уточнение Ньютоном законов Кеплера. Определение расстояний до тел Солнечной системы и размеров небесных тел.	4	1,2
	Практические занятия Решение задач Работа с разными источниками информации	3	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над проектами Решение задач	4	



	Работа с разными источниками информации Домашний эксперимент			
	<b>РАЗДЕЛ 3. ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ТЕЛ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ</b>			
<b>Тема 3.1. Физическая природа тел солнечной системы</b>	Содержание учебного материала			
	1	Система "Земля - Луна". Природа Луны. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Астероиды и метеориты. Кометы и метеоры.	5	1,2
	Практические занятия Решение задач Работа с разными источниками информации		4	
	Контрольные работы		1	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над проектами Решение задач Работа с разными источниками информации Домашний эксперимент		5	
	<b>РАЗДЕЛ 4. СОЛНЦЕ И ЗВЕЗДЫ</b>			
<b>Тема 4.1. Солнце и звезды</b>	Содержание учебного материала			
	1	Общие сведения о Солнце. Строение атмосферы Солнца. Источники энергии и внутреннее строение Солнца. Солнце и жизнь Земли. Расстояние до звезд. Пространственные скорости звезд. Физическая природа звезд. Связь между физическими характеристиками звезд. Двойные звезды. Физические переменные, новые и сверхновые звезды.	5	1,2,3
	Практические занятия Решение задач Работа с разными источниками информации		3	
	Контрольные работы		1	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над проектами Решение задач Работа с разными источниками информации Домашний эксперимент		4,5	
	<b>Раздел 5. СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ</b>			
	Содержание учебного материала			

<b>Тема 5.1. Строение и эволюция Вселенной</b>	1	Наша Галактика. Другие галактики. Метагалактика. Происхождение и эволюция звезд. Происхождение планет	3	1,2,3
		Практические занятия Решение задач Работа с разными источниками информации	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Работа над проектами Решение задач Работа с разными источниками информации Домашний эксперимент	3	
		Дифференцированный зачёт, контрольный тест	1	
		<b>Всего</b>	<b>58,5</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Астрономия».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал; карты звездного неба, модель небесной сферы, телескоп-рефрактор.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. 1. Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К. Астрономия. 11 5-е изд., пересмотр / Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К. - М.: Дрофа - 2018 – 240 с. - ISBN 5-7107-6750-6.

2. Чаругин В. М. Астрономия. 10—11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В.М. Чаругин. — М.: Просвещение, 2018. — 144 с. — ISBN 978-5-09-053903-6.

дополнительные источники:

1. Засов А.В., Кононович Э.В. Астрономия. Учебное пособие 3-е издание, исправленное и дополненное Серия: Астрономия и астрофизика / Засов А.В., Кононович Э.В. - М.: Физматлит, 2017. — 278 с. - ISBN: 978-5-9221-1635-0, ISBN: 978-5-9221-1736-4

2. Сурдин В.Г. Астрономические задачи с решениями. / Сурдин В.Г. – М.: URSS, 2019. - 240 с. - ISBN 978-5-397-06511-5.

интернет – ресурсы:

1. <https://www.yaklass.ru/> - «ЯКласс» — образовательный интернет-ресурс для школьников, учителей и родителей.

2. <https://resh.edu.ru/> - «Российская электронная школа» – это интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс от лучших учителей страны, созданные для того, чтобы у каждого ребёнка была возможность получить бесплатное качественное общее образование.

3. <http://www.astronet.ru/>

4. <https://www.astronews.ru/> - новости космоса

5. <https://college.ru/astronomy/course/content/content.html#.X2HhvGgzblU>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сущность повседневно наблюдаемых и редких астрономических явлений;</li><li>- научные методы и историю изучения Вселенной;</li><li>- действие во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях, и единстве мегамира и микромира.</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проводить наблюдения;</li><li>- планировать и выполнять эксперименты;</li><li>- выдвигать гипотезы и строить модели;</li><li>- применять полученные знания по астрономии для объяснения разнообразных астрономических и физических явлений</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- тестирование;</li><li>- лабораторные работы;</li><li>- практические работы;</li><li>- контрольные работы.</li><li>- дифференцированный зачет по разделам</li></ul>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от _____ № _____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от _____ № _____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от _____ № _____
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.09 «ИНФОРМАТИКА»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Информатика

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмически мыслить и понимать необходимость формального описания алгоритмов;</li> <li>- понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня;</li> <li>- анализировать алгоритмы с использованием таблиц;</li> <li>- владеть стандартными приёмами написания на алгоритмическом языке программ для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ;</li> <li>- использовать готовые прикладные компьютерные программы по выбранной специализации;</li> <li>- владеть компьютерными средствами представления и анализа данных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;</li> <li>- виды компьютерно-математических моделей, способы анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);</li> <li>- о способах хранения и простейшей обработки данных;</li> <li>- понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;</li> <li>-основные конструкции программирования</li> </ul>	

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 117 часов.



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	117
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	78
в том числе:	
лекции	39
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	39
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Информатика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1. Информация и информационные процессы</b>	Содержание учебного материала		
	1 Техника безопасности при работе за компьютером. Гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности; Наука «информатика», её основные понятия. Информационная деятельность человека. Информационное общество. Информационная культура	6	2
	2 Информация, виды и свойства. Информация и ее измерение. Обработка информации, кодирование.		
	3 Системы счисления. Двоичная система счисления		
	4 Основы социальной информатики: информационная культура – основа информационной цивилизации; правовые и культурно-этические нормы информационной деятельности человека		
	Практическая работа № 1. Измерение информации Практическая работа № 2. Кодирование текстовой информации Практическая работа № 3. Кодирование графической и звуковой информации Практическая работа № 4. Перевод из одной системы счисления в другую Практическая работа № 5. Основные понятия теории информации	5	
	Контрольная работа. Системы счисления	1	
	Тесты по теме: 1. «Информация» 2. «ТБ на уроках информатики»	2	
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): Сообщение «Различные формы представления информации» Решение задач «Кодирование информации» Решение задач «Перевод из одной системы счисления в другую» Работа с электронным учебником	10	
<b>Тема 2.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Компьютер как средство автоматизации информационных процессов</b>	1 Архитектура ЭВМ. Изобретение компьютера. Схема устройства компьютера. Принципы фон Неймана. Аппаратное и программное обеспечение.	5	1
	2 Устройство компьютера: Персональный компьютер. Базовая конфигурация ПК. Периферийные устройства Внутренне устройство ПК. Материнская плата, процессор, оперативная память, жесткий диск, видеоадаптер, звуковой адаптер, сетевая карта, дисковод и CD-ROM, коммуникационные порты Обработка данных на компьютере. Магистрально-модульный принцип построения компьютера		
	3 Устройства памяти компьютера: Внутренняя память, принципиальная схема оперативной памяти. Свойства внутренней памяти. Внешняя память: гибкие магнитные диски, жесткие магнитные диски, лазерные дисководы и диски, устройства на основе flash-памяти. Сравнительные характеристики носителей. Файл		
	Практическая работа № 6. Назначение клавиш клавиатуры	3	2
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №5 Работа с конспектом и электронным учебником. Составить функциональную схему ПК. № 6 Работа с электронным учебником	3	
<b>Тема 3. Программное обеспечение ПК</b>	Содержание учебного материала		
	1 Структура ПО: прикладное ПО, системное ПО.		
	2 Операционная система Windows: Основные концепции Windows, файловая система, графическая оболочка Windows, элементы графического интерфейса	3	
	Практическая работа № 7. Работа с ОС Windows Практическая работа № 8. Дефрагментация дисков	5	
	Тест по теме «Знаете ли Вы Windows?»	2	2
	Тест по теме №3«Устройство компьютера»	1	
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №7 Составление сообщения на тему: «Компьютерные вирусы»	4	
<b>Тема 4. Технология обработки графической информации</b>	Содержание учебного материала		
	1.Графический редактор Paint. Редактирование изображений в растровом редакторе Paint. Порядок выполнения рисунка, сохранение.	3	
	Практическая работа № 9. Возможности графического редактора Paint	3	
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №8 Подготовка материала творческой работы	2	

<b>Тема 5. Технология создания и обработки текстовой информации</b>	Содержание учебного материала		
	1 Пакет Microsoft Office. Назначение программы Microsoft Word. Текстовый процессор. Инструменты автоматизации редактирования текста. Режимы ввода текста. Редактирование и форматирование	6	
	2 Перемещение по документу. Способы выделения текста. Форматирование символов и абзаца. Задания границ и заливки. Создание буквицы. Создание газетных колонок. Инструменты автоматизации форматирования текста		
	3 Использование табуляции. Таблицы: создание, редактирование и форматирование.		
	4 Создание списков, виды списков. Вставка объектов в документ. Вставка в документ символов, номеров страниц, даты и времени, рисунков, объектов WordArt. Вставка рисунка из буфера обмена. Вставка математических формул. Создание оглавления.		
	Практическая работа № 10. Ввод и редактирование текстового документа. Форматирование текста. Практическая работа № 11. Создание колонтитулов и буквицы. Колонтитулы и оформление текста. Использование WordArt. Практическая работа № 12. Использование табуляции. Создание, редактирование и форматирование таблиц. Практическая работа № 13. Использование гиперссылок. Создание списков. Работа с колонками. Создание и редактирование графических изображений. Создание и вставка формул	9	
Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №9 Работа с электронным учебником Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №10 Создание рекламной листовки «Моя профессия» Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №11 Создание кроссворда по информатике в текстовом редакторе	6		
<b>Тема 6. Мультимедийные технологии</b>	Содержание учебного материала		
	1.Мультимедиа, мультимедийные программные средства, мультимедийные презентации. Создание компьютерных презентаций в Microsoft PowerPoint. Макеты и шаблоны слайдов. 2.Создание компьютерных презентаций. Вставка в слайд рисунка. Создание слайда с диаграммой и таблицей. Изменение и добавление переходов между слайдами.	5	

	Добавление анимационных эффектов. Настройка параметров анимации. Добавление гиперссылок на другие слайды Настройка времени показа слайдов. 3. Демонстрация презентации		
	Практическая работа № 14. Создание презентации в Microsoft PowerPoint. Использование анимации в Microsoft PowerPoint. Создание интерактивной презентации, демонстрация Microsoft PowerPoint	3	
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №14 Подготовка учебной презентации по предмету «Естествознание» Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №15 Создание презентации на тему» Мой колледж» или «Моя группа»	8	
<b>Тема 7. Сетевые технологии</b>	Содержание учебного материала		
	1 Локальные и глобальные компьютерные сети; Организация поиска информации; основные определения	4	
	2. Адресация ресурсов Интернет; навигация в Интернет; Этика сетевого общения. Сетевые технологии. Подготовка информационных сообщений		
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №13 ЭССЕ «Этика сетевого общения» Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №14 Тест по теме: Сетевые технологии	2 2	
<b>Тема 8. Технология обработки числовой информации</b>	Содержание учебного материала		
	1 Общие сведения об электронных таблицах. Окно программы MS Excel. Основные типы и форматы данных		
	2 Форматирование ячеек. Ввод данных, редактирование в строке формул.		7
	3 Ввод формул, относительные и абсолютные ссылки. Автоматическое заполнение ячеек		
	4 Диаграммы. Мастер создания диаграмм. Форматирование диаграмм		
	Самостоятельная работа студента (внеаудиторная): №12 Конспектирование темы: Назначение и интерфейс MS Excel	2	
Практическая работа № 15. Абсолютная и относительная адресация. Статистические функции в MS Excel. Практическая работа № 16. Создание диаграмм и графиков в MS Excel	4		
	Дифференцированный зачет	1	
	<b>Всего</b>	117	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Информатики».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивная доска, мультимедийный проектор, программное обеспечение: ОС Windows; Пакет MS Office; УМК «1С:Образование-Информатика».

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 11 класса / Н.Д. Угринович. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. 187 с.

2. Под ред. Н. В. Макаровой «Информатика и ИКТ, 11 класс Учебник, Питер, 2019г

3. Цветкова М.С., Великович Л.С. Информатика и ИКТ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014

4. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

5. Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: электронный учеб-метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

интернет-ресурсы

1. [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru) (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).

2. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

3. [www.intuit.ru/studies/courses](http://www.intuit.ru/studies/courses) (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).

4. [www.lms.iite.unesco.org](http://www.lms.iite.unesco.org) (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

5. <http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

6. [www.megabook.ru](http://www.megabook.ru) (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).

7. [www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru) (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

8. [www.digital-edu.ru](http://www.digital-edu.ru) (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

9. [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

10. [www.freeschool.altlinux.ru](http://www.freeschool.altlinux.ru) (портал Свободного программного обеспечения).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;</li><li>- виды компьютерно-математических моделей, способы анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);</li><li>- о способах хранения и простейшей обработки данных;</li><li>- понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;</li><li>- основные конструкции программирования.</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- алгоритмически мыслить и понимать необходимость формального описания алгоритмов;</li><li>- понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня;</li><li>- анализировать алгоритмы с использованием таблиц;</li><li>- владеть стандартными приёмами написания на алгоритмическом языке программ для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ;</li><li>- использовать готовые прикладные компьютерные программы по выбранной специализации;</li><li>- владеть компьютерными средствами представления и анализа данных</li></ul>	<p>Тестирование, контрольная работа выполнение практических заданий</p>



**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.10 «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Естествознание

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

### 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"><li>- объяснять явления окружающего мира;</li><li>- воспринимать информацию естественно-научного и профессионально значимого содержания;</li><li>- развивать интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений;</li><li>- воспринимать и интерпретировать естественно-научную информацию</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- современную естественно-научную картину мира;</li><li>- методы естественных наук;</li><li>- наиболее важные идеи и достижения естествознания, оказавшие определяющее влияние на развитие техники и технологий</li></ul>	

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 175,5 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	175,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	117
в том числе:	
лекции	58
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	59
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	58,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Естествознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся, индивидуальный проект		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Раздел 1.</b>	<i>Введение</i>			
<b>Тема 1.1</b>	Содержание			
<b>Введение</b>	1.	Введение. Науки о природе, их роль в познании окружающего мира. Естественнонаучный метод познания, его возможности и границы применимости. Моделирование явлений и объектов природы. Естественнонаучная картина мира и ее важнейшие составляющие. Единство законов природы и состава вещества во Вселенной. Химическая картина мира как составная часть естественно - научной картины мира. Роль химии в жизни современного общества	1	1,2,3
<b>Раздел 2.</b>	<i>Физика</i>			
<b>Тема 2.1</b>	Содержание			
<b>Механика</b>	1.	Механическое движение. Пространство, время. Относительность движения. Виды движения	1	1,2,3
	2.	Законы Ньютона. Закон всемирного тяготения.	1	
	3.	Законы сохранения. Закон сохранения импульса. Работа и мощность. Закон сохранения энергии	1	
	4.	Механические колебания и волны. Звуковые волны	1	
	Практическая работа № 1			
	1.	Решение задач по темам «Кинематика», «Динамика»	5	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1			
	1.	Подготовка докладов, рефератов, презентаций по темам «Кинематика», «Динамика», «Законы сохранения в механике»	5	
<b>Тема 2.2</b>	Содержание			
1.	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Масса и размер молекул.	1	1,2,3	

<b>Молекулярная физика. Термодинамика</b>	2.	Тепловое движение. Температура как мера средней кинетической энергии молекул	1	
	Практическая работа № 2			
	1.	Решение задач по теме «Основы термодинамики»	5	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2			
	1.	Подготовка докладов, рефератов, презентаций по темам «Основы молекулярно-кинетической теории»	3,5	
<b>Тема 2.2 Молекулярная физика. Термодинамика</b>	Содержание			
	2.	Тепловое движение. Температура как мера средней кинетической энергии молекул	1	1,2,3
	3.	Модель идеального газа. Связь между давлением и средней кинетической энергией молекул. Работа газа. Внутренняя энергия. Первый закон термодинамики	1	
	Практическая работа № 3			
	1.	Тест по теме «Молекулярная физика. Термодинамика»	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3			
	1.	Подготовка докладов, рефератов, презентаций по темам «Основы термодинамики»	2	
<b>Тема 2.3 Электродинамика</b>	Содержание			
	1.	Электрический заряд. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона. Электрическое поле	1	1,2,3
	2.	Электрический ток. Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, сопротивление. Закон Ома для участка цепи	1	
	3.	Магнитное поле. Действие магнитного поля на проводник с током. Явление электромагнитной индукции	1	
	4.	Электрическая энергия. Получение и передача электрической энергии	1	
	5.	Электромагнитное поле. Электромагнитное поле и электромагнитные волны. Свет как электромагнитная волна. Дисперсия света. Интерференция и дифракция света. Законы отражения и преломления света. Оптические приборы	1	
	Практическая работа № 4			
	1.	Решение задач по темам «Электростатика», «Постоянный электрический ток»	6	

	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4			
	1.	Подготовка докладов, рефератов, презентаций по темам «Электростатика», «Постоянный электрический ток», «Электромагнитные явления»	5,5	
<b>Тема 2.4 Объекты и законы микромира.</b>	Содержание			
	1.	Строение атома. Планетарная модель атома	1	1,2,3
	2.	Постулаты Бора. Квантование энергии	1	
	3.	Строение атомного ядра	1	
	4.	Связь массы и энергии. Энергия связи	1	
	Практическая работа № 5			
	1.	Тест по теме «Электродинамика», «Строение атома»	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5			
1.	Подготовка докладов, рефератов, презентаций по темам «Строение атома», «Строение атомного ядра»	3		
<b>Раздел 3</b>	<i>Химия</i>			
<b>Тема 3.1 Общая химия</b>	Содержание			
	1.	Основные понятия и законы химии. Предмет и задачи химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества	2	1,2,3
	2.	Периодический закон. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира	2	
	3.	Строение вещества. Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь. Типы кристаллических решеток. Взаимосвязь кристаллических решеток веществ с различными типами химической связи	2	
	4.	Вода. Растворы. Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды. Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое	2	



	5.	Химические реакции. Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит	2	
	Практическая работа № 6			
	1.	Решение задач по уравнению химических реакций	4	
	2.	Тест «Типы химической связи»	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6			
	1.	Составление понятийного словаря. Выписать и дать определения основным химическим понятиям	4	
2.	Подготовка краткого конспекта по теме «Строение вещества. Типы химической связи»	4		
<b>Тема 3.2 Неорганическая химия</b>	Содержание			
	1.	Неорганические соединения. Классификация неорганических соединений. Оксиды, кислоты, основания, соли. Химические свойства основных классов неорганических соединений	2	1,2,3
	2.	Соли. Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель pH раствора	1	
	3.	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов. Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека	2	
	4.	Определение pH раствора солей. Реакции обмена в водных растворах электролитов	1	
	Практическая работа № 7			
	1.	Химические свойства оксидов, оснований, кислот, солей	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 7			
1.	Подготовка краткого конспекта по теме «Классы неорганических веществ»	4,5		
<b>Тема 3.3 Органическая химия</b>	Содержание			
	1.	Основы органической химии. Основные положения теории строения органических соединений. Многообразие органических соединений. Понятие изомерии	1	1,2,3
	2.	Углеводороды.	1	

		Предельные и непредельные углеводороды. Реакция полимеризации. Природные источники углеводов		
	3.	Кислородсодержащие органические вещества. Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры. Углеводы: глюкоза, крахмал, целлюлоза	1	
	4.	Азотсодержащие органические соединения. Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков. Пластмассы и волокна. Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна	1	
		Практическая работа № 8		
	1.	Классы органических соединений	2	
		Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 8		
	1.	Подготовка доклада, сообщения по теме «Классы органических веществ»	3	
<b>Тема 3.4 Химия и жизнь</b>		Содержание		
	1.	Химия и организм человека. Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека. Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание. Химия в быту. Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии. Анализ продуктов питания	1	1,2,3
		Практическая работа № 9		
	1.	Тест: «Органические вещества»	2	
<b>Раздел 4</b>		<i>Биология</i>		
<b>Тема 4.1 Методы научного познания в биологии</b>		Содержание		
	1.	Основы биологии. Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии. Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Основные признаки живого. Разнообразие живых организмов. Уровни организации жизни	2	1,2,3
		Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 9		
	1.	Подготовка краткого конспекта по теме «Методы научного познания в биологии»	2,5	
<b>Тема 4.2</b>		Содержание		

<b>Клетка</b>	1.	Клеточная теория. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни. Состав клетки. Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции белков. Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ	1	1,2,3
	2.	Строение клетки. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы. Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции 20 белков. Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ	1	
	3.	Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции	1	1,2,3
	Практическая работа № 10			
	1.	Сравнение растительной и животной клетки.	4	
	2.	Сравнение строения и свойств ДНК, РНК, АТФ	4	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 10			
	1.	Подготовка сообщений по теме «Клетка»	5,5	
<b>Тема 4.3 Организм</b>	Содержание			
	1.	Многообразие организмов. Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем. Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов	1	1,2,3
	2.	Размножение. Деление клетки — основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение. Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном	2	

		(эмбриогенез) и постэмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения		
	3.	Основы генетики. Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме. Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека	2	
	4.	Селекция. Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н.И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития	2	
		Практическая работа № 11		
	1.	Индивидуальное развитие организмов. Онтогенез	4	
		Практическая работа № 12		
	1.	Решение генетических задач	4	
		Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 11		
	1.	Подготовка сообщений по теме «организм»	7,5	
<b>Тема 4.4</b> <b>Вид</b>		Содержание		
	1.	Эволюционная теория. Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно – научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции (СТЭ). Движущие силы эволюции в соответствии с СТЭ. Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс. Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции	1	1,2,3
	2.	Антропогенез. Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас	1	
		Практическая работа № 12		

	1	Составление схемы расселения первых людей	4	
<b>Тема 4.5 Экосистемы</b>	Содержание			
	1	Основы экологии. Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере. Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема	1	1,2,3
	2	Биосфера — глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности Агро экосистем (агроценозов)	1	
	Практическая работа № 13			
	1	Составление конспекта «Характеристика видовой и пространственной структуры экосистемы.»	4	
<b>Раздел 5</b>	Современное естествознание на службе человека			
<b>Тема 5.1 Современное естествознание на службе человека</b>	Содержание			
	1	Современное естествознание на службе человека. Основные концепции развития биотехнологии.	1	1,2,3
	2	Нанотехнологии. Наноматериалы и их классификация	1	
	3	Перспективы развития нанотехнологий	1	
	Практическая работа № 14			
	1	Дифференцированный зачет	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 12			
1	Создание презентаций, стендовых докладов по теме «Современное естествознание на службе человека»	8,5		
		<b>Всего</b>	175,5	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Естествознания».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля: учебник для образовательных учреждений среднего профессионального образования / В.Ф. Дмитриева – 7-е изд. – М.: «Академия» 2014. – 448 с. – ISBN 978-5-7695-9932-3

2. Габриелян О.С., Остроумов И.Г. Химия для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей. Учебник / Габриелян О.С., Остроумов И.Г. - 9-е изд. – М.: Академия – 2015 – 336 стр. – ISBN: 978-5-4468-0773-4

3. Сивоглазов В.И., Захарова Е.Т., Агафонова И.Б. Биология. Общая биология. Базовый уровень: учебник для 10-11 классов / Сивоглазов В.И., Захарова Е.Т., Агафонова И.Б. – 10-е изд. – М.: Дрофа – 2014 – 381 стр. - ISBN: 978-5-358-06421-8.

дополнительные источники:

1. Трофимова, Т. И. Физика. 500 основных законов и формул: справочник / Т. И. Трофимова. - 7-е изд. испр. и доп. - М.: «Академия» - 2014. - 111 с. - ISBN 978-5-4468-0756-7

2. Габриелян О.С., Лысова Г.Г. Химия. Тесты, задачи и упражнения. Учебное пособие / Габриелян О.С., Лысова Г.Г. – М.: Академия – 2014 – 336 стр. – ISBN 978-5-4468-0320-0

3. Никитинская Т.В. Биология: карманный справочник / Никитинская Т.В. – М.: Эксмо-Пресс – 2015 – 256 стр. - ISBN: 978-5-699-76817-2

интернет – ресурсы:

1. <https://www.yaklass.ru/> - «ЯКласс» — образовательный интернет-ресурс для школьников, учителей и родителей.

2. <https://resh.edu.ru/> - «Российская электронная школа» – это интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс от лучших учителей страны, созданные для того, чтобы у каждого ребёнка была возможность получить бесплатное качественное общее образование.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- современную естественно-научную картину мира;</li><li>- методы естественных наук;</li><li>- наиболее важные идеи и достижения естествознания, оказавшие определяющее влияние на развитие техники и технологий.</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- объяснять явления окружающего мира;</li><li>- воспринимать информацию естественно-научного и профессионально значимого содержания;</li><li>- развивать интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений;</li><li>- воспринимать и интерпретировать естественно-научную информацию</li></ul>	<p>решение практических задач; практические работы; составление отчетов; тесты; контрольные работы</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.11 «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022



Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;</li> <li>- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;</li> <li>- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;</li> <li>- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</li> <li>- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;</li> <li>- включаться в самостоятельную информационно-познавательную деятельность, умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;</li> </ul>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об обществе, человеке, сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;</li> <li>- основные нравственные и правовые понятия, норм и правил, понимать их роли как решающие;</li> <li>- особенности труда как одного из основных видов деятельности человека;</li> <li>основные требования трудовой этики в современном обществе;</li> <li>правовые нормы, регулирующие трудовую деятельность несовершеннолетних;</li> <li>- определяющие признаки коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;</li> <li>- новые возможности для коммуникации в современном обществе</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>– определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;</li> <li>– самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</li> <li>– владеть языковыми средствами: умение логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания</li> </ul>		
--	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 175,5 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	175,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	117
в том числе:	
лекции	58
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	59
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	58,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Обществознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2		
<b>Тема 1.</b> <b>Введение.</b> <b>Человек и общество. Теории происхождения человека.</b> <b>Общество и общественные отношения</b>	Содержание учебного материала		
	1 Теории о происхождении человека. Отличительные черты человека. Возможности и потребности. Философские поиски сущности человека. Человечность и мораль. Человек. Индивид. Личность. Человек и природа. Глобальные проблемы человечества. Выбор в условиях альтернативы и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности	1	1, 2
	2 Три подхода к изучению общества. Науки об обществе. Общество как сложная динамичная система. Общество как совместная жизнедеятельность людей.	1	
	3 Социальная структура. Социальные группы. Общество и природа. Типология обществ. Утопии и антиутопии. Виды цивилизаций. Теории общественного развития. Критерии общественного прогресса. Общество; взаимосвязь общества и природы. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века. Основы конституционного строя РФ. Народовластие. Система конституционных прав и свобод в РФ	1	
	4 Проект по обществознанию: цели, задачи, структура	1	
	Практическая работа № 1. Работа с текстом Э. Фромма	1	
	Практическая работа № 2. Тест «Человек. Индивид. Личность»	1	
	Практическая работа № 3. Работа с текстом учебника. Критерии общественного прогресса	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1 Подбор из литературы, прессы 3 – 5 примеров гениальных возможностей людей. Подготовка сообщения. Оформление творческой работы.	4	
<b>Тема 2.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Деятельность в жизни человека и общества</b>	1	Роль деятельности в развитии общества. Отличие деятельности человека от поведения животных. Структура деятельности Мотивы деятельности. Виды деятельности. Творческая деятельность. Деятельность и общение. Многообразие форм общения. Функции общения	1	1, 2
	2	Знания и их роль в жизни общества. Объект и субъект познания. Чувственное познание. Научное познание. Рациональное познание. Истина и ее виды. Методы научного познания Роль науки в современном мире. Мифология. Народная мудрость. Искусство. Особенности социального познания. Социальные факты	1	
	3	Сущность и виды духовной деятельности. Духовное производство. Духовное потребление. Мировоззрение и его типология. Убеждения и вера. Менталитет и его значение. Моральная оценка личности.	1	
	4	Человек в системе социальных связей. Социальное поведение и социализация личности. Самосознание и самореализация. Свобода и ее границы. Свобода в деятельности человека. Единство свободы и ответственности личности Народные массы и элиты. Социальные общности	1	
	5	Исторический процесс. Исторические деятели. Политика как деятельность. Политическая деятельность и мораль. Общественный прогресс. Деятельность людей – реальная движущая сила общественного прогресса; участники исторического процесса; политическая деятельность; субъекты и объекты политики	1	
		Практическая работа № 4. Тест и работа с презентацией по теме «Сущность человеческой деятельности: структура, мотивация, отличие от животных»	1	
		Практическая работа № 5. Тест и работа с презентацией по теме «Многообразие деятельности: творческая деятельность, трудовая, игра»	1	
		Практическая работа № 6. Тест и работа с презентацией по теме «Деятельность и общение: коммуникация, диалог, функции общения»	2	
		Практическая работа № 7. Работа с исследовательским проектом. Обоснование выбора темя для проекта, выделение этапов работы, планирование своей работы	2	
		Практическая работа № 8. Тест и работа с презентацией по теме «Многообразие человеческого знания: Научное познание». Выполнение заданий из учебника	2	

	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2 Поиск и подбор афоризмов, высказываний ученых, философов, писателей о счастье, о деятельности человека, творчестве, общении, знании, познании, мудрости, нравственности, дружбе, о любви, труде	6,5	
<b>Тема 3. Духовная культура. Проблемы духовной жизни</b>	Содержание учебного материала		
	1 Понятие «культура». Духовная культура и ее отличие от материальной. Основные функции культуры. Виды культур.	1	1, 2
	2 Наука в современном мире. Наука и моральные проблемы. Наука и образование. Главные направления его реформирования. Самообразование.	1	
	3 Религия и этапы ее развития. Роль религии в современной России. Светское и религиозное мировоззрения. Функции религии. Мораль и этика. Нравственные категории. Смысл жизни	1	
	4 Философия и мировоззрение	1	
	5 Искусство - форма человеческой деятельности. Особенности искусства. Виды искусства. Тенденции духовной жизни современной России	1	
	Практическая работа № 9. Тест «Духовно-теоретическая и духовно-практическая деятельность»	1	
	Практическая работа № 10. Работа с исследовательским проектом: объект и предмет	3	
	Практическая работа № 11. Тест. Эссе на тему «Наука – благодетельница человечества»	3	
	Практическая работа № 12. Работа с исследовательским проектом: цель и задачи	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3 Разработка и защита презентации на тему «Музеи мира»	7,5	
<b>Тема 4. Экономика</b>	Содержание учебного материала		
	1 Экономика и ее роль в жизни современного общества. Экономика и уровень жизни. Экономика и социальная структура общества. Экономика и политика. Экономическая культура	1	2
	2 Экономика как система, факторы производства, производство и потребление, национальный доход, многообразие форм собственности, распределительные отношения. Коррупция в экономических отношениях	1	



	3	Рыночные отношения в современной экономике. Рыночная экономика, деньги, банки и их роль в рыночной экономике, конкуренция и монополия, экономика и государство, современный рынок. Научно-технический прогресс и материальное производство. Человек в системе экономических отношений. Человек и отношения собственности, человек и труд, бизнес большой и малый, доходы и расходы	1	
	4	Представление промежуточной работы над проектом	2	
		Практическая работа № 13. Тест и работа с презентацией, выполнение заданий из учебника «Предмет экономики. Структура экономики. Экономические системы»	3	
		Практическая работа № 14. Работа с текстом документа и тестом по теме «Рынок и социальное согласие»	3	
		Практическая работа № 15. Тест по теме «Роль экономики в жизни общества»	1	
<b>Тема 5. Социальная сфера</b>		Содержание учебного материала		1, 2
	1	Социальная структура и социальные отношения, социальная структура общества; социальная динамика, социальная мобильность и социальные «лифты»; тенденции развития социальных отношений в современном российском обществе. Социальное неравенство. Социальные интересы	1	
	2	Социальные отношения и взаимодействия. Социальный конфликт. Социальные аспекты труда. Культура труда	1	
	3	Социальные нормы и отклоняющееся поведение. Социальный контроль. Отклоняющееся поведение. Преступность. Наркомания. Алкоголизм. Коррупция и ее виды	2	
	4	Нации и межнациональные отношения. Этнические общности; нация и ее основные признаки; национальное (этническое) самосознание; основные направления в развитии наций и межнациональных отношений; межнациональные конфликты. Социальный статус личности. Социальные роли личности, социальная адаптация, два типа адаптации, социальные гарантии	2	
	5	Семья и быт. Семья как социальный институт. Функции семьи. Семья в современном обществе. Бытовые отношения.	2	
	6	Социальное развитие и молодежь. Социальные процессы в современной России. Молодежь как социальная группа. Развитие социальных ролей в юношеском возрасте. Молодежная субкультура	2	

	7	Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Религиозные объединения и организации в Российской Федерации	2	
		Практическая работа № 16. Тест «Социальная структура общества»	1	
		Практическая работа № 17. Тест «Нации и межнациональные отношения»	1	
		Практическая работа № 18. Работа с исследовательским проектом: введение	4	
		Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4. Разработка социологической анкеты на одну из тем	15	
<b>Тема 6. Политическая сфера</b>		Содержание учебного материала		
	1	Политика и власть. Политическая деятельность и общество. Политическая система и ее роль в жизни общества. Политика, социальная природа политической власти, структура и функции политической системы, типы политических систем. Политические институты. Политика и власть. Коррупция в политике	2	
	2	Государство в политической системе. Правовое государство и его признаки. Государство – главный институт политической системы, права человека – центральная идея в теории и практике правового государства, сущность правового государства и его роль в утверждении демократии. Демократия как политический режим. Политический статус личности; понятие «демократическая политическая культура»	2	
	3	Демократические выборы и политические партии. Сущность роли избирателя: критерии предвыборных программ и личных качеств кандидата в депутаты, политические лидеры и имитаторы. Избирательная система. и ее типы. Многопартийность. Политическая культура. Религиозные организации в РФ	1	
	4	Гражданское общество и правовое государство. Международные документы о правах человека. Защита прав. Местное самоуправление	1	
	5	Политическая жизнь в современной России в настоящее время.	2	
		Практическая работа № 19. Составление и заполнение таблицы «Политические режимы»	3	
		Практическая работа № 20. Работа с текстом документа по теме «Правовое и гражданское общество»	3	
		Практическая работа № 21.	5	

	Работа с исследовательским проектом: подготовка теоретической части			
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5 Подготовка презентации (реферата) о современном политическом деятеле или партии		9,5	
<b>Тема 7 Право. Человек и закон</b>	Содержание учебного материала			
	1	Определение права. Основные признаки права. Право и мораль. Система права. Норма права. Отрасль права. Институт права. Современные подходы к пониманию права. Источник права. Основные источники права. Нормативно-правовой акт. Виды нормативных актов	2	1,2
	2	Правоотношения и правонарушения. Юридическая ответственность. Система судебной защиты прав человека. Развитие права в современной России	3	
	3	Современное российское законодательство. Административное право. Гражданское право	3	
	4	Трудовое право. Семейное право. Уголовное право. Экологическое право. Предпосылки правомерного поведения. Правосознание. Правовая культура и права человека. Международная защита прав человека	3	
	5	Понятие и предмет международного права. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени. Правовая база противодействия терроризму в Российской Федерации	3	
	Практическая работа № 22. Тест по теме «Право в системе социальных норм»		1	
	Практическая работа № 23. Работа с исследовательским проектом: оформление списка- литературы		3	
	<b>Тема 8 Заключение. Общество в развитии. Взгляд в будущее</b>	Содержание учебного материала		
1		Многовариантность общественного развития. Целостность и противоречивость современного мира	2	1, 2
2		Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века. Постиндустриальное общество.	2	
3		Работа над проектом. Подготовка защитной речи	1	
Практическая работа № 24. Эссе «Прогресс – не случайность, а необходимость».		2		
Дифференцированный зачет. Защита проектов по обществознанию.		7		
Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6		16		

Составление словаря терминов по теме «Экономика, политика, право»			
		<b>Всего:</b>	<b>175,5</b>
<b>Тематика проектов</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Человек как продукт биологической эволюции. Сущность человека и загадка бытия.</li> <li>2. Политика и мораль: совместимы ли эти понятия?</li> <li>3. Современные религии. И их роль в духовной жизни современного общества.</li> <li>4. Формы государственного устройства: сравнительная характеристика (на примере нескольких стран).</li> <li>5. Конституционное право РФ: история и современность.</li> <li>6. Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?</li> <li>7. Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.</li> <li>8. Это сладкое слово «свобода». Может ли общество быть абсолютно свободным.</li> <li>9. Этносоциальные конфликты в современном мире: пути и способы решения.</li> <li>10. Социальные нормы и отклоняющееся поведение: самоконтроль и социальный контроль личности.</li> <li>11. Антиглобализм как социальное движение современного мира.</li> <li>12. Я или мы: проблемы взаимодействия людей в обществе.</li> <li>13. Права человека в XX - начале XXI века: сравнительный анализ на основе форм правления Российского государства.</li> <li>14. Исторические изменения роли семьи как социального института.</li> <li>15. Беженцы и вынужденные переселенцы: проблема и пути решения</li> <li>16. Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли.</li> <li>17. Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития.</li> <li>18. Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования).</li> <li>19. Уровень жизни: понятие и факторы, его определяющие.</li> <li>20. Экономические кризисы в истории России.</li> <li>21. Особенности миграционных процессов во второй половине XX века.</li> <li>22. Россия на рынке технологий.</li> <li>23. Электронные рынки как феномен мировой экономики.</li> <li>24. Возникновение и эволюция денег на Руси.</li> <li>25. Проблема цен в современной России.</li> <li>26. Безработные - лишние люди?</li> <li>27. Семья в огне инфляции.</li> <li>28. Юридическая ответственность в экономической сфере.</li> <li>29. Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.</li> <li>30. Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.</li> <li>31. Организованная преступность.</li> <li>32. Презумпция невиновности и юридическая практика.</li> <li>33. Противоправные поступки в Санкт-Петербурге и Ленинградской области.</li> </ol>			

34. Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.
35. Организация деятельности полиции в РФ.
36. Особенности судопроизводства в России.
37. Местное самоуправление в моем регионе.
38. Избирательный процесс сегодня: проблемы, ошибки, нарушения.
39. Родители и дети: проблемы и методы решения.
40. Правовое регулирование заработной платы в РФ.
41. Проблемы безработицы в России.
42. Право на образование в РФ.
43. Образование в России: платное или бесплатное?
44. Программа международного сотрудничества для решения межгосударственных конфликтов.
45. Современный студент: его проблемы и успехи.
46. Права молодежи в РФ и способы их защиты

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Обществознания».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. 1. Обществознание 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ Л.Н. Боголюбов, Ю.И. Аверьянов, А.В. Белявский и др.; под редакцией Л.Н. Боголюбова. – 5-е изд, доп. – М.: Просвещение, 2018. – 35 с.

2. Обществознание 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова и др.; под редакцией Л.Н. Боголюбова. – 4-е изд, доп. – М.: Просвещение, 2018. – 335с.

3. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественнонаучного, гуманитарного профилей: Учеб. для студ. учреждений среднего проф. Образования/ А.Г. Важенин. – 3-е изд., стер.– М. : Академия, 2017. – 528 с.

дополнительные источники:

1. Кравченко, А. И. Обществознание : учебник / А. И. Кравченко. — Москва : , 2015. — 280 с. — ISBN 978-5-392-16908-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/54785>

2. Матюхин, А. В. Обществознание : учебное пособие / А. В. Матюхин, Ю. А. Давыдова, К. А. Рейтер. — 5-е изд., стер. — Москва : Университет «Синергия», 2019. — 244 с. — ISBN 978-5-4257-0374-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113638>

3. Моисеев, Е. Г. Обществознание : учебное пособие / Е. Г. Моисеев ; под редакцией К.А. Бекашева. — Москва : , 2015. — 320 с. — ISBN 978-5-392-16377-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/54786> Малышевский А.Ф. Введение в философию. – М., 2001.

4. Обществознание : учебное пособие / М. Н. Глазунов, И. А. Гобозов, Е. М. Дерябина, М. Н. Марченко ; под редакцией М. Н. Марченко. — 4-е, изд. — Москва : , 2015. — 512 с. — ISBN 978-5-392-15892-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/61466>

5. Радько, Т. Н. Обществознание : учебное пособие / Т. Н. Радько, Л. С. Гребнев. — Москва : , 2015. — 520 с. — ISBN 978-5-392-16380-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/54788>

6. Цечоев, В. К. Обществознание : учебник / В. К. Цечоев, А. Р. Швандерова. — 2-е изд., доп. и перераб. — Москва : Прометей, 2017. — 614 с. — ISBN 978-5-906879-21-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96798>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<p style="text-align: center;"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b></p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об обществе, человеке, сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;</li> <li>- основные нравственные и правовые понятия, норм и правил, понимать их роли как решающие;</li> <li>- особенности труда как одного из основных видов деятельности человека; основные требования трудовой этики в современном обществе; правовые нормы, регулирующие трудовую деятельность несовершеннолетних;</li> <li>- определяющие признаки коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;</li> <li>- новые возможности для коммуникации в современном обществе.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;</li> <li>- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;</li> <li>- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;</li> <li>- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</li> <li>- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;</li> <li>- включаться в самостоятельную информационно-познавательную деятельность, умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой</li> </ul>	<p style="text-align: center;">тестирование;</p> <p style="text-align: center;">терминологические диктанты;</p> <p style="text-align: center;">написание эссе;</p> <p style="text-align: center;">практические работы по анализу различного вида источников, явлений и процессов;</p> <p style="text-align: center;">тестовые и контрольные задания;</p> <p style="text-align: center;">участие в дискуссиях</p>

<p>и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li><li>– определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;</li><li>– самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</li><li>– владеть языковыми средствами: умение логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания</li></ul>	
--	--



**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УП.12 «ГЕОГРАФИЯ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «География» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности.

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчики:**

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ГЕОГРАФИЯ

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

## 1.3. Цель и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;</li> <li>- использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;</li> <li>- применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;</li> <li>- географические аспекты природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;</li> <li>- о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;</li> <li>- об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем</li> </ul>	

## 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 117 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	117
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	78
в том числе:	
лекции	39
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	39
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 2-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «География»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1</b>			
<b>Тема 1.1 Общая экономико- географическая характеристика мира</b>	Содержание учебного материала		2
	1. Политическая карта мира: этапы развития, типология стран 2. Государственный строй стран. Административно-территориальное устройство государства. Понятие о геополитике. Политико-географическое положение. 3. Глобализация. Международные организации. Современное мировое сообщество в борьбе с коррупцией. Международные организации по противодействию коррупции (ООН, Совет Европы, ГРЕКО и др.)	4	
	Практическая работа № 1 Политическая карта мира (рабочая тетрадь, тема № 1)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1		
	Работа в рабочей тетради. Подготовка докладов по теме «Взаимодействие общества и природы»	3,5	
<b>Тема 1. 2. Взаимодейс твие общества и природы. География мировых природных ресурсов</b>	Содержание учебного материала		2
	1. Изучение взаимодействия общества и природы. 2. Природные ресурсы. Их роль в экономике стран. Их классификация и размещение. 3. Минеральные ресурсы. 4. Ресурсообеспеченность. Земельные ресурсы. 5. Ресурсы пресной воды. Пути преодоления водного кризиса. Лесные ресурсы 6. Ресурсы Мирового океана. Биологические ресурсы. Другие виды ресурсов. Пути преодоления ресурсного дефицита. 7. Загрязнение окружающей среды. Последствия загрязнения окружающей среды	8	
	Практическая работа № 2 Природа и человек в современном мире (рабочая тетрадь, тема 2)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2		
	Работа в рабочей тетради. Подготовка докладов по теме «Экология».	5,5	

	Подготовка к контрольной работе		
<b>Тема 1.3.</b>	Содержание учебного материала		
<b>География населения мира</b>	1. Численность населения, его воспроизводство. 2. Этнический и религиозный состав. Экономически активное население. Половозрастные пирамиды. 3. Размещение и плотность населения. Урбанизация. Миграция населения	4	
	Практическая работа № 3 «География населения мира» (рабочая тетрадь Тема №3)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3		
	Составление кроссворда «Города-миллионеры». Подготовка докладов по теме «Миграция населения». Работа в рабочей тетради.	3,5	
<b>Тема 1.4.</b>	Содержание учебного материала		
<b>Мировое хозяйство</b>	1. Международное разделение труда. Мировое хоз-во. НТР основные черты. 2. Территориальная структура мирового хоз-ва. Факторы размещения	3	
	Практическая работа № 4 «Научно – техническая революция и мировое хозяйство» (рабочая тетрадь Тема №4)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4 Подготовка дополнительного материала по теме «Мировое хозяйство»	3	
<b>Тема 1.5.</b>	Содержание учебного материала		
<b>География отраслей мирового хозяйства</b>	1. Энергетика 2. ТЭБ мира 3. Нефтяная, газовая и угольная промышленность. 4. Обрабатывающая промышленность: металлургия. 5. химическая и машиностроительная промышленность. 6. Сельское хоз-во, основные отрасли. Транспорт, основные отрасли. Влияние НТР на развитие транспорта и сельского хозяйства 7. Структура мирового грузо-пассажира оборота 8. Международные экономические связи. Интеграция стран в современных условиях. Экономические союзы	5	2
	Практическая работа № 5 «География отраслей мирового хозяйства» (рабочая тетрадь Тема № 5)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5 Работа в рабочей тетради.	4	

	Подготовка рефератов по теме «Глобализация различных отраслей промышленности» (на выбор студента)		
<b>Раздел 2. Региональная характеристика мира</b>			
<b>Тема 2.1. Общая экономико- географическая характеристика регионов мира</b>	Содержание учебного материала		2
	1. Современная политическая карта мира. 2. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современных проблем развития стран Европы. 3. Общая характеристика зарубежной Европы, Азии (Китай, Япония, Индия), Австралии, Северной и Латинской Америки. 4. Общая характеристика США (макрорайоны США). Канада. 5. Общая характеристика Латинской Америки. Бразилия. Африка. Расселение и хозяйство стран	12	
	Практическая работа № 6 Анализ карт «Зарубежная Европа» (Рабочая тетрадь тема № 6)	3	
	Практическая работа № 7 Анализ карт «Зарубежная Азия» (Рабочая тетрадь тема № 7)	2	
	Практическая работа № 8 Анализ карт «Африка» (Рабочая тетрадь тема № 8)	2	
	Практическая работа № 9 Анализ карт «Северная Америка», Рабочая тетрадь тема № 9»	2	
	Практическая работа № 10 Анализ карт «Латинская Америка», Рабочая тетрадь тема № 10»	2	
	Практическая работа № 11 Анализ карт «Австралия» (Рабочая тетрадь тема № 8)	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6 Самостоятельная подготовка дополнительного материала «Особенности стран Европы» (страна по выбору студента)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 7 Создание презентации по плану, предложенному преподавателем, на изучаемые темы: «Особенности стран Азии» (страна по выбору студента)	2	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 8 Подготовка синквейна по теме «Австралия»	2	



	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 9 Создание презентации по плану, предложенному преподавателем, на изучаемые темы: «Особенности стран Северной и Латинской Америки» (страна по выбору студента)	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 10 Создание презентации по плану, предложенному преподавателем, на изучаемые темы: «Особенности стран Африки» (страна по выбору студента)	2,5	
<b>Тема 2.2. Глобальные проблемы человечества</b>	Содержание учебного материала		2
	1. Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. 2. Региональная география. Опыт международной борьбы с коррупцией. Стратегия борьбы на примере стран (страны ЕС, США, Япония, КНР и др.). 3. Проблемы преодоления отсталости развивающихся стран. Географические аспекты качества жизни населения. Роль географии в решении глобальных проблем человечества. 4. Географическое содержание глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем	3	
	Практическая работа № 12. Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества	3	
	Практическая работа № 13. Поиск и обработка материала «Проблемы преодоления отсталости развивающихся стран»	3	
	Практическая работа № 14. Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России	3	
	Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 11 Подготовка сообщения «Глобальные проблемы человечества» Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 12 Подготовка дополнительного материала по теме: «Роль географии в решении глобальных проблем человечества»	7	
	Дифференцированный зачет	2	
	<b>Всего:</b>	117	
Примерная тематика индивидуальных проектов: Глобальная проблема изменения климата. Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки. Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии.			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Географии».

– Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал; географические карты, глобус, видеоматериалы.

#### 3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Максаковский В. П. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2020 изд-во Просвещение - 419 с. ISBN 978-5-09070-8937 Режим доступа <https://co8a.me/%D0%BC%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B910%D0%BA/>

дополнительная литература:

1. Атлас «Экономическая и социальная география мира» 10 класс с комплектом контурных карт, изд-во Картография – 64 с.

2. Баранчиков Е. В., Петрусюк О. А. География для профессий и специальностей социально - экономического профиля: учебно-методический комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015 изд-во Просвещение- 224 с.

3. Гладкий Ю. Н., Николина В. В. География (базовый уровень). 10 класс. — М., 2019. Изд-во Просвещение – 96 с. ISBN 978-5-09 072850-8

4. Гладкий Ю. Н., Николина В. В. География (базовый уровень). — 11 класс. — М., 2019. Изд-во Просвещение – 224 с. ISBN 978-5-09 0719-18-06

5. Кузнецов А. П., Ким Э. В. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2020 изд-во Дрофа -368 с. ISBN 978 -5-358-13531-4

6. Максаковский В. П. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2020 изд-во Просвещение- 419 с. ISBN 978-5-09070-8937

7. Максаковский В.П. Экономическая и социальная география мира. Учебник для 10 класса М., «Просвещение», 2019 г.

8. Максаковский В.П. «Рабочая тетрадь по географии» 10 класс, пособие для учащихся образовательных учреждений, М., «Просвещение» 2019. -61 с.

9. Мультимедийная обучающая программа: География 10 класс. Экономическая и социальная география мира

10. Холина В. Н. География (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2020. Изд-во Дрофа- 496 с. ISBN 978-5-358-13745-5

11. Холина В. Н. География (углубленный уровень). — 11 класс. — М., 2020. Изд-во Дрофа -358 с. ISBN 978-5-358-11537-8

интернет-источники:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=l4OPilaVnJI> Страны Африки

2. <https://www.youtube.com/watch?v=SPS3-j1JzvU> Общая характеристика

Северной Америки

3. <https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&subid=288&themeid=198>

#### Макрорегионы США

4. <https://www.youtube.com/watch?v=iBF7dQe45Yc> Население мира
5. <https://www.youtube.com/watch?v=BJhcHRXK9s> Топливные ресурсы
6. <https://www.youtube.com/watch?v=zaepZR80OSs> Лесные земельные ресурсы
7. <https://www.youtube.com/watch?v=HIKhKRXM0qs> НТР
8. <https://www.youtube.com/watch?v=TMMbFjILdUY> Зарубежная Европа
9. <https://www.youtube.com/watch?v=OHFSC8dvydo> Зарубежная Азия
10. <https://www.youtube.com/watch?v=0XJctOd03Hc> Латинская Америка
11. <https://www.youtube.com/watch?v=vvW6OI8Ovr0> Глобальные проблемы

#### человечества

##### электронная библиотека Лань

1. Окунев, И. Ю. Политическая география : учебное пособие / И. Ю. Окунев. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 512 с. — ISBN 978-5-7567-1024-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/123004> (дата обращения: 15.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;</li><li>- географические аспекты природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;</li><li>- о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;</li><li>- об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.</li></ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;</li><li>- использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;</li><li>- применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий</li></ul>	<p>практические задания; самостоятельная работа; тестирование; опрос</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Хахулина Г.Э., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы философии

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	ОК 1 - 11 ПК 1.5, 2.4, 3.3

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины -85,2 часов.



## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	82,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 7 часов из вариативной части (всего):</b>	55
в том числе:	
лекции	27
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	28
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	27,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 8-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Предмет и структура философского знания</b>			
<b>Тема 1.1 Понятие, происхождение и источники философии</b>	Содержание учебного материала:		
	Основные категории и понятия философии Общая характеристика курса «Основы философии»: цели, структура, требования, литература. Происхождение термина «философия», формирование «научной» философии. Понятие «философия», предмет, метод, объект, структура философского знания. Особенности философского метода познания, диалектика и метафизика, проблема истины в философии	2	1
	Практическая работа: Коллоквиум по теме «Происхождение философии»	1	
	Самостоятельная работа: Подготовка к коллоквиуму по теме «Происхождение философии»	1,5	
<b>Тема 1.2. Мировоззрение и смысл жизни</b>	Содержание учебного материала:		
	Роль философии в жизни человека и общества; Бытовое, мифологическое, религиозное, научное мировоззрение. Мировоззренческие функции философии. Типы мировоззрения. Мировоззрение и деятельность человека	2	2
	Практическая работа: Мировоззрение человека	2	
	Самостоятельная работа: Мировоззрение человека	2	
<b>Раздел 2. Основные парадигмы развития философии</b>			
<b>Тема 2.1. Философия древнего Востока</b>	Содержание учебного материала:		
	Основы философского учения о бытии. Особенности философии древнего востока. Мифология и религия Египта, Египетская книга мертвых. Шумерская традиция Эпос о Гильгамеше, Библейская традиция древнего Израиля. Древнекитайская философия, Даосизм и Конфуцианство. Древнеиндийская философия, Веды, Упанишады, философия буддийская традиция	4	1
	Практическая работа: Коллоквиум по теме «Философия Древнего Востока»	4	
	Самостоятельная работа: Подготовка к коллоквиуму по теме «Философия древнего Востока»	4,5	
<b>Тема 2.2. Античная философия</b>	Содержание учебного материала: Особенности и периодизация древнегреческой философии, предпосылки появления греческой философии. Досократовский период, Ионийская философия, Элейская школа и понятие «бытие», зарождение и развитие греческой онтологии, Гераклит, школа Пифагора. Философия Сократа, проблема достоверности понимания сократовской философии.	2	1

	Классический период античной философии, философское учение Платона и Аристотеля. Эллинистический и римский периоды развития античной философии		
	Практическая работа: Написание теста «Философия Античности»	2	
	Самостоятельная работа: Подготовка к тесту «Философия Античности»	2	
<b>Тема 2.3. Философия средних веков</b>	Содержание учебного материала:		
	Эллинизм и кризис греческой философии, философские системы Плотина и Оригена. Начало христианской философии, ранняя христианская апологетика и греческая патристика «Арабский аристотелизм», возникновение исламской религиозно-философской традиции. Византийская христианская философия IX-XV веков. Западная схоластика, периодизация, основные представители, схоластика и система образования в средние века. Религиозно-философская система Фомы Аквинского, философия Ансельма Кентерберийского, «Высокая схоластика» и развитие науки в средние века. Номинализм и реализм в схоластической традиции.	2	1
	Практическая работа: «Философия Средневековья»	2	
	Самостоятельная работа: «Философия Средневековья»	2	
<b>Тема 2.4. Философия эпохи Возрождения</b>	Содержание учебного материала:		
	«Философия Возрождения, «новая античность» -сущность процесса познания; Культурная миграция из Византии, Флорентийская академия, особенности неоплатонизма в эпоху возрождения. Особенности философии возрождения, «антропоцентризм», «гуманизм». Северное возрождение, эпоха Возрождения, русская философия.	2	1
	Практическая работа: Коллоквиум по теме «Философия Возрождения»	2	
	Самостоятельная работа: Подготовка к коллоквиуму по теме «Философия Возрождения»	2	
<b>Тема 2.5. Философия Нового времени (XVII– XVIII в.в.)</b>	Содержание учебного материала:		
	Сущность процесса познания «Философия для науки»- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; Особенности философии Нового Времени, предпосылки развития науки. Поздний номинализм и зарождение протестантской религиозной философии. Просвещение как мировоззрение, просветители XVIII века и французская революция. Тайные общества и общественные движения просвещения	3	1
	Практическая работа: «Философия Нового времени»	2	
	Самостоятельная работа: Подготовка к тесту «Философия Нового времени»	2,5	
<b>Тема 2.6. Классическая</b>	Содержание учебного материала:		
	Эммануил Кант и «Каперниканский переворот в философии», И.Г. Фихте и «Наукоучение»,	2	1

<b>немецкая философия</b>	философия романтизма Ф.В.Й. Шеллинга. Философская система Г.В.Ф. Гегеля		
	Практическая работа: Коллоквиум по теме «Классическая немецкая философия»	2	
	Самостоятельная работа: Подготовка к коллоквиуму по теме «Классическая немецкая философия»	2	
<b>Тема 2.7. Постклассическая философия XIX-XX вв.</b>	Содержание учебного материала:		
	«Философия XX века»- основы научной, философской и религиозной картин мира; К. Маркс, социальные проекты XIX-XX веков. Философия Ф. Ницше, идея «сверхчеловека». А. Шопенгауэр и иррационализм, восточные влияния в европейской философии. М. Хайдеггер и Ж.П. Сартр, философия существования	3	1
	Практическая работа: Коллоквиум по теме «Немецкая классическая философия и философия 20 в.»	3	
	Самостоятельная работа: Подготовка к коллоквиуму по теме «Немецкая классическая философия и философия 20 в.»	3	
<b>Раздел 3. «История русской философии»</b>			
<b>Тема 3.1. Важнейшие проблемы и основополагающие идеи русской философии X-XX вв.</b>	Содержание учебного материала:		
	Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды «Зарождение русской философии» - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; Особенности Русской Философии, дохристианские верования славян и византийская христианская традиция. Истоки русского просвещения, Московский университет и Духовная академия. «Советская философия», основные направления развития философской мысли в СССР	3	1
	Практическая работа: «Русской философии X-XX вв..»	4	
	Самостоятельная работа: Подготовка к контрольной работе на тему «Русской философии X-XX вв..»	3,5	
<b>Тема 3.2. Обобщение пройденного материала</b>	Содержание учебного материала:		
	О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий Познаваем ли мир? Вопросы науки и современного мира. Вопрос о познаваемости бытия, в философии и в мировых религиях. Вопросы гносеологии и глобальные проблемы современности	2	3
	Практическая работа: Обобщающий коллоквиум по пройденному материалу	3	
	Самостоятельная работа: Подготовка к итоговому коллоквиуму	2,5	

		<b>Bcero:</b>	<b>82,5</b>	
--	--	---------------	-------------	--

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

Горелов А.А. Основы философии [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования /А.А. Горелов. – 16-е изд., стер. – Москва: Издательский центр Академия, 2015.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Тест, контрольная работа, коллоквиум

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.02 «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022



Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Максимова О.П., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Психология общения

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения	взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	ОК 1 - 11 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 2.1 - 2.4

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 102 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 20 часов из вариативной части(всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-Э*</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Психология общения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	Общение как деятельность		
<b>Тема 1.1. Понятие об общении</b>	Содержание учебного материала: Взаимосвязь общения и деятельности. Цели, функции, виды и уровни общения	4	1
	Практические занятия: Определение своих коммуникативных и организаторских качеств (выполнение, обработка и интерпретация результатов) Выступление по выбранной теме («Место общения в жизни человека» или «Место общения в профессиях типа «Человек-Человек»)	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с психологическими словарями: определение и сравнительный анализ определений понятий «общение», «коммуникация», «общительность». Составление тезисного плана ответа на вопрос «Место общения в жизни человека» или «Место общения в профессиях типа «Человек-Человек»	4	
<b>Тема 1.2. Общение как коммуникация</b>	Содержание учебного материала: Коммуникативный аспект общения. Механизмы взаимопонимания в общении	4	2
	Практические занятия: Составление «Энциклопедии коммуникативных барьеров» с помощью подобранных примеров	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подбор и комментирование примеров коммуникативных барьеров из произведений художественной литературы, реальных жизненных ситуаций, их описание и анализ. Самостоятельный ответ на вопрос «Способы снятия коммуникативных барьеров»	4	
<b>Тема 1.3. Общение как взаимодействие</b>	Содержание учебного материала Виды социальных взаимодействий. Взаимосвязь общения и деятельности. Интерактивный аспект общения. Роли и ролевые ожидания в общении	4	2
	Практические занятия: Выполнение теста «Трансактный анализ общения». Анализ ролевой динамики общения в конкретном речевом взаимодействии, описанном в художественной литературе (работа с литературными фрагментами)	4	

	Самостоятельная работа обучающихся: Тезисный план ответа на вопрос «Факторы, обуславливающие эффективность общения»	4	
<b>Тема 1.4. Общение как социальная перцепция</b>	Содержание учебного материала	4	2
	Общение как социальная перцепция. Механизмы взаимовосприятия в общении		
	Практические занятия: Анализ причин возникшего взаимонепонимания. Решение кейс - задач	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Примеры неэффективного общения, связанного с ошибочным восприятием партнера и его намерений	4	
<b>Раздел 2.</b>	Техника общения		
<b>Тема 2.1. Эффективное слушание</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Техники и приемы общения, правила слушания Применение техник и приемов эффективного слушания в профессиональной деятельности; Использование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения		
	Практические занятия: Выполнение тестов, определяющие умение слушать собеседника Выполнение упражнений на развитие навыков активного слушания	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подбор и выполнение упражнений на отработку умения слушать собеседника. Записи о выполнении упражнений и их результатах фиксируются в дневнике	4	
<b>Тема 2.2. Вербальная коммуникация</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Вербальные средства общения. Техники и приемы ведения беседы, убеждения. Применение техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности		
	Практические занятия: Работа в рабочей тетради: Исследование особенностей вербального общения; выполнение диагностических методик. Практическое занятие. Деловая игра «Витязь на распутье»	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подбор и выполнение игр на выработку и закрепление навыков вербальной коммуникации, способов убеждения собеседника	4	
<b>Тема 2.3. Невербальная коммуникация</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Невербальные средства общения. Применение техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности.		

	Использование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения		
	Практические занятия: Работа с рабочей тетрадью: Распознавание и интерпретация жестов и поз человека. Определение по невербальным проявлениям состояния человека. Практическое занятие: выполнение упражнений на развитие навыков невербальной коммуникации	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка презентаций по теме «Невербальные средства общения» («Вербальные средства общения»)). Подбор и выполнение игр на выработку и закрепление навыков невербальной коммуникации.	4	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Этика общения</b>		
<b>Тема 3.1. Этик общения</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Этика общения. Этические принципы общения		
	Практические занятия: Составление «Кодекса общения»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с учебной и справочной литературой: понятие об этике, этике общения. Подготовка сообщений по теме «Этические принципы общения»	2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Психология конфликта</b>		
<b>Тема 4.1. Понятие о конфликте</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Источники и причины конфликтов. Виды конфликтов		
	Практические занятия: Заполнение таблицы, которая связана со значением конфликтов в жизни и развитии человека и общества: негативное и позитивное значение конфликтов в развитии человека и общества». Решение кейс задач	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление схемы «Классификация и основные характеристики разных видов конфликтов»	2	
<b>Тема 4.2. Способы разрешения конфликтов</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Способы разрешения конфликтов. Применение техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности. Использование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения		
	Практические занятия: Исследование личностных особенностей поведения в конфликтной ситуации, ведущих	2	

	стратегий выхода из конфликтных ситуаций (тест Л. Михельсона, тест К. Томаса). Описание и анализ конфликтной ситуации и возможных стратегий разрешения конфликта		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подбор и выполнение игры и упражнения, направленные на решение конфликтных ситуаций. Подготовка к зачетному уроку	2	
	<b>Всего:</b>	102	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

Основные источники:

1. Панфилова А.П. Психология общения. – М.: Академия, 2013.

Дополнительные источники:

1. Зарецкая И.И. Основы этики и психологии делового общения. – М.: Оникс, 2010.

2. Жарова М.Н. Психология общения. – М.: Академия, 2013.

3. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. – СПб.: Питер, 2012.

4. Корнелиус Е., Фэйер Ш. Выиграть может каждый: Как разрешать конфликты. – М.: АО Стрингер, 2012.

5. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.И. Большой психологический словарь. – СПб.: Прайм-Евроник, 2012.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.1september.ru>

2. <http://www.pedsovet.su>

3. <http://www.proshkolu.ru>

4. <http://www.auditorium.ru>. – сайт Социально-гуманитарное и политическое образование.

5. <http://psychologynn.chat.ru/konflikt/konflikt.htm> – сайт Психологическая консультация.

6. <http://www.edu.ru> – Федеральный портал Российское образование.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; взаимосвязь общения и деятельности; - цели, функции, виды и уровни общения; - роли и ролевые ожидания в общении; - виды социальных взаимодействий; - механизмы взаимопонимания в общении; - техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; - этические принципы общения; - источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	Тест и контрольная работа Экзамен Решение кейс задач

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 «ИСТОРИЯ»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «История» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Тищенко Е.М., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## История

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<p>ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</p> <p>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем</p>	<p>основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);</p> <p>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX — начале XXI в.;</p> <p>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</p> <p>- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</p> <p>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения</p> <p>умение самостоятельно ориентироваться в исторических</p>	<p>ОК 1 - 11</p> <p>ПК 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 3.3</p>

	сведениях, выделять существенное в историческом процессе; - основные этапы истории Отечества; - тенденции развития российской государственности	
--	---	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 102 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 20 часов из вариативной части (всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-ДЗ</b>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины История

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Вводная тема Предмет, цели и задачи учебной дисциплины «История»</b>	Содержание учебного материала: Введение. Предмет, цели и задачи учебной дисциплины. Виды исторических источников. Основные этапы истории Отечества. Умение самостоятельно ориентироваться в исторических сведениях, выделять существенное в историческом процессе	2	2
	Практическая работа: изучение различных карт мира	2	
	Самостоятельная работа: анализ хронологических таблиц	2	
<b>Тема 1. Основные вехи истории России с древнейших времен до конца XX века</b>	Содержание учебного материала:	4	2
	Умение самостоятельно ориентироваться в исторических сведениях, выделять существенное в историческом процессе; знание основных этапов истории Отечества; тенденций развития российской государственности. Основные события истории России с древнейших времен до конца XX века. Политические, социально-экономические и культурные процессы в истории России с IX до конца XX века		
	Практическая работа: работа картой мира	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание эссе. Самостоятельная работа обучающихся Составление хронологической таблицы	4	
<b>Тема 2. Мир на рубеже XX – XXI веков: Основные направления развития</b>	Содержание учебного материала	4	2
	Знание основных направлений развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); умение выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем. Европейский мир и Северная Америка на рубеже XX – XXI веков. Азия и Африка в конце XX – начале XXI веков. Россия на рубеже веков: поиск путей развития. Южная Америка: основные направления развития региона и государств. Тихоокеанский регион: основные направления развития.		
	Практическая работа: работа с политической и контурной картой мира	4	
	Самостоятельная работа Просмотр аналитической или информационной телепередачи и составление отчета. Чтение дополнительного материала: статьи в газете об основных направлениях развития регионов мира (или любого региона) и ее анализ.	4	
<b>Тема 3. Локальные</b>	Содержание учебного материала:	4	3

<b>региональные и международные конфликты на рубеже XX – XXI веков</b>	Сущность, особенности и причины локальных, региональных и международных конфликтов в конце XX – начале XXI вв. Основные локальные, межгосударственные, региональные, и международные конфликты в конце XX – начале XXI века, причины их возникновения, сущность и развитие.		
	Практическая работа Умение выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; знание сущности и причин локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.: Выступление с докладами об основных локальных, межгосударственных, региональных, международных конфликтах	4	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка к выступлению с докладами	4	
<b>Тема 4. Основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира</b>	Содержание учебного материала:		3
	Политическое и социально-экономическое развитие России в конце XX – начале XXI веков. Основные процессы политического и социально-экономического развития ведущих государств и регионов мира (Европы, Азии, Северной Америки) на рубеже XX – XXI веков. Особенности и основные процессы политического и социально-экономического развития стран Африканского континента, Латинской Америки, Тихоокеанского региона. Информационное общество. Транснационализация мировой экономики, ее основные причины и последствия. Социальные процессы и этносоциальные проблемы в современном обществе. Глобализация общественного развития на рубеже XX – XXI веков	4	
	Практическая работа. Умение ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; знание основных процессов (интеграционных, поликультурных, миграционных и иных) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира: Составление сравнительной таблицы «Политическое и социально-экономическое развитие государств и регионов мира».	4	
	Самостоятельная работа: выступление по теме: «Транснационализация мировой экономики, ее основные причины и последствия»	4	
<b>Тема 5. Международные организации и основные направления их деятельности</b>	Содержание учебного материала:	4	3
	Знание о назначении ООН, НАТО, ЕС, СЭВ, ВТО, ЕС и других организаций и основных направлений их деятельности; умение выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем. Основные международные организации: ООН, НАТО, СЭВ, ВТО, ЕС и другие. История возникновения и развития международных организаций. Основные направления деятельности международных организаций. Роль международных организаций в современном мире. Проблемы		

	нового мирового порядка.		
	Практическая работа. Работа с документами: фрагменты уставов международных организаций. Выполнение контрольной работы	4	
	Самостоятельная работа обучающихся. Составление опорного конспекта-таблицы «Деятельность международных организаций на рубеже XX – XXI вв.»	4	
<b>Тема 6. Развитие культуры в России и в мире</b>	Содержание учебного материала:	8	3
	Знание о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; умение ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и в мире. Роль культуры в современном обществе. Наука, техника и технологии на рубеже тысячелетий. Основные достижения искусства и науки в России в конце XX – начале XXI века. Культурный диалог ведущих государств мира на рубеже веков, его развитие, результаты, значение. Религия в современном мире. Религиозная ситуация в России на рубеже XX – XXI веков. Религиозные процессы в мире и их роль во взаимоотношениях государств и народов на рубеже XX – XXI веков		
	Практическая работа. Выступление с докладами на тему «Основные достижения искусства и науки в России и мире на рубеже XX-XXI веков». Выполнение контрольной работы	8	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка к выступлениям с докладами	8	
<b>Тема 7. Нормативные акты мирового и регионального значения, их содержание и назначение</b>	Содержание учебного материала:	4	
	Знание содержания и назначения важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения; умение выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем. Важнейшие нормативные акты мирового и регионального значения. История их принятия. Содержание нормативных актов и их назначение		
	Практическая работа. Текущая аттестация: Составление сравнительной таблицы «Права и свободы человека в Конституции РФ и в международных и региональных правовых актах». Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	4	
	Самостоятельная работа обучающихся. Написание эссе «Защита прав и свобод человека: достижения и проблемы на рубеже тысячелетий»	4	
<b>Всего:</b>		<b>102</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

Артемов В.В. История Отечества: учебник /В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. – М.: Изд-ийцентр «Academia», 2015.

дополнительные источники:

1. Всеобщая декларация прав человека.
2. Конституция Российской Федерации.
3. Конвенция о правах ребенка.
4. Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказании за него.
5. Устав Организации объединенных наций.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li><li>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;</li><li>- умение самостоятельно ориентироваться в исторических сведениях, выделять существенное в историческом процессе;</li><li>- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);</li><li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX — начале XXI в.;</li><li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li><li>назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</li><li>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li><li>- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.</li><li>- основные этапы истории Отечества;</li><li>- тенденции развития российской государственности</li></ul>	составление хронологических и сравнительно-аналитических таблиц; написание эссе, участие в семинарах; выполнение тестов, участие в семинарах, написание эссе, составление опорных конспектов

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.04 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Ряховская А.А., Медведева О.А., Нюхалова Н.С., Зелинская Е.А.. преподаватели ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Иностранный язык

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	ОК 1 - 11 ПК 1.1 - 1.3, 2.1, 2.2, 3.2, 3.3

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 258 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	258
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часа(ов) из вариативной части (всего):</b>	172
в том числе:	
лекции	0
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	172
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	86
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 8-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1</b>			
<b>Тема 1.1. Вводно-фонетический корректирующий курс</b>	Содержание учебного материала:		
	Алфавит. Отличие английского и русского алфавитов. Органы речи и их работа. Транскрипционные обозначения звуков. Основные принципы классификации согласных. Основные буквосочетания согласных. Основные принципы классификации гласных. Четыре типа чтения гласных. Диграфы. Чтение диграфов в ударном и безударном слогах. Английская интонация. Словари		1
	Практическая работа: Работа над произношением. Работа с фонетическими и тренировочными упражнениями. Работа со словарем. Стихотворения, лимерики, скороговорки	9	
	Контрольная работа: тестовое задание	1	
	Самостоятельная работа: Транскрипция, скороговорки, словари, работа над произношением	5	
<b>Тема 1.2. Семья</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Семья». Грамматическое время настоящее простое, образование и употребление. Наречия, употребляемые с грамматическим временем настоящим простым. Единственное и множественное число существительных. Притяжательный падеж существительных. Личные и притяжательные местоимения		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	9	
	Контрольная работа: тестовое задание	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексические и грамматические упражнения, составление устного монологического высказывания по теме «Моя семья»	5	
<b>Тема 1.3. Дом</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Дом». Конструкция, употребляемая для указания на месторасположение. Предлоги места.		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом, описание картинки	9	
	Контрольная работа: тестовое задание	1	

	Самостоятельная работа: работа со словарем, описание своей квартиры (презентация), лексические и грамматические упражнения	5	
<b>Раздел 2</b>			
<b>Тема 2.1 Учеба</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Учеба». Количественные и порядковые числительные. Время. Даты. Простые и десятичные дроби. Предлоги времени.	9	1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом, составление расписания		
	Контрольная работа: тестовое задание	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, составление монологического высказывания «Мой колледж»	5	
<b>Тема 2.2 Увлечения</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Увлечения». Понятие об инфинитиве, Порядок слов в предложении.		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	9	
	Контрольная работа: тестовое задание	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, составление монологического высказывания «Мое хобби» (презентация), заполнение анкеты	5	
<b>Тема 2.3. Достопримечательности</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Достопримечательности». Пять типов вопросов. Специальные вопросительные слова. Предлоги направления		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	9	
	Контрольные работы: тестовые задания.	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, презентация на тему «Санкт-Петербург», заполнение анкеты	5	
<b>Тема 2.4. Еда</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Еда». Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Наречия <i>мало</i> и <i>много, немного</i>		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	9	
	Контрольная работа: тестовое задание	1	

	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, составление рецепта любимого блюда	5	
Раздел 3			
<b>Тема 3. 1 Магазины. Покупки</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Магазины. Покупки». Неопределенные местоимения		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	9	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, составление диалога о покупках	5	
<b>Тема 3. 2. Здоровый образ жизни</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Здоровый образ жизни». Степени сравнения прилагательных. Сравнительные союзы. Повелительное наклонение.		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом.	9	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, составление анкеты о здоровом образе жизни	5	
<b>Тема 3. 3 Путешествия</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Путешествия». Настоящее продолженное время, образование и употребление. Сравнение настоящего продолженного и настоящего простого времени. оборот «собираться сделать что-то»		1
	<b>Практические работы:</b> работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом.	9	
	<b>Контрольные работы:</b> тестовые задания	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, описание картины, планирование поездки	5	
Раздел 4			
<b>Тема. 4. 1. Страна, в которой мы живем. Столица нашей родины</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Страна, в которой мы живем. Столица нашей родины». Прошедшее простое время, образование и употребление. Правильные и неправильные глаголы. Конструкция, для описания событий в прошлом		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	8	

	Контрольные работы: тестовые задания	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, пересказ текста по теме, презентация на тему	4,5	
<b>Тема 4. 2 Страна, в которой мы живем. Традиции. Достопримечательности</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Страна, в которой мы живем. Традиции. Достопримечательности». Простое будущее время		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	8	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: лексико-грамматические упражнения, презентация на тему.	4,5	
<b>Тема 4. 3. Страна изучаемого языка. История. География</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Страна изучаемого языка. История. География». Страдательный залог.		1
	Практические работы: работа со словарем, работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	8	
	Контрольные работы: тестовые задания	1	
	Самостоятельная работа: лексико-грамматические упражнения, пересказ текста	4,5	
<b>Раздел 5</b>			
<b>Тема 5.1 Страна изучаемого языка. Традиции. Достопримечательности</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Страна изучаемого языка. Традиции. Достопримечательности». Определенный артикль с географическими названиями. Нулевой артикль с географическими названиями.		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом.	8	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, вопросы к викторине по теме	4,5	
<b>Тема 5.2 Образ жизни</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Образ жизни». Герундий		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	8	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, заполнить анкету, устное монологическое высказывание «Мой образ жизни»	4,5	

<b>Тема 5.3 Спорт</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Спорт». Настоящее законченное, образование и употребление. Сравнение настоящего законченного и прошедшего простого		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом	8	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, подготовить информацию по теме	4,5	
Раздел 6			
<b>Тема 6. 1. Выбор профессии</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Выбор профессии» Модальные глаголы. Словообразование. Приставки и суффиксы.		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом.	8	
	Контрольные работы: проверочная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, доклад по теме.	4,5	
<b>Тема 6. 2. Образование</b>	Содержание учебного материала:		
	Лексический материал по теме «Образование». Условные предложения первого, второго и третьего типа.		1
	Практические работы: работа с учебником и CD: лексико-грамматические упражнения, аудирование, работа с диалогами, работа с текстом.	8	
	Контрольные работы: контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа: работа со словарем, лексико-грамматические упражнения, доклад по теме	4,5	
<b>Всего:</b>		258	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Иностранного языка»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

Бескоровайная Г.Т. PlanetofEnglish [Текст]: учебник английского языка для учреждений СПО: (+CD) /Г.Т.Бескоровайная, Н.И.Соколова, Е.А. Койранская, Г.В.Лаврик. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательский центр Академия, 2016.

Английский язык. 10 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень /О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В.Михеева и др. – 4-е изд. – Москва: Просвещение, 2016.

Соколова Н.И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО [Текст]: учебное пособие /Н.И.Соколова. – 1-изд. - Москва: Издательский центр Академия, 2014.

дополнительные источники:

Аракин В.Д. Практический курс английского языка: 1 курс. Учебник для вузов, ГИЦ «Просвещение», Москва 2013.

Бонк Н.А., Лукьянова Н.А. Учебник “Английский язык” 2 тома, М., «Просвещение» 2011



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы промежуточного контроля и оценки результатов обучения</b>
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	практические задания выборочный устный перевод, связанный с анализом трудных мест; письменный перевод отдельных мест текста, а также ответы на вопросы и постановка вопросов ответы на коммуникативные вопросы по опорам, по тексту; монологическое высказывание по тем же опорам лексико-грамматические упражнения

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Семенов М.А., Бабайкина В.Б., преподаватели ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# **1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Физическая культура**

### **1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины**

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### **1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни	ОК1-11; ПК 1.1,1.3,3.2

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 258 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	258
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 0 часов из вариативной части (всего):</b>	172
в том числе:	
лекции	0
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	172
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	86
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 3,4,5,6,7 – 3; 8 - ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Легкая атлетика</b>			
<b>Тема 1.1 Спортивная ходьба</b>	<p>Практические занятия</p> <p>Охрана труда на уроках по легкой атлетике. Одноопорное, двухопорное положение: передний шаг, задний толчок, задний шаг</p> <p>Ходьба широким шагом, акцентируя поворот таза вокруг вертикальной оси. Медленная ходьба с постановкой на грунт прямой ноги и удержание её прямой до момента вертикали</p> <p>Ходьба по прямой, по виражу, змейкой. Работа рук. Положение спины, плеч.</p> <p>Прохождение дистанции 1500 м и 2000 м без учёта времени и на выполнение правильной техники ходьбы.</p>	8	2
	Самостоятельная работа. Отработка навыков		
<b>Тема 1.2 Бег на средние и длинные дистанции</b>	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Высокий старт и стартовый разгон. Финиширование</p> <p>Беговые и прыжковые упражнения</p> <p>Беговой шаг, бег по дистанции</p> <p>Средства для развития выносливости, скоростной выносливости</p> <p>Пробегание дистанция 500м на время</p> <p>Кросс 1500 м, 2000 м без учёта времени</p>	12	2
	Самостоятельная работа. Отработка навыков		
<b>Тема 1.3 Бег на короткие дистанции</b>	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>Низкий старт, стартовый разгон.</p> <p>Беговые и прыжковые упражнения</p> <p>Беговой шаг, бег по дистанции.</p> <p>Средства для развития скорости</p> <p>Бег 100 м</p> <p>Челночный бег 5X10 м</p>	10	2

	Самостоятельная работа. Отработка навыков.	5	
<b>Тема 1.3 Метания</b>	Практическая работа: Упражнения с набивными мячами Толкание набивного мяча с места Толкание набивного мяча с разбега Толкание набивного мяча на результат	10	2
	Самостоятельная работа. Отработка навыков	5	
<b>Тема 1.4 Эстафетный бег</b>	Практическая работа:		
	Передача эстафетной палочки на месте и в движении Передача палочки в «зоне передачи». Старт: положения с палочкой по командам: «На старт!», «Внимание!», Марш! Эстафетный бег 4x100м на время	10	2
	Самостоятельная работа Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. 1. Подготовка к практическим занятиям, которые предполагают самостоятельную проработку материалов учебника. Самостоятельные пробежки, выполнение упражнений разминки, выполнение беговых и прыжковых упражнений. Тестирование: Бег 2000 м без учёта времени. Бег 100 м на время. Спортивная ходьба 1500 м (на 3 курсе), 2000м (на 4 курсе) Эстафетный бег 4x100 на время. Техника передачи эстафетной палочки в «зоне передачи».	5	
<b>Раздел 2. Гимнастика спортивная</b>			
<b>Тема 2.1.1 Акробатика</b>	Охрана труда на уроках гимнастики. Группировки, перекаты Кувырок вперёд, назад. Соединение нескольких кувырков вперёд. Выполнение связок, переходов на ковре. Практическая работа: Составление акробатических комбинаций индивидуально, группами до 4 чел. Разучивание и выполнение комбинации, предложенной преподавателем.	10	3
	Самостоятельная работа. Отработка навыков	5	
<b>Тема 2.1.2 Упражнения на</b>	Практическая работа: Ходьба приставными шагами, на носках, шаги «польки», галопа, с различным положением	10	



<b>бревне</b>	рук. Повороты на 90*, на 180* на носках, махом одной поворот на другой ноге. Упражнения в равновесии на месте с различным положением рук. Ходьба приставными шагами, на носках, шаги «польки», галопа, с различным положением рук. Вскокиизи.п. – стоя сбоку на одной на полу, другая прямая на бревне. Вскок толчком с мостика в упор присев, вскок на низкое бревно сбоку с косога разбега. Соскоки: прогнувшись, из упора стоя на одном колене, соскок прогнувшись, соскок прогнувшись махом в сторону Разучивание комбинации на бревне, предложенной преподавателем.		2
<b>Тема 2.1.3 Прыжки через скакалку</b>	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Прыжки через короткую и длинную скакалку Различные прыжки через короткую скакалку: на месте, с промежуточным подскоком, без промежуточного подскока, с ноги на ногу. Прыжки через короткую скакалку в парах, тройках, пятерках. Прыжки через длинную скакалку. Прыжки на скорость 2х30сек с отдыхом 30сек. Прыжки 2х1мин. с отдыхом 30сек	2	2
<b>Тема 2.2 Гимнастика художественная</b>	Самостоятельная работа. Отработка навыков Разучивание элементов художественной гимнастики с мячом, скакалкой, с лентой, с обручем (по курсам) Комбинация без предмета, с мячом, со скакалкой, с лентой, с обручем (по курсам)	5	2
<b>Тема 3 Оздоровительная аэробика</b>	Самостоятельная работа. Отработка навыков Практические занятия Упражнения в ходьбе на месте, в движении, с предметами (степы, фитболы) Упражнения в беге, на прыжках Упражнения силового характера в различных исходных положениях, с предметами (степы, фитболы) Упражнения на развитие координации. Комплекс упражнений для повышения эластичности мышц, и подвижности суставов (Стретчинг)	5	2
	Самостоятельная работа Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,	5	

	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		
<b>Раздел № 3 Спортивные игры</b>			
<b>Тема 3.1 Бадминтон Тема 3.1.1 Техника игры</b>	Практические занятия Способы хвата ракетки. Стойки игрока при подаче и ударах. Перемещения игрока по площадке. Жонглирование воланом. «Открытый», «закрытый» удар ракеткой Удары справа, слева, сверху, снизу. Поддачи. Пробивание волана сверху вниз по нисходящей траектории, не ожидая снижения волана ниже уровня сетки. Отбивание волана при защите. Нападающий удар- «смэш» Подвижные игры, подводящие к бадминтону	10	2
	Самостоятельная работа. Отработка навыков	5	
<b>Тема 3.2.1 Тактика игры</b>	Практические занятия Техника одиночной и парной игры. Распоряжение и взаимодействие игроков в парной игре. Особенности парной смешанной игры. Одиночные, парные игры со счетом. Правила игры. Судейство	10	2
	Самостоятельная работа. Отработка навыков	5	
<b>Тема 3.2 Баскетбол Тема 3.2.1 Техника игры</b>	Ловля и передача мяча от груди, от плеча, от головы, с отскоком от пола. Перемещения по площадке. Ведение мяча, ведение с изменением высоты отскока и направления, остановки. Повороты с мячом. Штрафной бросок Ведением с броском в кольцо. Действия в защите и нападении. Подвижные игры, подводящие игры к баскетболу. Учебные игры	10	2
	Самостоятельная работа Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	5	
<b>Тема 3.3 Волейбол 3.3.1 Техника игры</b>	Охрана труда на уроках. Стойка. Перемещения. Специальные подготовительные упражнения. Поддачи мяча: нижняя прямая, верхняя прямая, верхняя боковая. Поддача на точность. Несколько подач подряд разными способами. Прием подач сверху и снизу двумя руками. Нападающий удар. Прямой нападающий удар. Нападающие удары из зоны Нападающий удар при одиночном блокировании. Блокирование. Одиночное. Перемещения и прыжки у сетки – имитация блокирования	10	2
	Самостоятельная работа. Отработка навыков	5	

<p><b>3.3.1 Тактика игры</b></p>	<p>Индивидуальные тактические действия в нападении. Умение направлять мяч через сетку в уязвимые места, применяя нижнюю и верхнюю подачи в соответствии с игровой обстановкой. Индивидуальные тактические действия в защите.          Разбег для нападающего удара и передача в прыжке через сетку. Умение определять зону при блокировании, из которой будет произведен нападающий удар, применять способы приема и передачи мяча. Выбор наиболее целесообразного способа приема сильных и нацеленных подач.          Групповые тактические действия в нападении. Прием мяча с подачи и первая передача в зависимости от расположения игроков зон 3 и 2. Первая передача для нападающего удара          Групповые тактические действия в защите. Страховка игроков при нападающем ударе и блокировании. Расположение игроков задней линии при блокировании.          Диагностика процесса образовательной деятельности:          Передача мяча над головой 10 раз в движении, в круге, на месте          Передача мяча в парах 20 передач          Подача изученным способом          Нападающий удар          Блокирование мяча          Учебная двухсторонняя игра с соблюдением правил</p>	<p>10</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа          Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>5</p>	
<p><b>Тема 3.4 Настольный теннис</b></p>	<p>Практические занятия          Охрана труда на уроках по настольному теннису. Влияние настольного тенниса на развитие двигательных качеств. Правила игры. Судейство. Профессионально – прикладная физическая подготовка.          Способы хвата ракетки. Основная стойка и позиция.          Виды ударов: толчок тыльной стороной ракетки по прямой без вращения мяча.          Прием подачи «подставками», слева без вращения мяча, «накат» слева против «Подставки» без вращения мяча, то же против несильной «подрезки» с вращением мяча вниз          «Накат» справа против «подставки» без вращения мяча, то же против несильной «подрезки»          Приём с вращением мяча вниз, «накат» слева против несильного «наката»          С вращением мяча вверх, то же справа</p>	<p>10</p>	<p>2</p>

	<p>Поддачи: толчком слева без вращения мяча; ударом справа без вращения мяча, ударом слева с вращением мяча вверх, справа с вращением мяча вверх, ударом слева «подрезкой», мяча вниз, справа «подрезкой» мяча вниз</p> <p>Взаимосвязь техники и тактики игры</p> <p>Тактика игры</p> <p>Тактика одиночных встреч. Выбор позиции. Выбор темпа игры. Использование тех или иных ударов в зависимости от техники игры</p> <p>Согласованность действий партнеров при проведении всех применяемых приемов.</p> <p>Двухсторонняя игра с соблюдением правил</p> <p>Диагностика процесса образовательной деятельности:</p> <p>Поддачи мяча любым изученным способом</p> <p>Приём мяча</p> <p>Учебная двухсторонняя игра с соблюдением правил</p>		
	<p>Самостоятельная работа студента</p> <p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	5	
<b>Раздел 4. Подвижные игры</b>			
<b>Тема 4.1 Игры с бегом и прыжками</b>	<p>Салки» (разновидности) «Пятнашки по времени» Волк во рву» Эстафеты с прыжками через короткую скакалку. Эстафеты с прыжками.</p> <p>Лапта» Многоскоки на дальность прыжков. Семейный прыжок</p>		2
<b>Тема 4.2 Игры на развитие ловкости, с метанием и бросками</b>	<p>«Перестрелка» «Коршун и наседка», «Семья». «К своим флажкам»</p> <p>«Выкати мяч »«Живая мишень», Спортивные аттракционы. «Подвижная мишень»</p>	12	
<b>Тема 4.3 Игры, подводящие к спортивным играм.</b>	<p>«10 передач» баскетбол</p> <p>«Горячий камень» - волейбол</p> <p>Эстафеты с техническими элементами волейбола. Флорбол.</p>		
	Самостоятельная работа. Отработка навыков	6	
	<b>Всего:</b>	258	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличие спортивных залов.

*Спортооружения:*

- спортивные залы, оснащенные оборудованием для проведения гимнастики и игровых видов спорта.

- для проведения гимнастических занятий (маты), скамейки, тренажеры.

*Спортивный инвентарь:*

мячи по всем видам, обеспечивающие условия выполнения программы по физической культуре, бадминтонные ракетки, скакалки, обручи, доски для степа, гимнастические палки и скамейки, фитболы, гантели.

*Технические средства обучения:*

музыкальный центр и аудио-видеозаписи, диски, ноутбук.

*Наглядные средства обучения:*

учебно-методическая литература по предмету «Физическая культура», плакаты по разучиванию изучаемых видов спорта

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Решетников Н.В. Физическая культура: учебник/ Н.В.Решетников, Ю.Л. Кислицын, Р.Л. Палтиевич Г.И. Погадаев – М.: Изд-ий центр «Academia», 2015. – 176 с.
2. Бишаева А.А. Физическая культура (8-е изд., стер.) учебник / А.А. Бишаева – М.: Изд-ий центр «Academia», 2015. – 304 с.
3. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура (СПО). Учебник 2016 ООО «КноРус»
4. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физическая культура Учебник 2015 ООО «КноРус»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, микроисследований и т.п.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья; достижения жизненных и профессиональных целей; о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни	формы и методы контроля и оценки и оценки результатов обучения представлены в технологической карте учебной дисциплины. Текущий контроль в форме: 1. выполнения практических заданий и упражнений по заданию преподавателей и самостоятельно, выполняя творческие задания. 2. различных видов опроса; 3. выполнения практических заданий и упражнений в течение урока. Промежуточный контроль в форме: выполнения теоретических (тест) и практических заданий по всему материалу учебной дисциплины

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Щеглова С.Б., Денисова Г.А., преподаватели ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; применять знания о словарях русского языка при решении коммуникативных задач; оценивать значимость приобретенных знаний по предмету для решения коммуникативных задач	различия между языком и речью; основные нормы русского языка; специфику устной и письменной речи; правила создания текста всех функциональных стилей	ОК1-11; ПК 2.7,3.4

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 102 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 68 часов из вариативной части (всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Национальный русский язык</b>			
<b>Тема 1.1. Социальная и функциональная дифференциация русского языка (структура языка)</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Причины неоднородности русского языка. Территориальные диалекты. Профессиональные жаргоны. Молодежный жаргон как одна из наиболее ярких форм современных социально-групповых жаргонов. Аргю – речь низов общества, деклассированных групп и уголовного мира: нищих, воров, мошенников, карточных шулеров. Литературный язык - высшая форма, основа национального русского языка.		
	Практические занятия Профессиональный и молодежный жаргон. Аргю. Литературный язык.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
<b>Тема 1.2. Язык и речь</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Язык и речь. Особенности устной и письменной речи.		
	Практические занятия Профессиональный и молодежный жаргон. Аргю. Литературный язык.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
<b>Раздел 2. Русская орфоэпия</b>			
<b>Тема 2.1. Основы русской орфоэпии</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Правила произношения гласных и согласных звуков. Нормы русского ударения, вариативность норм ударения и произношения		
	Практические занятия: Нормы русского ударения, вариативность норм ударения и произношения	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Заучивание некоторых нормативных вариантов ударения в словах	1,5	
<b>Раздел 3. Речь правильная и речь хорошая</b>			

<b>Тема 3.1.</b> <b>Виды норм в русском языке.</b> <b>Тема 3.2</b> <b>Качества хорошей речи</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Понятие культуры речи Виды норм русского литературного языка История развития норм русского литературного языка Качества хорошей речи		
	Практические занятия: составление ментальных карт	1	
	Самостоятельная работа выполнение упражнений	1,5	
	<b>Раздел 4 Русская лексикография</b>		
<b>Тема 4.1.</b> <b>Типология словарей</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Значение словарей в жизни человека Энциклопедические словари Виды лингвистических словарей		
	Практические занятия: Виды лингвистических словарей.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
	<b>Раздел 5</b>		
<b>Нормы русского языка</b> <b>Тема 5.1</b> <b>Грамматические нормы и культура языковой личности</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Ошибки в образовании слов, несуществующее слово (Г1) Словотворчество		
	Практические занятия: Ошибки в образовании слов, несуществующее слово (Г1).	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
	<b>Тема 5.2.</b>		
<b>Трудные случаи употребления имен существительных и глагола</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Ошибки в формах числа имен существительных (Г2) Ошибки в падежных формах имен существительных (Г2) Трудности в определении рода имен существительных (Г2) Имена собственные склоняемые и несклоняемые (Г2) Трудности в образовании глагола и его форм (Г1, Г2) Образование и употребление причастий и деепричастий		
	Практические занятия: Ошибки в формах числа имен существительных (Г2). Ошибки в	1	

	падежных формах имен существительных (Г2). Трудности в определении рода имен существительных (Г2). Имена собственные склоняемые и несклоняемые (Г2). Трудности в образовании глагола и его форм (Г1, Г2).		
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
<b>Тема 5.3.</b> <b>Лексические нормы русского языка.</b> <b>Классификация речевых ошибок</b>	Содержание учебного материала	8	
	Р1 Употребление слова в несвойственном ему значении Р2 Нарушение лексической сочетаемости Р3 – Р5 Многословие Р6 Трудности в употреблении местоимений Р7 Синтаксическая бедность Р8 Неуместное употребление просторечных слов Р9 Стилистическая неуместность Р10 Нарушение порядка слов Р11 Нарушение видовременных отношений глаголов.		
	Практические занятия: ПР№ 9. Употребление слова в несвойственном ему значении (Р1). Многословие (Р3-Р5). Трудности в употреблении местоимений (Р6). Нарушение порядка слов (Р10). Нарушение видовременных отношений глаголов.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
<b>Тема 5.4.</b> <b>Типичные речевые ошибки и недочеты.</b>	Содержание учебного материала	2	
	Употребление слова в несвойственном ему значении Лексическая не сочетаемость Трудности в употреблении местоимений тавтология, плеоназм, повтор и т.д.		
	Практические занятия: Тавтология, плеоназм, повтор и т.д.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
<b>Раздел 6. Выразительные средства языка</b>			
<b>Тема 6.1.</b> <b>Тема 6.2.</b>	Содержание учебного материала	2	
	История русской фразеологии		

<b>Употребление фразеологизмов в речи. Тема 6.3. Стили речи</b>	Источники русской фразеологии Крылатые слова и выражения Словари фразеологизмов Стили речи		
	Практические занятия: Практическая работа Употребление фразеологизмов в речи. Практическая работа Стилистика русского языка.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений	1,5	
<b>Тема 6.4. Тропы</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Эпитеты и сравнения Метафора, метонимия, синекдоха Гипербола и литота Ирония Аллегория Олицетворение Перифраза		
	Практические занятия: Практическая работа. Метафора, метонимия, синекдоха. Практическая работа Ирония. Практическая работа Поиск тропов и стилистических фигур в тексте.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	1,5	
<b>Тема 6.5. Стилистические фигуры</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Анафора и эпифора Параллелизм Антитеза и оксюморон Градация, инверсия, эллипсис, умолчание Риторический вопрос, риторическое обращение Многосоюзиe и бессоюзиe		
	Практические занятия: Практическая работа Параллелизм. Практическая работа Антитеза и оксюморон. Практическая работа Выразительные средства художественной речи. Практическая работа. Поиск стилистических фигур в художественном тексте.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений	1,5	

<b>Раздел 7. Лингвистика текста</b>			
<b>Тема 7.1. Структура текста Типы речи</b>	Содержание учебного материала	2	1
	Признаки текста Основная мысль и тема высказывания Виды связи предложений в тексте Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.		
	Практические занятия: Практическая работа. Определение основной мысли и тема высказывания текста	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Целостность и связность как признаки текста. Средства их выражения. Анализ текста	1,5	
<b>Тема 7.2. Систематизация и обобщение изученного</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Повторение изученного материала		
	Практические занятия: Тренировочное тестирование по темам курса.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Тренировочное тестирование по темам курса.	1,5	
	<b>Всего:</b>	102	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М.: Издательский центр «Академия», 2—7 – 320 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 160 с.
3. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: Учебное пособие. – СПб, Москва: САГА: ФОРУМ, 2006. – 224 с.
4. Дополнительная литература:
5. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: методические рекомендации. – М.:

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>основные языковые средства и принципы их употребления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные виды норм русского языка;</li> <li>-выразительные средства языка;</li> <li>- виды и причины речевых ошибок;</li> </ul> <p>- основные различия в построении текстов разных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием;</li> <li>- различия между языком и речью;</li> <li>- специфику устной и письменной речи- правила создания текстов в разных функциональных стилях.</li> </ul> <p>объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать устные и письменные тексты, в том числе собственный текст применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем знать функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках</p>	<p>формы и методы контроля и оценки результатов обучения представлены в технологической карте учебной дисциплины.</p> <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирования</li> <li>- выполнения практических заданий и заданий самостоятельной работы</li> <li>- различных видов опросов</li> <li>- ДКР.</li> </ul> <p>Промежуточный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированного зачета</li> </ul>

<p>знать системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц</p> <p>знать языковые нормы современного русского языка, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка</p> <p>знать компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения</p>	
---	--

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.07 «МХК»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «МХК» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Хахулина Г.Э., Лохтина М.П., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МХК

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

## 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
анализировать и оценивать различные явления русской культуры, главные произведения русского искусства; использовать полученные знания в своей жизни и профессиональной деятельности; бережно относиться и объяснять необходимость бережного отношения к памятникам культуры	основные вехи истории русской художественной культуры и закономерности ее развития; достижения и этапы истории отечественной художественной культуры в конкретных ее проявлениях и противоречиях; иметь представление о логике развития русской художественной культуры, о взаимосвязи и взаимообусловленности явлений культуры, о единстве мирового художественного процесса; сущность кардинальных проблем в области русской художественной культуры; представлять мир русской художественной культуры в его целостности; место человека в этом мире на протяжении истории развития русской художественной культуры	ОК 1 - 11 ПК 1.1 - 1.3, 2.1, 2.2, 3.2, 3.3

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 87 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	87
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 58 часов из вариативной части (всего):</b>	58
в том числе:	
лекции	29
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	29
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	29
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 6-ДЗ</b>	



## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины МХК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Вводная тема</b>	Введение Понятие культуры	0	
<b>Раздел 1. Русская художественная культура IX –XVI вв</b>	иметь представление о логике развития русской художественной культуры, о взаимосвязи и взаимообусловленности явлений культуры, о единстве мирового художественного процесса; анализировать и оценивать различные явления русской культуры, главные произведения русского искусства;	0	
<b>Тема 1.1 Язычество древних славян; Крещение Руси</b>	Содержание учебного материала	2	1
	1 Знакомство с мировоззренческими корнями древнерусского искусства.		1
	2 Боги славянского Пантеона. Пантеона князя Владимира		2
	3 Крещение Руси.		2
	4 Двоеверие		1
<b>Тема 1.2. Искусство Византии</b>	Содержание учебного материала	2	
	1 Принципы византийского искусства.		2
	2 Архитектура Византии		2
	3 Византийская мозаика.		3
	4 Принципы византийской иконописи		3
	5 Иконография Христа		1
	6 Иконография Богородицы	3	
	Практическая работа - обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. работа над папкой-помощником; посещение Эрмитажа – отдел искусства Византии. Самостоятельное изучение темы «Иконография Христа и Богородицы», «Иконостас»	3	
<b>Тема 1.3. Русская художественная культура до монгольского периода</b>	Содержание учебного материала	3	
	1 Своеобразие древнерусской архитектуры		3
	2 Собор св. Софии в Киеве		2
	3 Русская иконопись до монгольского периода		3
	4 Иконостас, его композиция. Деисусный чин, его значение и композиция		1
	5 Литература Руси XII—XIV вв	3	
<b>Тема 1.4. Художественная культура Новгорода XIV—XV вв</b>	Содержание учебного материала		
	1 Исторические условия развития независимой художественной культуры Новгорода.		1
	2 Зодчество Новгорода		2
	3 Иконопись Новгорода		3
	4 Творчество Ф. Грека	2	
	Практическая работа – обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над «Папкой-помощником»	3	
<b>Тема 1.5. Единение русских земель вокруг Москвы в XIV - XV вв.</b>	Содержание учебного материала	1	
	1 Троица - духовная основа единения Руси.		3
	2 Сергей Радонежский - символ нравственного совершенства		3
	3 Творчество Андрея Рублева		2
	4 «Троица» А. Рублева	1	

	5	Влияние А. Рублева на последующую иконописную традицию. Канонизация Рублева.		2
<b>Тема 1.6. Русская культура конца XV—XVII вв.</b>	Содержание учебного материала		1	
	1	Русская культура конца XV—начала XVI вв.		2
	2	Учение о Москве - третьем Риме.		3
	3	Творчество Дионисия		2
	4	Архитектура и изобразительное искусство России XV—XVI вв.		2
	Практическая работа – обобщение тем 4, 5 и 6: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц.		3	2
Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельное изучение тем: «Архитектура и изобразительное искусство России XV—XVI», «Искусство России XVII века» подготовка и презентация «папки-помощник» (раздел- древнерусское искусство) вв.		2,5		
<b>Раздел 2. Русская художественная культура XVIII в.</b>	представлять мир русской художественной культуры в его целостности; место человека в этом мире на протяжении истории развития русской художественной культуры, анализировать и оценивать различные явления русской культуры, главные произведения русского искусства			
<b>Тема 2.1. Культура России эпохи петровских реформ.</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	Характерные особенности культуры первой трети 18 века.		1
	2	Петровские реформы и рождение светского искусства.		3
	3	Изобразительное искусство России первой трети 18 века Творчество А.Ф. Зубова, И. Никитина, А. Матвеева		2
	4	Русские эмали. Скульптура К. Б Растрелли. Русская эмалевая миниатюра.		2
	5	Архитектура первой четверти 18 века. "Петровское барокко".	3	
	Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц.		3	
Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельное изучение темы- Русские эмали. Скульптура К. Б Растрелли. Русская эмалевая миниатюра.		2,5		
<b>Тема 2.2. Искусство второй половины 18 в.</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	Живопись второй половины 18 века. Камерный и парадный портреты. Творчество Ивана Яковлевича Вишнякова.		3
	2	Творчество Алексея Петровича Антропова и Ивана Петровича Аргунова		2
	3	Архитектура России 30-50 годов. Русское барокко. Творчество Ф. Б. Растрелли, С.И. Чевакинского.	2	
	Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц.		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: посещение Русского музея (отдел «Искусство 18 в.») Отчет по выставке, проходящей в корпусе Бенуа. Подготовка к тесту по архитектуре петровского и русского барокко		2,5	
Содержание учебного материала		2		
1	Классицизм в русском искусстве.		2	

<b>Тема 2.3. Русское Просвещение</b>	2	Архитектура русского классицизма		2
	3	Живопись второй половины 18 века. Творчество Ф. С. Рокотова, Д. Г. Левицкого.		1
	4	Сентиментализм в русском искусстве 18 в. Творчество В. Л. Боровиковского.		3
	5	Литература и музыка 18 в. Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц	2	
	Самостоятельная работа обучающихся подготовка и презентация «папки-помощник» (раздел-18 век) самостоятельное изучение темы: «Литература и музыка 18 в.». Подготовка к тесту по архитектуре русского классицизма		2	
<b>Раздел 3. Культура России нач. и сер. XIX в.</b>	представлять мир русской художественной культуры в его целостности; место человека в этом мире на протяжении истории развития русской художественной культуры, анализировать и оценивать различные явления русской культуры, главные произведения русского искусства;			
<b>Тема 3.1 Культура первой трети XIX века. Романтизм в русском искусстве художественной культуре России</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	Характерные особенности художественной культуры первой трети 19 века. Специфика русского романтизма		2
	2	Романтизм в изобразительном искусстве первой трети XIX века. Творчество С. Ф. Щедрина.		3
	3	Творчество О. А. Кипренского. К.П. Брюллова		
	4	Творчество А. А. Иванова.		3
	5	Творчество В. А. Тропинина и А. Г. Венецианова		1
	Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц		2	
Самостоятельная работа обучающихся посещение Русского музея. Отдел Русского искусства нач. и сер. 19 в. 1. Творческая работа - Выразить в художественной форме ассоциации, возникшие при восприятии портрета Е. С. Авдулиной 2. Творческая работа – анализ исторической живописи на примере картины А. Иванова «Явление Иисуса». Подготовка к тесту по русскому романтизму		2		
<b>Тема 3.2. Социальные и культурные проблемы России сер. XIX века Образ «Частного</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	Русское искусство в годы реакции.		2
	2	Критический реализм в литературе и живописи		3
	3	Появление в литературе и искусстве образа «частного человека».		2
	4	Творчество П. А. Федотова		2
Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц		2		

<b>человека» в русском искусстве. Творчество П. А. Федотова</b>	Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельное изучение темы: «Критический реализм в литературе и живописи.	2	
<b>Тема 3.3. Демократическое направление в искусстве 60-х годов XIX века. Творчество В. Г. Перова</b>	Содержание учебного материала	2	
	1 Основные проблемы и характерные особенности культуры данного времени.		2
	2 Особенности реализма в России.		2
	3 Музыка в системе искусств и в духовной жизни русского общества.		3
	4 Архитектура: поиски нового стиля.		3
	5 Творчество В. Г. Перова.		3
	Практическая работа: Ролевая игра – подготовка и проведение урока по картине В. Перова «Тройка»	2	
<b>Тема 3.4 Товарищество передвижных художественных выставок</b>	Самостоятельная работа обучающихся самостоятельное изучение темы «Музыка сер. 19 в.» Подготовка к ролевой игре. Презентация Папки-помощник (раздел сер. 19 в.)	2	
	Содержание учебного материала	2	
	1 «Бунт четырнадцати». Идея создания товарищества		3
	2 Основные принципы творчества. Значение Товарищества в мировой художественной культуре.		2
	3 Бытовой и портретный жанр в творчестве передвижников.		2
	4 Пейзаж в творчестве передвижников.		3
	5 Исторический жанр в искусстве передвижников		3
	Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц	2	
<b>Раздел 4. Культура России конца XIX – начала XX вв.</b>	Самостоятельная работа обучающихся изучение темы «Архитектура и скульптура и музыка сер. 19 в.» Подготовка к тесту по передвижникам.	2	
	представлять мир русской художественной культуры в его целостности; место человека в этом мире на протяжении истории развития русской художественной культуры, анализировать и оценивать различные явления русской культуры, главные произведения русского искусства		
<b>Тема 4.1 Стиль модерн в русском искусстве</b>	Содержание учебного материала	2	
	1 Особенности русского искусства конца XIX – начала XX веков, Культурологический, социальный, политический аспект.		3
	2. Идейная основа модерна, эстетическая программа		3
	3 Творчество К. А. Коровина, В. А. Серова и М. А. Врубеля.		2
	4 Новое прочтение истории России в творчестве М. Нестерова, А. Рябушкина, В. Васнецова, Н. Рериха.		2
	5 Творческое объединение «Мир искусства»	2	
	Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц		
	Самостоятельная работа обучающихся Посещение Русского музея, Отдел русского искусства конца 19- нач 20 вв. (1 ч) Эссе на тему: «Какой я представляю свою Родину, глядя на картины М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина» Самостоятельное изучение темы «Мир искусства»	2	

<b>Тема 4.2 Русский авангард</b>	Содержание учебного материала			
	1	Творчество В. Э. Борисова-Мусатова – предтечи русского авангарда.	2	2
	2	Русский авангард начала XX века. «Голубая роза».		3
	3	Творческие объединения «Бубновый валет», «Ослиный хвост».		2
	4	Творчество Кузьмы Сергеевича Петрова-Водкина.		3
	5	Русский авангард 1910-1920 гг. Творчество К. Малевича, В. Кандинского, М. Шагала, П. Филонова		2
	Практическая работа: обобщение темы: составление конспекта, заполнение таблицы, составление схем, таблиц		3	
	Самостоятельная работа обучающихся Заключительная презентация «Папки-помощник»		3,5	
	Итоговая контрольная работа. Дифференцированный зачет		2	
		<b>Всего:</b>	87	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура (11-е изд., стер.) учеб. пособие / Л.Г. Емохонова - М.: Изд-ий центр «Academia», 2015.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
анализировать и оценивать различные явления русской культуры, главные произведения русского искусства; использовать полученные знания в своей жизни и профессиональной деятельности; бережно относиться и объяснять необходимость бережного отношения к памятникам культуры	основные вехи истории русской художественной культуры и закономерности ее развития; достижения и этапы истории отечественной художественной культуры в конкретных ее проявлениях и противоречиях; иметь представление о логике развития русской художественной культуры, о взаимосвязи и взаимообусловленности явлений культуры, о единстве мирового художественного процесса; сущность кардинальных проблем в области русской художественной культуры; представлять мир русской художественной культуры в его целостности; место человека в этом мире на протяжении истории развития русской художественной культуры

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН.01 «МАТЕМАТИКА»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе углубленной  
подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022



Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Кузьмина Т.В., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Математика

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ЕН 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
применять математические методы для решения профессиональных задач; решать текстовые задачи; выполнять приближенные вычисления; проводить элементарную статистическую обработку информации и результатов исследований, представлять полученные данные графически	понятие множества, отношения между множествами, операции над ними; понятие величины и ее измерения; историю создания систем единиц величины; этапы развития понятий натурального числа и нуля, системы счисления; понятие текстовой задачи и процесса ее решения; историю развития геометрии; основные свойства геометрических фигур на плоскости и в пространстве; правила приближенных вычислений; методы математической статистики	ОК 2, 4, ПК 3.5

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 102 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 6 часов из вариативной части (всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Математика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1</b>	<b>Теория множеств</b>		
<b>Тема 1.1 Множества и операции над ними</b>	Содержание теоретического учебного материала: Понятие множества и элемента множества. Способы задания множеств. Отношения между множествами. Объединение, пересечение, вычитание множеств. Дополнение множества. Разбиение множества на классы. Число элементов в объединении и разности конечных множеств. Число элементов в декартовом произведении конечных множеств. Изображение декартова произведения двух числовых множеств на координатной плоскости	4	2
	Практическая работа: Изображение отношений между множествами с помощью кругов Эйлера	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Применение теории множеств при решении задач. Решение задач, связанных с декартовым произведением	3	
<b>Тема 1.2 Текстовая задача и процесс её решения</b>	Содержание учебного материала: Структура текстовой задачи. Методы и способы решения текстовых задач. Этапы решения задачи и приёмы их выполнения	4	2
	Практическая работа: Составление и решение задач, обратной данной	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Решение задач «с пропорциональными величинами». Решение составных задач	3	
<b>Раздел 2</b>	<b>Натуральные числа и нуль</b>		
<b>Тема 2.1 Развитие понятия натурального числа и нуля, запись целых неотрицательных чисел и</b>	Содержание учебного материала: Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Отрезок натурального ряда. Определение ряда натуральных чисел, отрезков натурального ряда. Позиционные и непозиционные системы счисления. Позиционные системы счисления, отличные от десятичной. Запись числа в десятичной системе счисления	4	2
	Практическая работа: Запись чисел в различных позиционных системах счисления. Перевод чисел из десятичной системы счисления в любую другую	2	

<b>алгоритмы действий над ними</b>	Самостоятельная работа обучающихся: Алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления. Сравнительный анализ двух систем счисления. Действия над числами в различных системах счисления	3	
<b>Тема 2.2 Делимость натуральных чисел</b>	Содержание учебного материала: Отношение делимости и его свойства. Признаки делимости на 2, 3 4, 5, 9 и 25 в десятичной системе счисления. Наименьшее общее кратное и наибольший общий делитель	4	2
	Практическая работа: Представление составного числа в виде произведения простых множителей. Способы нахождения НОК и НОД	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение индивидуальных заданий по теме	3	
<b>Тема 2.3 О расширении множества натуральных чисел</b>	Содержание учебного материала: Понятие дроби. Положительные рациональные числа. Действительные числа	4	2
	Практическая работа: Запись положительных рациональных чисел в виде десятичных дробей и процентов. Правила приближённых вычислений (презентация)	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Сообщение по истории возникновения и развития понятия числа. Выполнение индивидуальных заданий по теме	3	
<b>Раздел 3</b>	<b>Геометрические фигуры и величины</b>		
<b>Тема 3.1 Свойства геометрических фигур на плоскости и в пространстве</b>	Содержание учебного материала: Из истории возникновения и развития геометрии. Углы. Параллельные и перпендикулярные прямые. Треугольники, четырехугольники. Многоугольники. Окружность	4	2
	Практическая работа: Элементарные задачи на построение. Этапы решения задачи на построение. Преобразования геометрических фигур. Изображение пространственных фигур на плоскости	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Решение задач на построение	3	
<b>Тема 3.2 Геометрические величины</b>	Содержание учебного материала: История создания систем единиц величины. Понятие измерения величины. Свойства скалярных величин. Правила выполнения действий	4	2

	над величинами		
	Практическая работа: Задачи на перевод физических величин из одной системы в другую	2	
	Самостоятельная работа: Выполнение индивидуальных заданий по теме	3	
<b>Раздел 4</b>	<b>Приближенные вычисления. Методы математической статистики</b>		
<b>Тема 4.1 Приближенные вычисления</b>	Содержание учебного материала: Округление чисел. Правила сложения, вычитания, умножения и деления. Погрешности измерения	4	2
	Практическая работа: Округление чисел. Оценка абсолютной и относительной погрешности	2	
	Самостоятельная работа: Создание алгоритма приближенных вычислений	3	
<b>Тема 4.2 Методы математической статистики</b>	Содержание учебного материала: Элементарная статистическая обработка информации и результатов исследований. Представление полученных данных графически	2	2
	Практическая работа: Элементарная статистическая обработка информации и результатов исследований. Представление полученных данных графически	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение индивидуальных заданий по теме. Подготовка к дифференцированному зачету	1,5	
	<b>Всего:</b>	102	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

Математика: Алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа 10-11 классы [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций: базовый и углубленный уровни /Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, М.В. Ткачева и др. – 3-е изд. - Москва: Просвещение, 2016.

Александров А.Д. Математика: Алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 классы [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций: базовый и углубленный уровни /А.Д. Александров, А.Л. Вернер, В.И. Рыжик. - Москва: Просвещение, 2014.

Дополнительные источники:

1. Дадаян А.А. Математика для педагогических училищ. ООО Издательство «Форум» 2006
2. Яковлев Г.Н. Математика. ИД «Оникс» 2009
3. Ипехлецкий И.Д. Математика ОИЦ «Академия» 2008
4. Острейковский В.А. Математика. Издательство «Оникс» 2010
5. Григорьев С.Г. Математика. ОИЦ «Академия» 2009
6. Богомолов Н.В. Математика. Дидактические задания. Издательство «дрофа» 2009



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
применять математические методы для решения профессиональных задач; решать текстовые задачи; выполнять приближенные вычисления; проводить элементарную статистическую обработку информации и результатов исследований, представлять полученные данные графически. понятия множества, отношения между множествами, операции над ними; понятия величины и ее измерения; историю создания систем единиц величины; этапы развития понятий натурального числа и нуля; системы счисления; понятия текстовой задачи и процесса ее решения; историю развития геометрии; основные свойства геометрических фигур на плоскости и в пространстве; правила приближенных вычислений; методы математической статистики	решение практических задач, дифференцированный зачет диагностическая контрольная работа тест работа с учебниками, статьями, информационными источниками решение практических задач, дифференцированный зачет контрольная работа

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН.02 «ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННОКОМУНИКАЦИОННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Дубровская Е.Е., Афанасьев А.И., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ЕН 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности; создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса; использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности	основные виды современных аудиовизуальных средств обучения; технологии создания и применения аудиовизуальных средств обучения в учебно-воспитательном процессе	ОК 1 - 9, ПК 1.1, 1.6, 2.2, 2.5, 3.1 - 3.5

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 102 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 6 часов из вариативной части (всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-ДЗ</b>	

**2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	Введение		
<b>Тема 1.1. Введение. Информация и информационные процессы</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Задачи курса		
	Правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ		
	Информация и информационные процессы		2
	Информационно-коммуникационные технологии	1	
Практические занятия: Составление правил работы в кабинете информатики Проанализировать и описать виды информации на уроке, способы её получения, создания, передачи.			
	Самостоятельная работа обучающихся Поиск информации на заданную тему	1,5	
Раздел 2. Аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера (ПК), применяемое в профессиональной деятельности			
<b>Тема 2.1. Общая характеристика аппаратного и программного обеспечения</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера (ПК), применяемое в профессиональной деятельности Общая характеристика аппаратного и программного обеспечения		
	Практические занятия Выполнение практических заданий	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор дополнительного материала по теме	1,5	
<b>Тема 2.2. Системное программное обеспечение (ПО)</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Системное программное обеспечение		
	Практические занятия Работа с дисками, выполнение файловых операций. Настройка параметров рабочего стола, работа с дисками и выполнение файловых операций средствами ОС WINDOWS	1	

	Самостоятельная работа обучающихся Работа с системными программами	1,5	
Раздел 3. Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств			
<b>Тема 3.1. Технология работы с текстовыми информационным и объектами</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска текстовых информационных объектов с помощью современных программных средств.		
	Лабораторные работы Создание текстового документа с заданными параметрами в MicrosoftWord	1	
	Практические занятия Создание, редактирование, оформление текстовых документов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа в текстовом редакторе. Творческая работа по оформлению текста	3	
<b>Тема 3.2. Технология работы с графическими информационным и объектами</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Технология создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска графических информационных объектов		
	Практические занятия Создание, редактирование графических документов Анализ возможностей использования графических редакторов в профессиональной деятельности.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с графическими документами	1,5	
<b>Тема 3.3. Технология работы с числовыми информационным и объектами</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Технология создания, редактирования, оформления, сохранения числовых информационных объектов		
	Назначение, функции электронных таблиц. Табличный процессор MicrosoftExcel.		
	Применение электронных таблиц в образовании.		
	Лабораторные работы Выполнение статистической обработки данных с помощью табличного процессора MicrosoftExcel.	1	
	Практические занятия Создание, редактирование, обработка табличных документов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с табличными редакторами. Сбор материалов на практике в ДОУ для статистической	3	



	обработки результатов диагностики педагогических процессов.		
<b>Тема 3.4. Технология создания презентаций</b>	Содержание учебного материала	4	2
	Назначение и возможности программы MicrosoftPowerPoint		
	Создание и изменение презентации, добавление анимации, звуков и т.д., представление презентации		
	Применение презентаций в профессиональной деятельности.		
	Практические занятия Создание презентаций со звуковым сопровождением и анимацией Анализ возможностей использования программы MicrosoftPowerPoint в профессиональной деятельности и создание презентации, содержащей учебные материалы.	2	
Самостоятельная работа обучающихся Работа с программой MicrosoftPowerPoint. Поиск материала для виртуальной экскурсии, подбор информации для составления презентаций к урокам	3		
<b>Тема 3.5. Технология работы с базами данных</b>	Содержание учебного материала	4	2
	Базы данных. Системы управления базами данных (СУБД).		
	Организация и применение информационно-поисковых систем (ИПС) и баз данных.		
	Применение ИПС и баз данных в образовании.		
	Практические занятия Выполнение блока практических заданий в программе Access	2	
Самостоятельная работа обучающихся Работа с базами данных	3		
Раздел 4. Возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития			
<b>Тема 4.1. Технология работы с ресурсами сети Интернет</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Компьютерные сети - современное средство общения и доступа к информации		
	Интернет. Браузеры. Поисковые системы.		
	Педагогические сайты.		
	Возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития		
	Практические занятия Выполнение блока практических заданий по работе с информацией в сети Интернет (поисковые системы, браузеры, педагогические сайты, сервисы Google)	1	

	Самостоятельная работа обучающихся Поиск информации в глобальной сети на заданную тему. Работа с педагогическими сайтами	3,5	
Раздел 5.Аудиовизуальные технологии обучения			
<b>Тема 5.1. Классификация аудиовизуальных средств обучения</b>	Содержание учебного материала	6	2
	Аудиовизуальная информация. Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной информации человеком. Основные виды современных аудиовизуальных средств обучения. Особенности восприятия информации детьми с ОВЗ.		
	Практические занятия	3	
	Практическая работа № 1. Создание учебного аккаунта Google. Изучение сервисов Google.		
	Практическая работа № 2. Создание мини-проекта		
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа № 1. Подбор информации по темам Особенности восприятия информации детьми с ОВЗ, аудиовизуальные технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, ассистивные информационные технологии	4,5	
<b>Тема 5.2. Аудиовизуальная культура и визуальное представление информации</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Аудиовизуальная культура и пути ее формирования. Визуальное представление информации. Композиция. Цвет. Типографика. Тенденции современного визуального дизайна. Инфографика и визуализация данных. Визуальное оформление текста и таблиц, очистка данных и форматирование. Графика и иллюстрации. Сервисы и онлайн ресурсы для создания инфографики. Манипуляции с данными для достижения желаемого визуального эффекта.		
	Практические занятия	1	
	Практическая работа № 3. Работа с цветом, композицией, типографикой.		
	Практическая работа № 4. Создание инфографики.	1,5	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Самостоятельная работа № 2. Подбор информации по теме Визуальное представление информации Самостоятельная работа № 3. Подготовка к срезовой контрольной работе		
<b>Тема 5.3. Мультимедийные образовательные ресурсы</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Мультимедийные образовательные ресурсы. Виды электронных интерактивных досок и специализированное программное обеспечение для работы с ними. Создание gif-анимации, коротких видео, скринкастов. Обработка аудио, видео. Сервисы для размещения видео в интернете.		
	Практические занятия	2	

	Практическая работа № 5. Создание gif-анимации		
	Практическая работа № 6. Создание скринкастов		
	Практическая работа № 7. Линейный видеомонтаж.		
	Самостоятельная работа №4. Подбор информации по теме Мультимедийные образовательные ресурсы	3	
<b>Тема 5.4. Подготовка и презентация проектов</b>	Содержание учебного материала		3
	Выбор темы индивидуального проекта, составление плана работы над проектом. Подбор информации. Оформление текста и таблиц, подготовка инфографики, анимации, видео. Правила создания презентаций. Сервисы для создания презентаций. Подготовка презентации и выступления. Нормоконтроль и защита проекта.	2	
	Практические занятия	1	
	Практическая работа № 8. Подготовка, презентация и защита проекта		
	Самостоятельная работа обучающихся	1,5	
	Самостоятельная работа № 6. Работа над индивидуальным проектом		
<b>Всего:</b>		102	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебной лаборатории «Информатики и информационно-коммуникационных технологий»

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489603> (дата обращения: 06.06.2022).

2. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490839> (дата обращения: 06.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;</p> <p>создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;</p> <p>использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности.</p> <p>самостоятельно создавать и использовать аудиовизуальные технологии обучения в профессиональной деятельности.</p> <p>правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ;</p> <p>основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств;</p> <p>возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;</p> <p>назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности.</p> <p>основные виды современных аудиовизуальных средств обучения;</p> <p>технологии создания и применения аудиовизуальных средств обучения в учебно-воспитательном процессе</p>	<p>оценка освоенных умений в ходе выполнения и защиты лабораторных и практических работ, индивидуальных и групповых проектов.</p> <p>Оценка усвоенных знаний в ходе выполнения и защиты лабораторных и практических работ, индивидуальных и групповых проектов.</p> <p>Оценка уровня усвоения материала на отчетных видах текущего контроля – проверочная работа, тест (в т.ч. компьютерный)</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 «ПЕДАГОГИКА»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Максимов А.И., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Педагогика

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
<p>определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;</p> <p>анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;</p> <p>находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;</p> <p>ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования</p>	<p>взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;</p> <p>значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;</p> <p>принципы обучения и воспитания;</p> <p>особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций;</p> <p>формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;</p> <p>психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;</p> <p>педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;</p>	<p>ОК 1 - 11, ПК 1.1, 1.2, 1.4 - 1.6, 2.1 - 2.5, 3.1- 3.5</p>

	<p>понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику; особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;</p> <p>приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;</p> <p>средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога</p>	
--	---	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 144 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	144
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 28 часов из вариативной части (всего):</b>	96
в том числе:	
лекции	48
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	48
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	48
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 5-Э</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Педагогика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1 Общие основы педагогики</b>			
<b>Тема 1.1. Введение в педагогику</b>	Содержание учебного материала:		
	взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития; требования к профессиональной компетентности; профессиональные и личностные качества и способности педагога, система образования в Российской Федерации	2	2
	Практические работы: работа со статьей Гафнер В.В. Информационная пассивность учителя; «Составление опорного конспекта»	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	
<b>Тема 1.2. Педагогика как наука</b>	Содержание учебного материала:		
	основные понятия педагогики, связь педагогики с другими науками, система педагогических наук; методы педагогического исследования	2	2
	Практические работы: работа с учебником заполнение таблицы «Система педагогических наук»	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	
<b>Тема 1.3. Целостный педагогический процесс</b>	Содержание учебного материала:		
	значение и логика целеполагания в педагогическом процессе и педагогической деятельности; принципы педагогического процесса и процесса воспитания; структура педагогического процесса	6	2
	Практические работы: работа с раздаточным материалом, составление схемы педагогического процесса; работа с педагогическим словарем «Составление тезауруса»	3	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	4,5	
<b>Раздел 2. Воспитание в системе целостного педагогического процесса</b>			
<b>Тема 2.1. Цели, задачи и движущие силы воспитания</b>	Содержание учебного материала:		
	сущностное понятие «воспитание»; цель всестороннего развития личности; понятие личность, индивид и индивидуальность, принципы воспитания; движущие силы воспитания	2	2
	Практические работы: работа с ФГОС дошкольного образования; Заполнение таблицы «Основные виды деятельности»	1	
	Самостоятельная работа: работа с примерными образовательными программами дошкольного образования	1,5	
<b>Тема 2.2. Содержание воспитания</b>	Содержание учебного материала:		
	особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования;	2	2
	Практические работы: работа с ФЗ-273; ФГОС дошкольного образования; заполнение таблицы	1	

	«Содержание воспитания в ДОУ»		
	Самостоятельная работа: работа с примерными образовательными программами дошкольного образования	1,5	
<b>Тема 2.3. Формы, методы и средства воспитания</b>	Содержание учебного материала:		
	формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения	10	2
	Практические работы: анализ педагогических ситуаций по определению методов и средств воспитания, их эффективности	5	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	7,5	
<b>Раздел 3 Обучение в системе целостного педагогического процесса</b>			
<b>Тема 3.1. Цели и задачи обучения</b>	Содержание учебного материала:		
	сущностное понятие «обучение»; принципы обучения; ребенок как субъект и объект обучения	2	2
	Практические работы: работа с ФГОС дошкольного образования	1	
	Самостоятельная работа: работа с примерными образовательными программами дошкольного образования	1,5	
<b>Тема 3. 2. Содержание обучения</b>	Содержание учебного материала:		
	содержание обучения; содержание образования	2	2
	Практические работы: работа с ФГОС дошкольного образования	1	
	Самостоятельная работа: работа с примерными образовательными программами дошкольного образования	1,5	
<b>Тема 3. 3. Формы, методы и средства обучения</b>	Содержание учебного материала:		
	формы, методы и средства обучения, их педагогические возможности и условия применения; приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения	10	2
	Практические работы: решение педагогических задач; анализ видеофрагментов «Организация образовательной деятельности детей дошкольного возраста»	5	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	7,5	
<b>Тема 3.4. Методы диагностики в педагогическом процессе</b>	Содержание учебного материала:		
	организация и анализ процесса и результатов воспитания; современные подходы к диагностике уровня воспитанности и развития дошкольников; средства контроля и оценки качества образования;	2	2
	психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога		
	Практические работы: работа с ФГОС дошкольного образования «Целевые ориентиры»; составление экспресс-диагностик	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	

<b>Тема 3.5. Дифференциация и индивидуализация процесса обучения</b>	Содержание учебного материала:		
	психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания	2	2
	Практические работы: работа с ФГОС дошкольного образования, заполнение таблицы «Основные принципы индивидуализации»; составление план-конспекта образовательной ситуации с использованием различных форм дифференциации процесса обучения в дошкольном детстве	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	
<b>Раздел 4. Организация работы с детьми с разными образовательными потребностями</b>			
<b>Тема 4.1. Понятие нормы и отклонения</b>	Содержание учебного материала:		
	понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику.	2	2
	Практические работы: работа с нормативными документами	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	
<b>Тема 4.2. Особенности работы с одаренными детьми</b>	Содержание учебного материала:		
	особенности работы с одаренными детьми	2	2
	Практические работы: анализ видефрагмента: описание, анализ педагогической деятельности воспитателей; составление заповедей работы с одаренными детьми	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	
<b>Тема 4.3 Особенности работы с детьми с разными образовательными потребностями, девиантным поведением</b>	Содержание учебного материала:		
	особенности работы с детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением	2	2
	Практические работы: анализ видефрагмента: описание, анализ педагогической деятельности воспитателей; составление заповедей работы с детьми с девиантным поведением	1	
	Самостоятельная работа: заполнение содержания в «Рабочей тетради»	1,5	
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Педагогика и психологии».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 432 с.

2. Микляева, Н. В. Теоретические основы дошкольного образования : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 496 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02131-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498861> (дата обращения: 06.06.2022).

дополнительные источники:

Козлова, С. А. Теоретические основы дошкольного образования. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10179-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494825> (дата обращения: 06.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<p style="text-align: center;"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Формы и методы текущего контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p>определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности принципы обучения и воспитания особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением средства контроля и оценки качества образования психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога</p>	<p>решение практических задач; анализ видеофрагментов деятельности воспитателя; работа с учебниками, статьями, информационными источниками; работа с нормативными документами (ФГОС дошкольного образования); экзамен тест контрольная работа экзамен</p>



**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.02 «ПСИХОЛОГИЯ»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Кирилюк Е.Ф., заслуженный учитель Российской Федерации, преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Психология

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
применять знания по психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся	особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества	ОК 1 - 11 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1 - 2.4, 3.2 - 3.5

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 189 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	189
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 45 часов из вариативной части (всего):</b>	126
в том числе:	
лекции	63
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	63
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	63
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-Э*; 6-Э</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Психология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
<b>Раздел 1. Введение в психологию</b>				
<b>Тема 1.1. Предмет и задачи психологии</b>	Содержание учебного материала	4	3	
	Предмет и задачи психологии как науки. Сравнительная характеристика научной и житейской психологии. Отрасли психологии. Связь психологии с другими науками			
	Особенности возрастной психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, формирование устойчивого интереса к ней. Возрастная периодизация психического развития». Возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании Закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса			
	Практическое занятие Ответы на вопросы и выполнение заданий алгоритма рабочей тетради по темам «Возрастная периодизация психического развития»			2
	Практическое занятие Ответы на вопросы и выполнение заданий алгоритма рабочей тетради по теме «Закономерности психического развития»			3
	Самостоятельная работа Составление методических рекомендаций для педагогов на основе возрастной периодизации Д. Б. Эльконина			5
<b>Тема 1.2. Методы изучения психики</b>	Содержание учебного материала	2	3	
	Понятие о методе научного познания в психологии. Характеристика методов научного исследования психологии. Требования к их применению. Классификация методов исследования (Б.Г. Ананьев). Характеристика основных (наблюдение, эксперимент) и вспомогательных методов (анкетирование, беседа, тестирование, анализ продуктов деятельности, анкетирование, беседа и интервью) психологического исследования			
	Практическое занятие Классификация методов исследования (Б.Г. Ананьев)			3
	Самостоятельная работа Специфика использования методов психологии в работе с детьми			2
	Содержание учебного материала			

<p><b>Тема 1.3. Психика и ее развитие</b></p>	<p>Строение, функционирование и свойства центральной нервной системы: общее строение нервной системы человека; устройство головного мозга, строение отдельного нейрона и принципы его работы, понятие и виды рецепторов, понятие анализатора; структура и основные поля коры головного мозга</p> <p>Возникновение и развитие психики. Гипотеза А. Н. Леонтьева о чувствительности. Эволюция психики. Основные стадии развития психики животных. Общее представление о формах поведения: инстинкт, научение, навык, интеллект.</p> <p>Развитие высших психических функций у человека: Понятие высшей психической функции. Основные источники развития высших психических функций у человека. Сравнение психики человека и животных</p>	<p>2</p>	
<p><b>Тема 1.4. Сознание человека</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Сознание как форма отражения человеком действительности. Основные признаки сознания. Психологическая характеристика сознания человека. Структура сознания.</p> <p>Сознание и бессознательное. Понятие бессознательного. Проявление бессознательного начала в психических процессах, свойствах и состояниях. Виды бессознательных психических явлений</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
<p><b>Тема 1.5. Деятельность</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие деятельность: определение деятельности, специфика человеческой деятельности, психологическая структура деятельности. Виды деятельности (труд, учение, общение, игра). Деятельность и развитие человека. Общие и специальные закономерности формирования различных видов деятельности</p> <p>Освоение деятельности (умения, навыки, привычки): умения и навыки как структурные элементы деятельности, привычка и ее место в структуре деятельности</p> <p>Психологическая характеристика и особенности развития ведущих видов деятельности на разных этапах онтогенетического развития ( игровая в дошкольном возрасте, учебная в младшем школьном возрасте, интимно-личностное общение в подростковом возрасте, учебно-профессиональная деятельность в юношеском возрасте)</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
	<p>Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Деятельность» и «Особенности развития ведущих видов деятельности на разных этапах онтогенетического развития»</p>	<p>2</p>	

	Самостоятельная работа с первоисточниками. Разработка конспектов досуговых мероприятий для детей младшего школьного возраста с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей отдельных занимающихся	3		
<b>Раздел 2. Познавательные психические процессы</b>				
<b>Тема 2.1. Ощущения</b>	Содержание учебного материала	7	3	
	Понятие об ощущениях, функции ощущений. Физиологические механизмы ощущений. Классификация видов ощущений Основные свойства ощущений: (чувствительность, адаптация, контраст ощущений, сенсбилизация, синестезия). Особенности развития ощущений на разных этапах онтогенетического развития			
	Практическое занятие Исследование взаимодействий ощущений и компенсаторных возможностей ощущений Решение психологических задач по теме «Ощущения»			2
	Практическое занятие Составление сравнительной таблицы «Особенности развития ощущений на разных этапах онтогенетического развития»			2
	Самостоятельная работа подбор и составление игр на развитие ощущений для обучающихся разных возрастных периодов	3		
<b>Тема 2.2. Восприятие</b>	Содержание учебного материала	5	3	
	Понятие о восприятии, функции внимания. Свойства восприятия: предметность, целостность, константность и осмысленность восприятия. Зависимость восприятия от характера деятельности. Роль моторных компонентов в восприятии. Классификация видов восприятия. Особенности зрительного и слухового восприятия. Восприятие человеческой речи Иллюзии зрительного восприятия Особенности развития восприятия на разных этапах онтогенетического развития			
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Восприятие			2
	Практическое занятие Составление аналитической таблицы «Особенности развития восприятия на разных этапах онтогенетического развития»	2		
	Самостоятельная работа кейс – задачи. Составление конспектов занятий и досуговых мероприятий с учетом возрастных особенностей обучающихся	5		
<b>Тема 2.3. Внимание</b>	Содержание учебного материала	5	3	
	Понятие о внимании, функции внимания. Ориентировочная деятельность и внимание. Свойства внимания: устойчивость, объем внимания, переключение, сосредоточенность, распределение внимания. Рассеянность и ее виды			
	Виды внимания. Непроизвольное, произвольное и после произвольное внимание Особенности развития внимания на разных этапах онтогенетического развития			



	Практическое занятие Исследование свойств внимания	3	
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Внимание, его развитие на протяжении детства»	3	
	Самостоятельная работа кейс – задачи. Разработка конспектов досуговых мероприятий для детей младшего школьного и подросткового возраста с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей отдельных занимающихся на развитие произвольного внимания	6	
<b>Тема 2.4. Память</b>	Содержание учебного материала	5	3
	Понятие о памяти. Понятие об ассоциациях, виды ассоциаций. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, их виды и характеристика. Свойства памяти. Виды памяти: словесно- логическая, образная, двигательная и эмоциональная, произвольная и произвольная. Роль мнемической задачи и превращение памяти в мнемическую деятельность. Представления памяти. Образы восприятия и образы представлений. Особенности развития памяти на разных этапах онтогенетического развития		
	Практическое занятие Исследование индивидуальных особенностей памяти	1	
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Память, развитие памяти»	2	
	Самостоятельная составление кейс –задач. Разработка конспектов досуговых мероприятий для детей младшего школьного и подросткового возраста с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей отдельных занимающихся на развитие произвольной и словесно-логической памяти	6	
<b>Тема 2.5. Мышление</b>	Содержание учебного материала	6	3
	Понятие о мышлении как высшей форме познавательной деятельности. Мышление и чувственное познание. Виды мышления. предметно- действенное, наглядно- образное, словесно-логическое мышление. Операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Процесс решения мыслительных задач. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Особенности развития мышления на разных этапах онтогенетического развития		
	Практическое занятие Исследование особенностей мышления на основе тестов «Логические закономерности», «Образование сложных аналогий».	2	
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Развитие мышления на разных этапах онтогенеза»	4	

	Самостоятельная составление кейс – задач. Разработка конспектов досуговых мероприятий для детей младшего школьного и подросткового возраста с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей отдельных занимающихся	6	
<b>Тема 2.6. Речь</b>	Содержание учебного материала		3
	Речь и ее функции. Речь как средство общения (коммуникация) и обобщения (мышления). Отличие речи от языка. Значение и смысл. Слово как понятие. Сокращенная и развернутая речь, их психологические особенности Соотношение мышления и речи. Представление о внутренней речи, ее структура и значение. Эгоцентрическая речь Слово как понятие. Особенности развития речи на разных этапах онтогенетического развития	3	
	Практическое занятие Составление аналитической таблицы «Развитие речи детей дошкольного и младшего школьного возраста»	2	
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Речь»	2	
	Самостоятельная работа Разработка конспектов досуговых мероприятий для детей младшего школьного и подросткового возраста с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей отдельных занимающихся	4	
<b>Тема 2.7. Воображение</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Понятие о воображении, функции воображения. Приемы воображения Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное – их особенности. Сновидения, галлюцинации, грёзы как виды воображения Особенности развития воображения на разных этапах онтогенетического развития		
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Воображение»	2	
	Практическое занятия Составление конспекта досуговых мероприятий для обучающихся подросткового возраста с целью развития воображения	3	
	Самостоятельная работа Разработка конспектов досуговых мероприятий для детей младшего школьного и подросткового возраста с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей отдельных занимающихся	3	
<b>Раздел 3. Личность. Индивидуальные особенности личности</b>			
	Содержание учебного материала	2	3

<b>Тема 3.1. Человек как субъект, личность и индивидуальность</b>	Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект», их соотношение. Понятие о человеке как субъекте и личности. Структура личности. Самосознание личности. Я-концепция. Механизмы психологической защиты личности Направленность личности, формы ее проявления. Личность и социальные роли. Активность личности. Рождение личности. Свобода личности		
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Особенности развития личности на разных этапах онтогенетического развития»	2	
	Самостоятельная работа. Составление схемы	4	
<b>Тема 3.2. Эмоционально-волевая сфера личности</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Эмоции и чувства: понятие, значение. Функции эмоций. Внешнее выражение эмоций. Виды эмоциональных состояний. Формы и виды чувств, высшие чувства. Воля: понятие, значение. Структура волевого акта. Мотивация и волевая активность. Волевые качества человека		
	Практическое занятие Исследование ситуативной и личностной тревожности, эмоционального состояния фрустрации Исследование волевых качеств личности	2	
	Практическое занятие. Решение психологических задач по теме «Особенности эмоционально-волевой сферы личности в дошкольном, младшем школьном и подростковом возрасте»	2	
	Самостоятельная работа Исследование волевых качеств личности	3	
<b>Тема 3.3. Темперамент</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Понятие о темпераменте. Круг психических свойств, характеризующих темперамент. Устойчивость темперамента в ходе психического развития. Типы темпераментов и их психологическая характеристика. Тип высшей нервной деятельности и темперамент		
	Практическое занятие. Составление таблицы «Новые взгляды на свойства ВНД и темперамента»	2	
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Темперамент»	2	
	Самостоятельная работа Подбор примеров из произведений художественной литературы	3	
<b>Тема 3.4. Характер</b>	Содержание учебного материала	2	3
	Понятие о характере. Обусловленность характера общественными отношениями и межличностными отношениями людей. Черты характера. Характер и волевые качества личности. Характер и эмоциональный склад человека. Характер и направленность личности		

	Практическое занятие Определение акцентуаций характера (тест Кеттла (сокращенный вариант) или опросник Шмишека)	2	
	Практическое занятие Решение психологических задач по теме «Формирование характера у детей»	2	
	Самостоятельная работа Характер и направленность личности	4	
<b>Тема 3.5. Способности</b>	Содержание учебного материала	2	
	Понятие о способностях. Способности и деятельность. Общие и специальные способности. Задатки и способности. Врожденное и приобретенное в способностях. Виды способностей. Формирование способностей. Трудоспособность как непременное в формировании способностей		
	Практическое занятие Определение профессиональных способностей. Условия развития способностей. Условия формирования способностей у детей	2	
	Практическое задание Решение психологических задач по теме «Способности»	1	
	Самостоятельная работа Определение профессиональных способностей Анализ художественных произведений	4	
<b>Всего:</b>		<b>189</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Педагогика и психологии».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Дубровина, И.В. Психология: учебник для студ.учреждений сред. проф. образования / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан, А.Д. Андреева. – М.: Академия, 2019. – 496 с.

2. Иванников, В. А. Психология : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Иванников. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 480 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5915-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490011> (дата обращения: 06.06.2022).

3. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 6-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 726 с.

4. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II. Психические состояния : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 243 с.

5. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том III. Свойства личности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 395 с.

6. Психология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Обухов [и др.] ; под общей редакцией А. С. Обухова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01461-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491112> (дата обращения: 06.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>применять знания психологии при решении педагогических задач;</p> <p>выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;</p> <p>основы психологии личности;</p> <p>закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;</p> <p>возрастную периодизацию;</p> <p>возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;</p> <p>особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;</p> <p>групповую динамику;</p> <p>понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;</p> <p>основы психологии творчества</p>	<p>выполнения практических заданий и заданий самостоятельной работы,</p> <p>диагностика индивидуально-типологических и личностных особенностей,</p> <p>тестирование,</p> <p>составление аналитической таблицы</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.03 «ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Возрастная анатомия физиология и гигиена» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Смирнов А.А., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Возрастная анатомия, физиология и гигиена

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
определять топографическое расположение и строение органов и частей тела; применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности; оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека в детском возрасте; проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей; обеспечивать соблюдение гигиенических требований в группе при организации обучения и воспитания дошкольников	основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека; основные закономерности роста и развития организма человека; строение и функции систем органов здорового человека; физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека; возрастные анатомо-физиологические особенности детей; влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение; основы гигиены детей; гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза; основы профилактики инфекционных заболеваний; гигиенические требования к	ОК 3, 10 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 - 3.3

	образовательному процессу, зданию и помещениям дошкольного образования	
--	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 102 часа.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 11 часов из вариативной части (всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.)</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-Э</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины **Возрастная анатомия, физиология и гигиена**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Организм как единое целое</b>			
<b>Тема 1.1. Уровни организации жизни</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Уровни организации жизни. Молекулярный уровень жизни. Клетка - структурная и функциональная единица живого. Типы тканей организма человека и их краткая характеристика.	1	
	Органы и системы органов. Топографическое расположение органов и частей тела. Основные положения и терминология анатомии, физиологии и гигиены человека.		
	Практическое занятие 1. «Основные плоскости, оси тела человека и условные линии, определяющие положение органов и их частей в теле».	1	
	Самостоятельная работа Основные плоскости, оси тела человека и условные линии, определяющие положение органов и их частей в теле»	1	
<b>Тема 1.2. Основные закономерности роста и развития организма человека</b>	Содержание учебного материала		3
	Онтогенез. Периоды онтогенеза: пренатальный, натальный, постнатальный. Возрастная периодизация. Исторический характер возрастной периодизации. Критерии возрастных этапов развития. Различные классификации периодизаций детского возраста. Критические периоды.		
	Понятие роста и развития. Рост и развитие и их связь с объективно существующими законами биологических систем и организма в целом; генетическая обусловленность роста и развития; влияние среды: закон прогрессивного дифференцирования (И.И. Шмальгаузен); обусловленность роста и развития полом ребёнка (половой диморфизм). Характерные особенности роста и развития: гетерохронность, этапность. Функциональные свойства организма: резистентность, реактивность, адаптация. Факторы, влияющие на рост и развитие детей. Понятие акселерации, её значение.	2	
	Практическое занятие 2. «Характеристика возрастных периодов»	1	
	Практическое занятие 3. «Оценка морфофункционального типа конституции, как проявления взаимоотношений организма и среды»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	2	
<b>Тема 1.3. Методы возрастной анатомии и физиологии</b>	Содержание учебного материала	3	3
	Методы возрастной анатомии и физиологии. Общие методы анатомии и	1	

	физиологии. Специальные методы. Медицинские методы. Общая характеристика методик антропометрических исследований детей.		
	Практическое занятие 4. «Определение антропометрических показателей для оценки физического развития детей дошкольного возраста»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1	
<b>Раздел 2. Возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков</b>			
<b>Тема 2.1. Нервная регуляция функций организма и ее возрастные особенности</b>	Содержание учебного материала		3
	Общая характеристика нервной системы. Значение нервной системы, её развитие, методы исследования. Основные структуры нервной ткани: нейрон и нейроглия, их функциональное значение. Виды нейронов, раздражимость и возбудимость как свойство нервной ткани, нервные волокна и их свойства, нервные центры. Синапс. Понятие рефлекса. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рефлекторное кольцо. Соматическая нервная система, вегетативная нервная система.	2	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1	
<b>Тема 2.2. Возрастные анатомо-физиологические особенности центральной нервной системы</b>	Содержание учебного материала		
	Центральная нервная система. Спинной мозг: строение и функции. Рефлексы спинного мозга, возрастные особенности спинномозговых рефлексов.	2	
	Головной мозг: отделы головного мозга, кора больших полушарий, локализация функций в коре больших полушарий. Гипоталамо-гипофизарная система Лимбическая система. Асимметрия полушарий головного мозга.		
	Практическое занятие 5. «Исследование основных видов рефлексов человека»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1,5	
<b>Тема 2.3 Возрастные анатомо-физиологические особенности анализаторов</b>	Содержание учебного материала	4	
	Анализаторы. Учение И.П. Павлова об анализаторах. Общее строение анализатора: периферическая, проводниковая и центральная части. Современное учение о сенсорных системах.	2	
	Зрительный и слуховой анализатор. Общее строение зрительной и слуховой сенсорной системы. Особенности их развития у детей и подростков. Особенности развития в различные возрастные периоды, их значение для развития речевой и психической деятельности. Значение зрительной сенсорной системы и особенности развития. Особенности строения глазного яблока. Оптическая система глаза. Аккомодация. Рефракция глаза. Бинокулярное зрение. Световоспринимающий аппарат		

	<p>глаза. Цветовосприятие. Возрастные особенности зрительных рефлекторных реакций. Бинокулярное зрение. Световоспринимающий аппарат глаза. Возрастные особенности зрительных рефлекторных реакций. Значение зрения для развития речи. Значение слуховой сенсорной системы и особенности развития. Анатомические особенности в различные возрастные периоды. Возрастные особенности слухового и вестибулярного анализаторов</p>		
	Практическое занятие 6. «Исследование и описание физиологических характеристик зрительного и слухового анализаторов. Взаимодействие анализаторов».	2	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	2	
<b>Тема 2.4. Гигиена зрения и слуха</b>	Содержание учебного материала	3	
	Гигиена зрительной и слуховой сенсорной системы. Значение гигиены занятий в детском саду и школе с учётом возрастных анатомо- физиологических особенностей сенсорных систем.	1	
	Практическое занятие 7. «Разработка консультации для родителей о профилактике нарушений зрения и слуха у детей дошкольного возраста».	2	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	2	
<b>Тема 2.5. Возрастные анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы</b>	Содержание учебного материала	4	
	Общая характеристика опорно-двигательной системы. Костная система. Пассивная часть ОДС. Состав ОДС, функции скелета. Строение костной ткани, строение костей, стадии развития костей, ядра окостенения, факторы, влияющие на рост и развитие кости. Виды соединения костей. Строение и значение сустава. Возрастные и функциональные изменения костей. Строение осевого скелета: позвоночник, грудная клетка, череп. Возрастные особенности. Строение добавочного скелета: скелет верхних и нижних конечностей. Возрастные особенности.	2	
	Мышечная система. Активная часть ОДС. Строение мышц. Виды мышечной ткани. Работа мышц. Статическая и динамическая работа мышц. Развитие и усложнение координации движений, показатели работы двигательного аппарата: силы, скорости, выносливость, влияние физической активности на развитие двигательного аппарата в целом. Гиподинамия, гипокинезия, её последствия.		
	Практическое занятие 8. «Определение топографического расположения костей и суставов с использованием скелета человека, дидактического материала»	1	
	Практическое занятие 9. «Определение мышечного утомления»	1	

	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1,5	
<b>Тема 2.6. Профилактика нарушений опорно-двигательной системы</b>	Содержание учебного материала	5	
	Осанка, её нарушения. Профилактика нарушений осанки. Гигиенические требования к детской мебели, портфелям, школьным ранцам и аналогичным изделиям для детей, к размеру детской обуви и одежды. Плоскостопие. Значение физических упражнений в укреплении свода стопы.	1	
	Практическое занятие 10. «Определение типа осанки и факторов среды, влияющих на ее формирование»	1	
	Практическое занятие 11. «Подбор и проведение комплекса физических упражнений для детей дошкольного возраста на сохранение правильной осанки»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1,5	
<b>Тема 2.7. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Кровь</b>	Содержание учебного материала	1	
	Общая характеристика сердечно-сосудистой системы. Кровь: функции, состав и физиологические свойства. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты, их функции. Плазма крови. Свертываемость крови, группы крови, резус – фактор, переливание крови.	1	
<b>Тема 2.8. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Работа сердца</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Кровеносные сосуды, их виды. Сердце: строение, возрастные особенности. Работа сердца. Цикл сердечной деятельности, регуляция работы сердца. Понятие «систола», «диастола», «пауза». Особенности сокращений сердца у плода и новорожденных. Систолический и минутный объемы крови. Движение крови по сосудам, кровяное давление, круги кровообращения. Частота сердечных сокращений в различные возрастные периоды. Механизм непрерывного движения крови по сосудам. Гуморальная и нервная регуляции кровообращения. Кровяное давление его особенности в детском возрасте. Влияние нагрузки на кровеносную систему. Тренировка сердца ребёнка.	2	
	Лимфатическая система: функции, сосуды и лимфоузлы. Механизм образования лимфы.		
	Практическое занятие 12. «Определение АД и пульса»	1	
	Практическое занятие 13. «Анализ опыта Данини – Ашнера»	1	
	Практическое занятие 14. «Оценка реакции сердечно-сосудистой системы на дозированную физическую нагрузку»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	5	
<b>Тема 2.9. Иммуитет</b>	Содержание учебного материала		3



	<p>Понятие иммунитета. Виды иммунитета: специфический, неспецифический. Вакцинация. Органы иммунной системы. Причины сниженного иммунитета. Проявления сниженного иммунитета.</p>	1	
<p><b>Тема 2.10. Возрастные анатомо-физиологические особенности дыхательной системы</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	3
	<p>Общая характеристика дыхательной системы. Значение дыхания в жизнедеятельности и развитии организма. Химический состав атмосферного воздуха и его значение для здоровья. Особенности дыхания в пре - и постнатальном периодах. Воздухоносные пути: носовая полость, гортань, трахея, бронхи, их возрастные особенности. Особенности строения гортани и голосового аппарата у детей. Лёгкие. Положение лёгких в грудной клетке, плевральная полость.</p>	1	
	<p>Акты вдоха и выдоха. Значение дыхательных мышц в акте дыхания. Жизненная емкость лёгких, частота и глубина дыхания. Газообмен в лёгких, в тканях. Типы дыхания в различные возрастные периоды. Особенности дыхания новорожденного (диафрагмальный тип). Связь типа дыхания с началом хождения (грудное, грудобрюшное). Половые различия дыхания (грудной и брюшной типы).</p>		
	<p>Практическое занятие 15. «Определение топографии органов дыхательной системы на таблицах, муляжах».</p>	1	
	<p>Практическое занятие 16. «Методы определения показателей дыхательной системы». Самостоятельная работа. Решение кейс задач</p>	1	
<p><b>Тема 2.11. Гигиена дыхания</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	
	<p>Основные гигиенические показатели воздушной среды. Микроклимат. Гигиена дыхания детей.</p>	1	
	<p>Практическое занятие 17. «Анализ микроклимата учебного кабинета»</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа. Решение кейс задач</p>	1	
<p><b>Тема 2.12. Возрастные анатомо-физиологические особенности пищеварительной системы</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>	3	
	<p>Общая характеристика пищеварительной системы. Значение и строение органов пищеварения. Значение трудов И.П. Павлова в создании учения о функциях органов пищеварения.</p>	1	
	<p>Строение органов пищеварения. Органы пищеварительной системы: ротовая полость, строение зубов, желудок, кишечник. Пищеварительные железы.</p>		
<p>Процесс пищеварения. механическая и химическая обработка пищи на всех этапах пищеварения. Секреторная функция пищеварительных желез. Приспособление их функций к характеру и режиму питания. Пищеварение в ротовой полости, желудке, тонком и толстом кишечнике. Всасывание. Нейрогуморальная регуляция пищеварения.</p>			

	Возрастные особенности пищеварения.		
	Практическое занятие 18.,19 «Определение топографического расположения органов пищеварительной системы с использованием дидактических материалов»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1	
<b>Тема 2.13. Обмен веществ и энергии</b>	Содержание учебного материала	3	
	Понятие обмена веществ. Возрастные особенности, виды обмена веществ. Витамины: классификация, роль в организме. Ассимиляция и диссимиляция. Этапы обмена веществ. Энергетический обмен, суточные затраты энергии у детей и взрослых. Пища как источник веществ и энергии в организме.	1	
	Практическое занятие 20. «Вычисление основного обмена таблицам и по формуле Рида»	2	
	Практическое занятие 21. «Представление и анализ меню для детей дошкольного возраста на один день с учётом возраста и необходимой калорийности»	1	
	Самостоятельная работа. Решение кейс задач	1	
<b>Тема 2.14. Гигиена питания</b>	Содержание учебного материала	2	
	Гигиена питания. Физиологические основы рационального, сбалансированного питания, витамины и их роль в обмене веществ. Понятие здорового питания и профилактика пищевых отравлений. Санитарно-гигиенические требования к организации питания детей дошкольного возраста.	1	
	Практическое занятие 22. «Составление рекомендаций по рациональному питанию детей дошкольного возраста, с целью обеспечения здоровья детей и профилактики заболеваний пищеварительной системы»	1	
<b>Тема 2.15. Возрастные анатомо-физиологические особенности выделительной системы. Почки</b>	Содержание учебного материала	1	
	Общая характеристика мочевыделительной системы. Строение и функции органов мочевыделительной системы. Возрастные особенности мочевыделительной системы.	1	
	Мочеобразование. Этапы образования мочи. Механизм мочевыделения. Развитие регуляторных механизмов произвольного мочеиспускания.		
<b>Тема 2.16. Кожа. Гигиена кожи</b>	Содержание учебного материала	4	
	Общая характеристика кожи. Производные эпидермиса. Физиологическое значение и строение кожи: эпидермис, дерма, подкожно-жировая клетчатка. Производные эпидермиса. Возрастные особенности кожи. Особенности терморегуляции у детей.	1	
	Личная гигиена детей и подростков. Уход за кожей, ногтями и волосами детей. Профилактика кожных заболеваний, ожогов, отморожений. Гигиенические требования к одежде и обуви детей. Закаливание. Принципы закаливания.		

	Практическое занятие 23. «Исследование кожной рецепции. Адаптация рецепторов»	1	
	Практическое занятие 24. «Изучение и анализ методик проведения закаливающих процедур детей».	1	
	Самостоятельная работа Закаливание. Принципы закаливания	5	
<b>Тема 2.17. Возрастные анатомо-физиологические особенности репродуктивной системы</b>	Содержание учебного материала	1	
	Общая характеристика репродуктивной системы. Строение и функции органов репродуктивной системы. Половое созревание. Понятие физиологической, психологической и социальной зрелости.	1	
<b>Раздел 3. Влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение</b>		9/3	
<b>Тема 3.1. Возрастные анатомо-физиологические особенности эндокринной системы</b>	Содержание учебного материала	1	
	Общая характеристика эндокринной системы. Строение желёз внутренней секреции. Общие признаки эндокринных желёз, значение и структура гормонов, особенности их физиологической активности. Классификация гормонов. Возрастные особенности эндокринной системы. Процессы функционирования эндокринных желёз в дошкольном возрасте	1	
<b>Тема 3.2. Высшая нервная деятельность детей и подростков</b>	Содержание учебного материала	2	
	Высшая нервная деятельность. Значение работ И.М. Сеченова и И.П. Павлова в изучении функции коры головного мозга. Учение о высшей нервной деятельности. Условные и безусловные рефлексы, их различия и значение. Выработка условных рефлексов. Биологическое значение условных рефлексов. Торможение условных рефлексов и их особенности в детском и подростковом возрасте. Динамический стереотип, как основа привычек и навыков. Механизм его формирования.	2	
<b>Тема 3.3. Типологические особенности высшей нервной деятельности детей</b>	Содержание учебного материала	4	
	Типология ВНД. Характеристика основных типов высшей нервной деятельности животных и человека. Критерии И.П. Павлова для типологических свойств нервной системы (сила процессов возбуждения и торможения, их уравновешенность, подвижность). Основные типы высшей нервной деятельности животных и человека. Типы высшей нервной деятельности (И.П. Павлов) и соотношение их с учением о темпераментах (Гиппократ). Основные положения по формированию типологических	2	

	особенностей. Зависимость формирования типологических особенностей от социальных факторов, процессов воспитания и обучения. Пластичность типов ВНД.		
	Практическое занятие 25. «Выявление типологических особенностей ВНД детей и подростков»	1	
	Самостоятельная работа «Выявление типологических особенностей ВНД детей и подростков»	3	
<b>Тема 3.4. Психическая деятельность. Первая и вторая сигнальные системы</b>	Содержание учебного материала	3	
	Физиологические основы психических процессов человека. Асимметрия мозга. Учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах действительности. Становление в процессе развития ребёнка сенсорных и моторных механизмов речи. Возрастные особенности взаимодействия первой и второй сигнальных систем. Речь и её функции. Развитие речи у ребёнка. Память. Физиологические основы памяти. Внимание. Физиологические основы внимания.	1	
	Физиологические основы утомления и переутомления. Признаки, характеристика, особенности возникновения у детей. Гигиена учебно-воспитательной работы. Значение режима дня. Периодичность физиологических функций и умственной работоспособности. Физиология сна.		
	Практическое занятие 26. «Выявление межполушарной асимметрии»	1	
	Практическое занятие 27. «Определение школьной зрелости по тексту Керна – Ирасека»	1	
	Самостоятельная работа Определение школьной зрелости по тексту Керна – Ирасека»	1	
<b>Раздел 4. Гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу в ДОО</b>			
<b>Тема 4.1. Гигиенические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях</b>	Содержание учебного материала	5	
	Предмет и задачи гигиены детей. История развития гигиены детей как науки и учебной дисциплины. Нормирование в гигиене детей. Принципы нормирования.		
	Нормативные документы, определяющие гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза.	2	
	Работоспособность. Фазы работоспособности. Особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени. Гигиенические требования к помещениям ДОО, режиму дня.		
	Практическое занятие 28. «Определение работоспособности детей и учет ее динамики при проектировании занятий по образовательным программам»	1	
	Практическое занятие 29. «Планирование мероприятий по профилактике заболеваний детей под руководством медицинского работника ДОО».	1	
	Практическое занятие 30. «Анализ и гигиеническая оценка режима дня детей»	1	

	Самостоятельная работа «Анализ и гигиеническая оценка режима дня детей»	6	
		<b>Всего:</b>	<b>102</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Физиологии, анатомии и гигиены»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Григорьева, Е. В. Возрастная анатомия и физиология : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Григорьева, В. П. Мальцев, Н. А. Белоусова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 182 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12305-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495788> (дата обращения: 06.06.2022).

2. Ляксо, Е. Е. Возрастная физиология и психофизиология : учебник для среднего профессионального образования / Е. Е. Ляксо, А. Д. Ноздрачев, Л. В. Соколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 396 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02441-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491083> (дата обращения: 06.06.2022).

3. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491232> (дата обращения: 06.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;</p> <p>применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей в профессиональной деятельности;</p> <p>оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека в детском возрасте;</p> <p>проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;</p> <p>обеспечивать соблюдение гигиенических требований в группе при организации обучения и воспитания дошкольников.</p> <p>основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;</p> <p>основные закономерности роста и развития организма человека;</p> <p>строение и функции систем органов здорового человека;</p> <p>физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека; возрастные анатомо-физиологические особенности детей;</p> <p>влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение;</p> <p>основы гигиены детей;</p> <p>гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;</p> <p>основы профилактики инфекционных заболеваний; гигиенические требования к образовательному процессу, зданию и помещениям дошкольного образовательного учреждения.</p>	<p>тестирование</p> <p>практическое задание</p> <p>решение кейс задач</p> <p>экзамен</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 «ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе**  
**углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022



Рабочая программа учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Бурчик М.А., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Правовое обеспечение профессиональной деятельности

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения	основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус воспитателя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и	ОК 1 - 4, 6, 9, 11 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 2.1, 2.2, 2.4, 2.5

	судебный порядок разрешения споров	
--	------------------------------------	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 69 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	69
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 5 часов из вариативной части (всего):</b>	46
в том числе:	
лекции	23
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	23
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	23
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.)</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 8-ДЗ*</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплин Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1.	2.	3.	4.
<b>Раздел 1. Введение в учебную дисциплину.</b> <b>Тема 1.1. Основы образовательного права</b>	Определение права. Образовательное право как отрасль российского права. Предмет правового регулирования образовательного права. Образовательное право в системе российского права. Структура образовательного права	1	2
	<b>Практическая работа:</b> функции образовательного права – работа с ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Эссе Образование-приоритетная область государственной политики Российской Федерации	1	2
<b>Тема 1.2. Источники образовательного права</b>	Понятие и виды источников образовательного права. Конституция РФ как основа правового регулирования в сфере образования, конституционное право на образование. Законодательство в области образования. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», его основные новации. Участники образовательных отношений	1	2
	<b>Практическая работа:</b> основные задачи правового регулирования отношений в сфере образования – работа с ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Эссе по выбору	1	2
<b>Раздел 2.</b> <b>Государственная политика в области образования.</b> <b>Тема 2.1. Право на образование и государственная образовательная политика</b>	Принципы государственной политики в области образования. Конституционные основы образовательного права	1	2
	<b>Практическая работа:</b> государственные гарантии прав граждан России на образование – перечислить из ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Таблица «Основные аспекты образовательного права в источниках»	1	2

<b>Тема 2.2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы</b>	Цели и задачи Программы развития образования, этапы и сроки ее реализации. Ожидаемые результаты реализации государственной Программы. Прогноз на развитие дошкольного образования и состояния кадрового потенциала	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Составление смыслового конспекта «Приоритеты государственной политики в сфере реализации Программы»	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Схема структуры образования в Российской Федерации.	1	2
<b>Раздел 3. Система образования в Российской Федерации. Тема 3.1. Структура системы образования в России</b>	Структура системы образования. Понятие уровня образования, общее, профессиональное образование. Дополнительное образование. Формы получения образования (в образовательных организациях и вне образовательных организаций), формы обучения	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Составление смыслового конспекта «Приоритеты государственной политики в сфере реализации Программы»	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Схема структуры образования в Российской Федерации	1	2
<b>Тема 3.2. Федеральные государственные образовательные стандарты</b>	Понятие Федерального государственного образовательного стандарта, его структура, порядок разработки и утверждения. ФГОС среднего профессионального образования по специальности «ПДО»	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Составление смыслового конспекта ФГОС ДО	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Приоритетные направления Национальных проектов	1	2
<b>Тема 3.3. Образовательные программы</b>	Понятие образовательной программы, типология образовательных программ, общие требования к их реализации. Язык образования. Сетевая форма реализации образовательных программ, применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Составление смыслового конспекта Сетевая форма реализации образовательных программ, применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> таблица «Формы реализации образовательных программ»	1	2
<b>Тема 3.4. Документы об образовании и обучении</b>	Документы об образовании и квалификации, документы об обучении: понятие, виды, форма. Правовой статус лица, имеющего документ государственного образца о соответствующем уровне образования. Признание образования и квалификации, полученных в иностранном государстве		2
	<b>Практическая работа:</b> Решение кейс-задач	1	2

	<b>Самостоятельная работа:</b> таблица соответствия документов об образовании уровню образования.	1	2
<b>Тема 3.5. Образовательные организации</b>	Понятие образовательной организации, типы образовательных организаций, их структура. Организационно-правовая форма организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Устав образовательной организации. Управление образовательной организацией. Создание, реорганизация, ликвидация образовательных организаций. Локальные нормативные акты, регулирующие отношения в сфере образования	1	2
	<b>Практическая работа:</b> таблица типов и видов образовательных организаций	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление перечня компетенций, прав, обязанностей и ответственности ОО; оформление паспорта на ДОО; перечень коллегиальных органов управления ОО; таблица регламентации деятельности образовательной организации	1	2
<b>Раздел 4. Управление системой образования. Тема 4.1. Управление в образовании</b>	Понятие управления, главная задача управления в образовании, современные подходы к управлению образованием. Принципы и функции управления системой образования в РФ. Органы управления системой образования на федеральном уровне, уровне субъекта РФ, органов местного самоуправления в сфере образования. Государственная регламентация, лицензирование и аккредитация образовательной деятельности. Государственный контроль в сфере образования, педагогическая экспертиза. Независимая оценка качества образования. Независимая оценка качества образования, качество подготовки обучающихся и качество образовательной деятельности образовательной организации. Организационно-правовые формы коммерческих и некоммерческих образовательных организаций	1	2
	<b>Практическая работа:</b> Решение кейс-задач	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление конспекта по теме Общая характеристика управленческих отношений в сфере образования; Таблица разграничения полномочий между государственными органами управления в сфере образования; составление опорных конспектов по темам урока: таблица Различительные характеристики бюджетных, казенных и автономных образовательных организаций	1	
<b>Раздел 5. Образовательные отношения субъектов образовательного права. Тема 5.1. Конституционное</b>	Основные положения Конституции Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина, права граждан РФ на образование	1	2
	<b>Практическая работа:</b> таблица политических, социальных, культурных, экономических прав граждан Российской Федерации	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> раскройте содержание права на ПДО	1	2



<b>право на образование</b>			
<b>Тема 5.2. Обучающиеся и их родители</b>	Понятие обучающиеся, их категории. Основные права (академические) и меры их социальной поддержки и стимулирования. Обязанности и ответственность обучающихся. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, их права, обязанности и ответственность в сфере образования. Меры дисциплинарных взысканий и порядок их применения. Защита прав обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в образовании	4	2
	<b>Практическая работа:</b> решение задач на основе Семейного кодекса РФ и ФЗ от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	4	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> таблица категорий обучающихся; перечисление прав обучающихся в образовании; опорные конспекты; таблица Права, обязанности детей и родителей (законных представителей) несовершеннолетних по Семейному кодексу РФ; перечисление обязанностей и ответственности родителей по ФЗ РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»; таблица Регламентация прав детей (Конвенция о правах ребенка 1989 г., СК РФ); словарь по теме Обучающиеся и их родители.	4	3
<b>Тема 5.3. Педагогические, руководящие и иные работники образовательных организаций</b>	Понятие «педагогический работник», номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Правовой статус педагогических работников, их права и свободы. Обязанности и ответственность педагогических работников. Правовые основы организации мероприятий направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие, организацию занятий, различных видов деятельности и общения детей в ДООУ Требования к прохождению профилактических медицинских осмотров. Оплата труда педагогических работников. Аттестация педагогических работников. Эффективный контракт. Иные работники образовательных организаций	2	2
	<b>Практическая работа:</b> Решение кейс-задач	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление перечня номенклатуры должностей в ДОО; таблица «Система правовых актов, регулирующих трудовые отношения в образовательных организациях»; составление календарно-тематического планирования воспитательно-образовательной деятельности воспитателя.	2	2

<b>Тема 5.4. Нормативно-правовое регулирование и защита трудовых прав работников образования</b>	Право на занятие педагогической деятельностью. Заключение, изменение и прекращение трудового договора с педагогическими работниками. Дополнительные основания прекращения трудового договора с педагогическими работниками. Рабочее время педагогических работников, его продолжительность. Ежегодный основной удлиненный оплачиваемый отпуск, порядок его предоставления. Длительный отпуск педагогических работников. Юридическая ответственность: понятие, принципы, виды. Материальная, дисциплинарная и административная ответственность работников, виды административных правонарушений и административных наказаний. Нормативно-правовые основы защиты нарушения прав и судебный порядок разрешения споров.	2	2
	<b>Практическая работа:</b> решение практических задач по трудовому праву	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> сравнительная таблица «Права и обязанности работника и работодателя»; составление примерной формы трудового договора; сопоставление особенности расторжения трудового договора по соглашению сторон и по инициативе работника (собственному желанию); составление опорных конспектов по темам уроков; таблица «Продолжительность ежегодного оплачиваемого отпуска педагогических работников»	2	2
<b>Тема 5.5. Основания возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений</b>	Возникновение образовательных отношений, договор об образовании. Общие требования к приему на обучение в образовательную организацию. Изменение и прекращение образовательных отношений. Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся. Восстановление в образовательной организации	2	2
	<b>Практическая работа:</b> решение практических задач	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление опорных конспектов по темам уроков; составление варианта договора об образовании	2	2
<b>Тема 6. Экономическая деятельность и финансовое обеспечение в сфере образования</b>	Нормативно-правовое регулирование финансирования новых типов ОО. Осуществление образовательной деятельности за счет средств физических и юридических лиц. Имущество образовательных организаций. Образовательное кредитование	2	2
	<b>Практическая работа:</b> решение практических задач	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> таблица «Сравнительная характеристика бюджетной, автономной и казенной образовательной организации», понятия по теме «образовательное кредитование»	2	2
<b>Тема 7. Международное</b>	Общая характеристика международного образовательного права. Европейское образовательно-правовое пространство. Болонский процесс и правовые аспекты участия России в Болонском процессе. Международные документы по защите прав детей	1	2

<b>сотрудничество в сфере образования</b>	<b>Практическая работа:</b> доклад «Признание образования и квалификации, полученных в иностранном государстве»	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> составление опорных конспектов по темам уроков; перечисление признаков дискриминации в образовании; доклад Признание образования и квалификации, полученных в иностранном государстве, подготовка к дифференцированному зачету	1	1
	<b>Всего</b>	<b>69</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для СПО / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 235 с. — Книга находится в ЭБС ЮРАЙТ. Для просмотра следует получить пароль при регистрации — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E79FFFF9-C786-4CEE-B695-7812309253D8](http://www.biblio-online.ru/book/E79FFFF9-C786-4CEE-B695-7812309253D8) (дата обращения: 25.12.2018).

2. Российский общеобразовательный портал. (Режим доступа): URL: <http://www.pedsovet.org>.

3. Российский общеобразовательный портал: (Режим доступа): URL: [http // www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)

4. Российский общеобразовательный портал: (Режим доступа): URL: [// http www.edu-all.ru](http://www.edu-all.ru);

5. Педагогическая библиотека: (Режим доступа): URL: [http // www.pedlib.ru](http://www.pedlib.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения. основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования социально-правовой статус воспитателя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров</p>	<p>Работа с нормативными правовыми документами, регулирующими образовательные отношения Работа с первоисточниками Гражданский кодекс РФ. Трудовой кодекс РФ, КоАП РФ, Семейный кодекс РФ, таблицы Решение ситуационных задач задач, дифференцированный зачет Работа с первоисточником (Конституцией РФ, текст ст. 43) Заполнение таблицы прав граждан РФ. Глоссарий понятий образовательного права, таблицы, схемы, контрольная работа, тесты, дифференцированный зачет Работа с нормативными документами, схема «образовательное законодательство России» Конспекты, реферат, работа с нормативными документами Работа с первоисточником (Трудовой кодекс РФ), составление варианта трудового договора с педагогическим работником и ОО, решение ситуационных задач по трудовому праву Работа с нормативными документами (Трудовой кодекс РФ, ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» Конспекты, работа с учебником, схема «Виды ответственности» Работа с нормативным документом (КоАП РФ), опорный конспект, контрольная работа Опорный конспект по теме. Работа с нормативными документами (ТК РФ гл.58-62)</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.05 «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ И**  
**СОВРЕМЕННОСТЬ»**  
**по специальности среднего профессионального образования**  
**код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»**

Квалификация: педагог дополнительного образования  
Форма обучения: очная  
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Дополнительное образование история и современность» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44,02,03 «Педагогика дополнительного образования» утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 998; учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Иванова Наталия Витальевна, преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Дополнительное образование: история и современность

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования..

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
ориентироваться в истории, направлениях, перспективах развития, организации дополнительного образования в России; использовать нормативные правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей; анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения); находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования, для решения профессиональных задач и самообразования	историю возникновения и развития системы дополнительного образования детей в России; сущность системы дополнительного образования детей как составляющей системы образования, особенности его организации; основные цели и принципы деятельности организаций дополнительного образования; уровни и виды организаций дополнительного образования; специфику организации и основы построения педагогического процесса в дополнительном образовании; особенности работы педагога дополнительного образования детей;	ОК 1-6,9.11 ПК1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1-3.3

	<p>различные формы, методы и средства обучения, их педагогические возможности и специфику использования в дополнительном образовании детей;</p> <p>основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей</p>	
--	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 102 часа.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	102
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 11 часов из вариативной части (всего):</b>	68
в том числе:	
лекции	34
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины **Дополнительное образование: история и современность**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1 История возникновения и развития системы дополнительного образования детей в России</b>			
<b>Тема 1.1. Отечественные формы внешкольной работы (внешкольного воспитания)</b>	Содержание учебного материала:		
	Первые формы внеурочной работы с детьми в Российской империи. Первые опыты организованного внешкольного образования в России. Возникновение первых внешкольных учреждений для детей. Процесс формирования внешкольных учреждений в России в 20-30 годы. Роль С.Т. Шацкого и П.П. Блонского в этом процессе. Внешкольная работа в 40-60-годы, Методика коллективного творческого дела Иванова И.П.	3	1
	Практические работы: Представить одну из концепций дополнительного образования по следующей схеме: название концепции, авторы, главные понятия, идея концепции, теоретические основы, условия реализации в практической деятельности	3	2
	Самостоятельная работа: Подготовка сообщений о педагогической деятельности С.Шацкого, А.Зеленко, К.Вентцеля, Б.Всеславского, Е.Медынского, Н.Крупской, А.Луначарского, А.Макаренко, И.Иванова. Составление схем, таблиц, тестов по истории дополнительного образования детей в России	3	
<b>Тема 1.2. Развитие системы внешкольного воспитания до 1991 года(70-80 годы) (80-90 годы).</b>	Содержание учебного материала:		
	Этапы развития системы внешкольного воспитания детей до 1991года: период зарождения внешкольных объединений детей. Период становления системы воспитательной деятельности внешкольных учреждений, период развития массовых форм работы с детьми, взаимодействия внешкольных учреждений со школой характеризуется усилением внимания к методической деятельности внешкольных учреждений, бурным ростом молодежных объединений, клубов, научных обществ учащихся, малых академий наук и т. д.	3	1
	Практические работы: работа с текстом, составление схемы «Этапы развития системы внешкольного воспитания детей до 1991года»	3	2
Самостоятельная работа: Мини-доклады о становлении дополнительного образования в России В. Н.Шацкая, С. Т.Шацкий, Н. В.Полетаева, А. Ч.Зеленко, Б. В.Всесвятский, Н. О.Массалитинова, А. С. Макаренко.	3		
<b>Тема 1.3. Деятельность учреждений дополнительного</b>	Содержание учебного материала:		
	.Процесс трансформации сети внешкольных учреждений в систему дополнительного образования-А.К. Бруднов, О.С.Газман. Этапы развития дополнительного образования после 1991 года	3	1
Практические работы: работа с текстом,	3	2	

<b>образования детей после 1991 года</b>	составление схемы “Этапы развития системы внешкольного воспитания детей после 1991года”		
	Самостоятельная работа: Прочитать статью З. А. Каргиной «Понятие «дополнительное образование» в представлениях теоретиков и практиков» (Режим доступа: <a href="http://dopedu.ru/index.php/statyi/139-q-q">http://dopedu.ru/index.php/statyi/139-q-q</a> ). Почему сегодня имеется такое большое количество формулировок понятия «дополнительное образование»?	3	
<b>Раздел 2 Деятельность учреждений дополнительного образования детей</b>			
<b>Тема 2.1. Основные цели и принципы деятельности учреждений дополнительного образования детей</b>	Содержание учебного материала:		
	Основные задачи учреждения дополнительного образования, принципы деятельности учреждения дополнительного образования	3	1
	Практические работы: на основе общих принципов к организации дополнительного образования разработать атрибуты сферы дополнительного образования (гимн, флаг, герб, эмблему).	3	2
	Самостоятельная работа Анализ журнала «Дополнительное образование»; определить актуальные проблемы дополнительного образования	4	
<b>Тема 2.2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей</b>	Содержание учебного материала:		
	Изучение нормативно-правовых документов в работе учреждений дополнительного образования	3	1
	Практические работы: Работа с документами: ФЗ «О дополнительном образовании». Т типовое положение о дополнительном образовании Л локальные документы учреждения дополнительного образования	4	2
	Самостоятельная работа: - Подготовить презентацию на тему: «Нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность в системе дополнительного образования детей».	3	
<b>Тема 2.3. Уровни и виды учреждений дополнительного образования детей</b>	Содержание учебного материала:		
	Виды учреждений дополнительного образования, Уровни организации дополнительного образования в школе	3	1
	Практические работы: Составление схемы «Связи учреждений дополнительного образования». Составление сравнительной таблицы «Учреждение дополнительного образования и общеобразовательная школа». Создать «портрет» идеального учреждения дополнительного образования	3	2
	Самостоятельная работа: Подготовка презентаций по теме «Виды учреждений дополнительного образования» (на выбор). Подготовка материала к составлению сравнительной таблицы «Виды учреждений дополнительного образования».	3	
	Содержание учебного материала:		

<b>Тема 2.4. Инновационная деятельность в дополнительном образовании детей</b>	Понятие «Инновация», «Инновационная деятельность». Источники инновационной деятельности, Инновационная деятельность в учреждении дополнительного образования	3	1
	Практические работы: Анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения)	3	2
	Самостоятельная работа: Находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования, для решения профессиональных задач и самообразования	3	
<b>Раздел 3 Педагогический процесс в учреждениях дополнительного образования детей</b>			
<b>Тема 3.1. Специфика организации и основы построения педагогического процесса в дополнительном образовании</b>	Содержание учебного материала:		
	Особенности организации педагогического процесса в учреждении дополнительного образования. Занятие как основная форма организации педагогического процесса в учреждении дополнительного образования. Результат работы педагога дополнительного образования.	4	1
	Практические работы: работа с текстом, составление кластера по теме: виды занятий в учреждении дополнительного образования	3	2
	Самостоятельная работа: Анализ журнала «Дополнительное образование : обучение и воспитание» за последние 2 года, - -- определить актуальные проблемы обучения в дополнительном образовании. -проанализировав структуру процесса обучения, составить памятку педагогу дополнительного образования для лучшей организации процесса обучения.	3	
<b>Тема 3. 2. Особенности работы педагога дополнительного образования детей</b>	Содержание учебного материала:		
	Основные функции и особенности работы педагога дополнительного образования	3	1
	Практические работы: Формы и методы работы педагога дополнительного образования детей.	3	2
	Самостоятельная работа: Анализ опыта работы педагогов дополнительного образования на страницах периодической печати и в средствах массовой информации.	3	
<b>Тема 3. 3. Управление развитием системы дополнительного образования детей</b>	Содержание учебного материала:		
	программно-целевой подход, программа развития образовательного учреждения, система управлением развитием образовательного учреждения, кадровое обеспечение работы учреждения дополнительного образования	3	1
	Практические работы: Составить таблицу «Социальные функции системы ДОД на протяжении его истории»	3	2
Самостоятельная работа: сделать анализ журнала «Дополнительное образование : обучение и воспитание» за определить актуальные проблемы управления учреждением дополнительного образования	3		
<b>Тема 3.4.</b>	Содержание учебного материала:		

<b>Основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей</b>	тип взаимодействия учреждений <b>дополнительного образования</b> детей с субъектами и другими <b>социальными</b> институтами, государственными и местными органами власти, общественными организациями, нацеленный на максимальное согласование и реализацию интересов всех участников этого процесса.	3	1
	Практические работы: кластер: социальное партнерство учреждения дополнительного образования»	3	2
	Самостоятельная работа: разработать презентацию по теме “Социальное партнерство учреждений дополнительного образования”	3	
	<b>Всего:</b>	102	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета «Педагогика и психологии».

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: Учебное пособие, М.: Владос, 2010,- 192 с.
2. Дополнительное образование детей: Учебное пособие / Под ред. О.Е. Лебедева М.: Владос, - 256 с.
3. Евладова Е.Б. Организация дополнительного образования детей: практикум.- М.: ВЛАДОС, 2003.- 192 с.
4. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей: учебник для студ.пед.училищ и колледжей.М.: ВЛАДОС, 2004.

дополнительные источники:

Аттестация руководителей и педагогов учреждений дополнительного образования детей: методические рекомендации /Ред. Л.Я.Олиференко, авт.-сост. Д.Е.Яковлев, авт.-сост. Н.К.Беспятова. М.: Айрис – пресс, 2004.-80 с.

Дополнительное образование детей: сборник авторских программ / сост. А.Г.Лазаревич. М.: Илекса, 2004.-296 с.

Кузнецова Н.А. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования: пособие для руководителей и педагогов. М.: Айрис – пресс, 2004.-96 с.

Творчество педагога в системе дополнительного образования детей. Нижний Новгород: Педагогические технологии, 2004.

#### Интернет-ресурсы

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал Российское образование.

<http://www.1september.ru>

<http://www.pedsovet.su>

<http://www.proshkolu.ru>

<http://www.uroki.net>

<http://www.pedsovet.org>

<http://www.zavuch.info>

<http://www.debryansk.ru>

<http://www.in-n.ru15>

<http://www.auditorium.ru>. – сайт Социально-гуманитарное и политическое образование.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы текущего контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>ориентироваться в истории, направлениях, перспективах развития, организации дополнительного образования в России; использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей; анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения); находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования, для решения профессиональных задач и самообразования;</p> <p>ориентироваться в особенностях содержания и организации педагогического процесса в условиях учреждений дополнительного образования и отделениях дополнительного образования детей в школе,</p> <p>анализировать формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения</p> <p>значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей</p>	<p>работа с учебниками, статьями, информационными источниками</p> <p>работа с нормативными документами дополнительного образования</p> <p>анализ видеофрагментов деятельности педагога дополнительного образования</p> <p>Срезовая контрольная работа</p> <p>Дифференцированный зачет</p>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.05 «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Смирнов А.А., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Безопасность жизнедеятельности

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;	ОК 1 - 6, 9, 11 ПК 1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 - 3.3

<p>деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим</p>	<p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военноучетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим</p>	
---	--	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 109,5 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	109,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 5 часов из вариативной части (всего):</b>	73
в том числе:	
лекции	36
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	37
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	36,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 6-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Безопасность жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	<b>ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ СИТУАЦИИ МИРНОГО И ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ</b>		
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера	Содержание учебного материала	6	
	Чрезвычайные ситуации природного техногенного характера их возможные последствия, классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, чрезвычайные ситуации военного характера. Общие понятие и определение ЧС, ЧС природного, техногенного характера их возникновения и возможные последствия, анализ наиболее характерных для регионов ЧС природного и техногенного происхождения. Классификация ЧС по масштабам их распространения и тяжести последствий. Терроризм его классификация и влияние на национальную безопасность России.		1
	<b>Практические занятия</b>	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	6,5	
	Подготовка докладов по темам: 1. Правила поведения при пожаре и обрушении здания 2. Правила поведения при химической аварии. 3. Правила поведения при радиационной аварии. 4. Правила поведения при отравлении аварийными химически опасными веществами.		
Тема 1.2. Классификация и краткая характеристика пожаров и взрывов как причина ЧС.	Содержание учебного материала	6	
	В соответствии с федеральным законом «О пожарной безопасности» пожаром называется неконтролируемое горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью граждан, интересам общества и государства.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Работа с огнетушителями		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	6	
Подготовка докладов по темам: Правила поведения при пожаре и обрушении здания Правила поведения при химической аварии. Правила поведения при радиационной аварии. Правила поведения при отравлении аварийными химически опасными веществами.			



	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	1	
Тема 1.3. Организация защиты и жизнеобеспечения населения в чрезвычайных ситуациях	<b>Содержание учебного материала</b> РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций. ФЗ № 68 «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера».	4	
	<b>Практическая работа</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Введение конспекта: История создания РСЧС Оповещение населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях.	4	
Тема 1.4. Назначение и задачи гражданской обороны	<b>Содержание учебного материала</b> Гражданская оборона, история ее создания, предназначение и задачи по обеспечению защиты населения от опасностей, возникающих при ведении боевых действий или вследствие этих действий. Организация управления гражданской обороной. Структура управления и органы управления гражданской обороной. Определение гражданской обороны как составной части обороноспособности страны. Изучение задач гражданской обороны, структуры и органов управления гражданской обороной. Изучение современных средств поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения.	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Органы управления гражданской обороны Защитные сооружения и правила поведения в них	2	
Тема 1.5. Средства и защиты (основные мероприятия гражданской обороны по защите населения от чрезвычайных ситуациях)	<b>Содержание учебного материала</b> Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Защитные сооружения ГО, их предназначение, виды сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях. Средства индивидуальной защиты населения. Основные средства защиты органов дыхания и правила их использования. Средства защиты кожи. Медицинские средства защиты и профилактики. Эвакуация населения. Организация и проведение эвакуации. Обязанности и правила поведения населения при эвакуации Защитные сооружения гражданской обороны.	2	

	Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений.		
	<b>Практическое занятие:</b> 1. Средства защиты кожи 2. Средства защиты органов дыхания 3. Изготовления ВМП (ватно-марлевой повязки)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> чтение специальной литературы	2	
Тема 1.6 Устойчивость производств в условиях чрезвычайных ситуаций.	Содержание учебного материала	2	
	Общие понятия об устойчивости объекта экономики в ЧС, способность выпускать установленные виды продукции в объемах и номенклатурах, предусмотренных соответствующими планами, либо точно выполнять свои функциональные обязанности в условиях воздействия поражающих факторов ЧС мирного времени, ОМП и обычных видов оружия в военное время, а также его приспособленность к восстановлению в случае повреждения		
	<b>Практическое занятия</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> составление конспекта	2	
Тема 1.7. Характеристика оружия массового поражения	Содержание учебного материала	2	
	Важнейшим и неперенным условием развития ноосферы является исключение войн из жизни человечества. Международные организации, руководители многих стран предпринимают самые серьезные усилия и принимают меры , направленные на ослабление угрозы крупномасштабной войны на Земле. Однако, несмотря на эти целеустремленные действия, современный мир характеризуется явно выраженной политической нестабильностью, наличием существенных противоречий и нередко резким нарастанием напряженности в отношениях между различными государствами. Это вызывает необходимость понимания и знания особенностей подобного оружия, характера и степени опасности поражающих факторов, организации и средств защиты населения при его использовании.		
	<b>Практическое занятия</b>	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> введение конспекта	2	1
<b>Раздел 2</b>	<b>ОСНОВЫ ОКАЗАНИЕ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ, МЕДИЦИНСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАТАСТРОФ.</b>	2	

Тема 2.1. Задачи и организации службы медицины катастроф	Содержание учебного материала		
	Медицина катастроф является отраслью медицины и представляет собой систему научных знаний и сферу практической деятельности, направленных на спасение жизни, сохранение здоровья населения при авариях, катастрофах, стихийных бедствиях и эпидемиях, предупреждение и лечение поражений (заболеваний), возникших при чрезвычайных ситуациях, сохранение и восстановление здоровья участников ликвидации ЧС. Всероссийская служба медицины катастроф организована на 5 уровнях: Федеральном, региональном, территориальном, местном и объектовом.		
	<b>Практическое занятия</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Чтение специальной литературы	2	
Тема 2.2. Организация медицинской службы Гражданской обороны	Содержание учебного материала	2	
	Медицинская служба Гражданской обороны создается по территориально-производственному принципу на базе органов и учреждений здравоохранения мирного времени независимо от их ведомственной принадлежности. Структура и задачи медицинской службы гражданской обороны. Организация оснащения санитарных постов и санитарных дружин. Организация подготовки санитарных дружин и санитарных постов		
	<b>Практическое занятия</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> введение конспекта	2	
Тема 2.3. Первая помощь при травмах, при массовых поражениях	Содержание учебного материала	2	
	Профилактика осложнения ран. Правила наложения повязок на голову, верхние и нижние конечности. Первая помощь при кровотечениях. Способы временной остановки кровотечений. Точки пальцевого прижатия артерий. Правила наложения кровоостанавливающего жгута. Переохлаждение и обморожение, первая помощь медицинская помощь при обморожении. Первая медицинская помощь при <b>остановке</b> сердца. Понятие клинической смерти и реанимации. Правила проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легких. Основные инфекционные заболевания, механизм передачи инфекции. Профилактика наиболее часто встречающихся инфекционных заболеваний.		

	<b>Практическое занятия</b> 1. Первая медицинская помощь при травмах и ранениях 2. Санитарная обработка частичная и полная (дезактивация, дегазация, дезинфекция). 3. Первая медицинская помощь при остановке сердца	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка докладов по темам: 1. Первая медицинская помощь при отравлениях. 2. Первая медицинская помощь при обморожениях. 3. Первая медицинская помощь при кровотечениях. 4. Первая медицинская помощь при ожогах. 5. Первая медицинская помощь при тепловых и солнечных ударах. 6. Первая медицинская помощь при укусах ядовитых змей. 7. Первая медицинская помощь при переломах.	2	
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	1	
<b>Раздел 3</b>	<b>ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ</b>	2	
Тема 3.1. Здоровый образ жизни, основные понятия и определения. Критерии здоровья	Содержание учебного материала <i>Негативное воздействие на организм человека курения (вредные привычки , их влияние на здоровье человека.)</i> Здоровый образ жизни как средство сохранения и укрепления индивидуального здоровья. Основные критерии здоровья. Влияние окружающей среды на здоровье человека в процессе его жизнедеятельности. Общие понятия о режиме жизнедеятельности человека, пути обеспечения высокого уровня Работоспособности Алкоголь, его влияние на здоровье и поведение человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности человека. Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его состав. Влияние курения на нервную и сердечно-сосудистую системы. Наркотики. Наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам.		
	<b>Практические занятия</b>	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3,5	

<b>Раздел 4</b>	<b>ОСНОВЫ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ</b>	2	
Тема 4.1. История Вооруженных сил России	Содержание учебного материала		
	Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Подготовка рефератов по темам: 1. Вооруженные силы Московского государства в XIV—XV веках. 2. Военная реформа Ивана Грозного. 3. Военные реформы в России во второй половине XIX века 4. Создание советских Вооруженных Сил.		
Тема 4.2. Организационная структура Вооруженных сил России	Содержание учебного материала	2	
	Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил.		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	<b>Контрольная работа</b>	1	
	Подготовка докладов по темам: 1. Сухопутные войска. 2. Военно-воздушные силы. 3. Военно-Морской флот. 4. Ракетные войска стратегического назначения.		
	Содержание учебного материала	2	

Тема 4.3. Воинская обязанность	<p>Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.</p> <p>Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе</p> <p>Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части</p> <p>Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.</p> <p>Общие права и обязанности военнослужащих. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная).</p>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	2	
	<p>Подготовка докладов по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правовая основа и стадии осуществления воинской обязанности.</li> <li>2. Обязанности и права призывников.</li> <li>3. Право на отсрочку.</li> <li>4. Правовое положение военнообязанных.</li> <li>5. Пребывание в запасе.</li> <li>6. Служба по контракту.</li> </ol>		
	Содержание учебного материала	2	

Тема 4.4. Как стать офицером Российской Армии	<p>Военнослужащий - защитник своего Отечества.</p> <p>Основные качества личности военнослужащего: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя, в России, народа и Отечества.</p> <p>Военнослужащий - подчиненный, строго соблюдающий Конституцию и законы Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.</p> <p>Единоначалие - принцип строительства Вооруженных Сил РФ</p> <p>Изучение воинской дисциплины, ее сущности и значения.</p> <p>Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина.</p> <p>Изучение видов воинской деятельности и их особенностей. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка докладов	2	
	<b>всего</b>	109,5	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Безопасности жизнедеятельности»;

Оборудование учебного кабинета: рабочие места обучающихся, оснащенные аппаратно-программным комплексом, рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет, техническими средствами обучения:

- Общевойсковой защитный комплект (ОЗК)
- Общевойсковой противогаз или противогаз ГП-7
- Гопкалитовый патрон ДП-5В
- Изолирующий противогаз в комплекте с регенеративным патроном
- Респиратор Р-2
- Индивидуальный противохимический пакет (ИПП-8, 9, 10, 11)
- Ватно-марлевая повязка
- Противопыльная тканевая маска
- Медицинская сумка в комплекте
- Носилки санитарные
- Аптечка индивидуальная (АИ-2)
- Бинты марлевые
- Бинты эластичные
- Жгуты кровоостанавливающие резиновые
- Индивидуальные перевязочные пакеты
- Косынки перевязочные
- Ножницы для перевязочного материала прямые
- Шприц-тюбики одноразового пользования (без наполнителя)
- Шинный материал (металлические, Дитерихса)
- Огнетушители порошковые (учебные)
- Огнетушители пенные (учебные)
- Огнетушители углекислотные (учебные)
- Устройство отработки прицеливания
- Учебные автоматы АК-74
- Винтовки пневматические
- Комплект плакатов по Гражданской обороне
- Комплект плакатов по Основам военной службы
- Робот-тренажер
- Комплекты раздаточных материалов и оборудования к разделам (тесты, схемы, памятки);
- техническими средствами (компьютером с выходом в интернет, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором).

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.



### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерной рабочей программы учебной дисциплины**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489702> (дата обращения: 06.06.2022).

2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489671> (дата обращения: 06.06.2022).

3. Резчиков, Е. А. Основы безопасности жизнедеятельности. Базовый уровень. 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 634 с. — (Народное просвещение). — ISBN 978-5-534-15640-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509258> (дата обращения: 06.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывать первую помощь пострадавшим</p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p>	<p>Тест, контрольная работа, дифференцированный зачет</p>

<p>основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военноучетные специальности, родственные специальностям СПО; применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим</p>	
---	--

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.07 ОСНОВЫ КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ И КОРРЕКЦИОННОЙ ПСИХОЛОГИИ**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы коррекционной педагогики и психологии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Ильченко Н.В., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы коррекционной педагогики и психологии

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
использовать терминологию коррекционной педагогики и коррекционной психологии; анализировать опыт работы педагогов с детьми, имеющими отклонения в развитии и поведении; находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем в деятельности педагога дошкольного образования	основные этапы истории коррекционной педагогики и коррекционной психологии; понятийный аппарат коррекционной педагогики и коррекционной психологии; этиологию нарушений психофизического развития; классификацию нарушений в развитии и поведении детей и подростков; структуру современной системы коррекционного (специального) образования РФ; психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения	ОК1-11; ПК 2.7,3.4

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 183 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	183
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 122 часа из вариативной части (всего):</b>	122
в том числе:	
лекции	61
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	61
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	61
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 6-ДЗ; 8-Э</b>	



## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1 Коррекционная педагогика и психология в системе наук о человеке.</b>			
<b>Тема 1.1. Объект, предмет и задачи коррекционной педагогики и коррекционной психологии.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> понятийный аппарат коррекционной педагогики и психологии; основные понятия коррекционной педагогики и коррекционной психологии; взаимосвязь коррекционной педагогики и коррекционной психологии с другими науками; требования к профессиональной компетентности.	2	2
	<b>Практические работы:</b> составить несколько предложений с использованием терминов коррекционной педагогики и коррекционной психологии.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> дайте характеристику состояния здоровья детей класса (группы), в котором Вы ведете педагогическую практику.	2	
<b>Тема 1. 2. Становление и развитие коррекционной педагогики и коррекционной психологии как науки.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> основные этапы истории коррекционной педагогики и коррекционной психологии; связь коррекционной педагогики и коррекционной психологии с другими науками, система педагогических и психологических наук.	2	1
	<b>Практические работы:</b> заполнить таблицу “Кто? Что? Когда?” по содержанию главы 5 «Политика государства в области социальной защиты детей с отклонениями в развитии» по учебному пособию «Основы коррекционной педагогики» под ред. А.Д. Гонеев	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составить тезисы к журнальной статье по проблемам коррекционной педагогики. Использовать журналы «Дефектология», «Дошкольная педагогика», «Коррекционная педагогика». Подготовить электронную презентацию опыта деятельности российских и зарубежных учёных, педагогов с детьми с нарушениями развития.	2	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Психолого-педагогические основы специального (коррекционного) образования лиц с нарушениями развития и поведения.</b>		
	<b>Содержание учебного материала:</b>		

Тема 2.1. Систематика и статистика коррекционной педагогики и коррекционной психологии.	структуру современной системы коррекционного (специального) образования РФ; основные этапы истории коррекционной педагогики и коррекционной психологии;	2	2
	<b>Практические работы:</b> семинар «Место коррекционной педагогики и коррекционной психологии в учебно-воспитательном процессе».	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> используя интернет-ресурсы и другие источники, подобрать статистические данные о количестве детей с ограниченными возможностями здоровья по Санкт-Петербургу.	2	
Тема 2.2. Современная система образования лиц с ограниченными возможностями здоровья в РФ.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	особенности коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с различными нарушениями развития и поведения; структуру современной системы коррекционного (специального) образования РФ	4	1
	<b>Практические работы:</b> составить схему «Система специального дошкольного образования».	4	3
Тема 2.3. Психолого-педагогические основы образования лиц с интеллектуальной недостаточностью.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	этиологию нарушений психофизического развития; психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения; особенности коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с различными нарушениями развития и поведения.	10	2
	<b>Практические работы:</b> решение педагогических задач	10	3
Тема 2.4. Педагогическая помощь детям с нарушениями речи.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	этиологию нарушений психофизического развития; психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и	10	2

	поведения; особенности коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с различными нарушениями развития и поведения.		
	<b>Практические работы:</b> защита проекта коррекционная работа со стимульными материалами по речевой работе.	10	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подобрать не менее 10 игр или упражнений для школьников на развитие или коррекцию речи.	10	
<b>Тема 2.5.Специальное образование детей при аутизме.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения; особенности коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с различными нарушениями развития и поведения.	10	2
	<b>Практические работы:</b> составить рекомендации начинающему педагогу по оптимизации процесса обучения и воспитания детей с РДА.	10	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> составить тезисы к научной статье по изученной теме.	10	
<b>Тема 2.6.Педагогические системы образования лиц с сенсорными нарушениями.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения; особенности коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с различными нарушениями развития и поведения.	6	2
	<b>Практические работы:</b> семинару: «Педагогическая помощь детям с сенсорными нарушениями».	6	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> сделать подборку игр для слепых и слабовидящих детей.	6	
<b>Тема 2.7.Педагогические системы образования лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения; особенности коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с различными нарушениями развития и поведения.	11	2
	<b>Практические работы:</b> составить рекомендации по психологической коррекции личностей сферы детей с церебральным параличом.	11	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подобрать упражнения для коррекции опорно-двигательного аппарата (10 упражнений).	11	
	<b>Содержание учебного материала:</b>		

<b>Тема 2.8. Педагогическая коррекция девиантного поведения детей.</b>	психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения; особенности коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с различными нарушениями развития и поведения.	4	2
	<b>Практические работы:</b> семинар «Основные приемы воспитания детей с девиантными отклонениями в развитии».	4	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подобрать упражнения для коррекции группового поведения.	4	3
<b>Тема 2.9. Коррекционно-развивающая деятельность с детьми, имеющими проблемы развития и поведения.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания	6	2
	<b>Практические работы:</b> разработка форм коррекционной работы в системе дошкольного образования.	6	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> подготовить сообщение с электронным сопровождением о некоторых нетрадиционных методах коррекции отклонений в развитии детей.	6	3
	<b>Всего</b>	<b>183</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Педагогики и психологии»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Колосова, Т. А. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии. Дети с нарушением интеллекта: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. А. Колосова, Д. Н. Исаев; под общей редакцией Д. Н. Исаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 151 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12299-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494944> (дата обращения: 07.06.2022).

2. Психология: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Обухов [и др.]; под общей редакцией А. С. Обухова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01461-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491112> (дата обращения: 06.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
использовать терминологию коррекционной педагогики и коррекционной психологии; анализировать опыт работы педагогов с детьми, имеющими отклонения в развитии и поведении; находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем в деятельности педагога дошкольного образования; основные этапы истории коррекционной педагогики и коррекционной психологии; понятийный аппарат коррекционной педагогики и коррекционной психологии; этиологию нарушений психофизического развития; классификацию нарушений в развитии и поведении детей и подростков; структуру современной системы коррекционного (специального) образования РФ; психолого-педагогические особенности детей с различными нарушениями развития и поведения	Тест, контрольная работа, коллоквиум

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.08 «МУЗЫКА»**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Музыка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Бойко О.В., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Музыка

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
исполнять народные и авторские песни разных жанров, в том числе с элементами хореографии; - читать нотный текст и ритмический рисунок; - анализировать образно-художественные достоинства музыки; - организовать и провести музыкальные игры в период педагогической практики; - подобрать песенный материал к традиционным народным праздникам; - управлять ансамблем детей; - разучить песню с детьми, объяснить понятия: музыкальный язык, музыкальная речь, звук, интонация (как основа музыкального искусства); - определить тембр певческого голоса; - составить план проведения работы над песней на заданную тему в рамках программы	элементы музыкальной грамоты; музыкальный репертуар по программе начального общего образования; названия вокальных голосов; виды детских песен; правила пения; приемы пения; последовательность репетиционного процесса при работе над музыкальным произведением; схемы тактирования для управления ансамблем детей	ОК1-11; ПК 2.7

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины - 51 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	51
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 34 часа из вариативной части (всего):</b>	34
в том числе:	
лекции	0
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	34
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	17
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 4-ДЗ</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.«Основы певческой культуры»</b>			
<b>Тема 1.1 Вокально-хоровое исполнительство</b>	Содержание учебного материала Практические занятия		
	Место, роль и значение учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки педагога дополнительного образования. Цель, задачи и структура учебной дисциплины. Связь У.Д. с другими специальными дисциплинами. Исполнительство как вид детской музыкальной деятельности. Практические работы: подбор и разучивание репертуара и работа над развитием вокально-хоровых навыков	2	3
	Краткий исторический обзор развития певческого искусства в России. Развитие хорового искусства, разучивание различных по жанру и виду произведений: народных, авторских и детских песен. Самостоятельная работа: составление словаря музыкальных терминов.	2	3
<b>Тема 1.2 Строение голосового аппарата и принцип его работы</b>	Содержание учебного материала		
	Строение голосового аппарата. Органы дыхания и звукообразования. Диафрагма и её роль в пении. Резонаторы. Артикуляционный аппарат. Охрана и гигиена голоса. Классификация певческих голосов	2	3
	Практические работы. Особенности и специфика обучения народному пению. Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составление презентации «Развитие хорового искусства в России» 2. Составление таблицы «Певческие голоса» 3. Запись текстов вокальных произведений.	2	3
	4	3	
<b>Раздел 2.«Певческие навыки»</b>			
<b>Тема 2.1. Основы вокальной техники</b>	Содержание учебного материала Практические занятия		
	Певческое дыхание и опора звука. Формирование ровности и единства тембрового звучания. Освоение высокой певческой позиции. Работа над унисоном, осмысленно-выразительной дикцией, ансамблем, строем. Цель и задачи распевки. Самостоятельная работа: работа по составлению творческих заданий.	2	3
<b>Тема 2.2</b>	Практические занятия	6	3

<b>Разучивание и исполнение вокальных упражнений</b>	Совершенствование навыков дыхания, интонации, артикуляции на основе вокальных упражнений Совершенствование навыков приёмов звуковедения, фразировки на основе вокальных упражнений Самостоятельная работа: работа по составлению репертуарного сборника музыкальных произведений для исполнения.		
<b>Тема 2.3 Совершенствование вокально-хоровых навыков на материале музыкальных произведений</b>	Содержание учебного материала: метод поэтапного, детального анализа и освоения материала: структура (повторение, варьирование, нотный материал.), особенности метроритма, фразировка, работа над звукоизвлечением и голосоведением во фразах.	2	3
	Практические занятия	2	3
	Произведения русских композиторов-классиков	2	3
	Народные песни	2	3
	Детские песни	2	3
	Произведения современных композиторов	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. аннотация песни 2. подбор песен для внеклассных занятий 3. создание копилки музыкальных игр	13	3
Контрольно-обобщающие занятия.	2	3	
<b>Раздел 3 «Сценическая культура»</b>			
<b>Тема 3.1 Создание музыкального образа</b>	Содержание учебного материала Практические занятия Достижение эмоционально-выразительного осознанного исполнения. Собранность, внимательность, артистичность. Умение грамотно использовать музыкально-выразительные средства (динамику, тембр), исполнительские средства(фразировку, характер звуковедения). Жанр, тема, идея произведения.	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Проанализировать музыкальный образ в исполняемом произведении	2	3
<b>Тема 3.2 Сценическое движение</b>	Содержание учебного материала Работа над мимикой, движения рук, корпуса, головы. Основы актёрского мастерства. Народные праздники и обряды. Сценическое воплощение фольклора.	8	3

	Практические работы: разыгрывание сюжета игр и обрядов		
	Самостоятельная работа обучающихся: Разработать исполнительский план произведения.	6	3
	Всего	51	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Музыки и методики музыкального воспитания»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания [Текст]: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования /О.В.Гончарова, Ю.С.Богачинская. – 4-е изд., стер. – Москва: Издательский центр Академия, 2014.

2. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. М. Газина [и др.] ; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08287-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507426> (дата обращения: 07.06.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
<p>исполнять народные и авторские песни разных жанров, в том числе с элементами хореографии;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- читать нотный текст и ритмический рисунок;</li><li>- анализировать образно-художественные достоинства музыки;</li><li>- организовать и провести музыкальные игры в период педагогической практики;<ul style="list-style-type: none"><li>- подобрать песенный материал к традиционным народным праздникам;</li><li>- управлять ансамблем детей;</li></ul></li><li>- разучить песню с детьми, объяснить понятия: музыкальный язык, музыкальная речь, звук, интонация (как основа музыкального искусства);</li><li>- определить тембр певческого голоса;</li><li>- составить план проведения работы над песней на заданную тему в рамках программы</li></ul> <p>элементы музыкальной грамоты; музыкальный репертуар по программе начального общего образования; названия вокальных голосов; виды детских песен; правила пения; приемы пения; последовательность репетиционного процесса при работе над музыкальным произведением; схемы тактирования для управления ансамблем детей</p>	<p>Практическая работа, дифференцированный зачет</p>



**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.09 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ И  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности и предпринимательства» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Павлова М.Н., преподаватель ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы финансовой грамотности и предпринимательства

### 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

является частью обязательного цикла ОГСЭ 00

### 1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
ориентироваться в актуальных вопросах финансово-экономических отношений в современных условиях	закономерности функционирования рыночных механизмов на микро-и макро уровнях и методы государственного регулирования; законодательные основы регулирования финансовых отношений; общие положения финансовых отношений хозяйственных субъектов и их практическое применение	ОК1-11; ПК 2.7

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 69 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	69
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 46 часов из вариативной части (всего):</b>	46
в том числе:	
лекции	23
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	23
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	23
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 8-ДЗ*</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности и предпринимательства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1. Деньги. Риски в мире денег</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Основы финансовой грамотности: понятие, задачи, содержание.		
	Определение и основные функции денег. История возникновения денег. Бартер. Характеристика банкнот и монет: иностранные, отечественные.		
	Самостоятельная работа: решение кейс задач		
<b>Тема 2. Источники денежных средств</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Формирование собственного бюджета. Финансовый план семьи – бюджет семьи		
	Финансовые механизмы работы. Безработица. Организация социальная поддержки граждан		
	Зарплата как источник доходов. Составление и анализ бюджета семьи.		
	Самостоятельная работа: решение кейс задач		
<b>Тема 3. Банк – финансово-кредитная организация</b>	Содержание учебного материала	4	2
	Банки и банковская деятельность. Банковская система РФ. Характеристика банковской организации Характеристика банковских услуг. Банковские услуги для физических лиц: кредит, виды кредитов		
	Банковская карта: понятие и виды. Виды мошенничества в банковской сфере. Финансовые пирамиды		
	Самостоятельная работа: решение кейс задач		
<b>Тема 4. Фондовый рынок</b>	Содержание учебного материала	4	2
	Понятие фондового рынка. Ценные бумаги. Инвестиции как способ роста доходов. Фондовая биржа. Брокер		
	Самостоятельная работа: решение кейс задач		
<b>Тема 5. Основы налогообложения</b>	Содержание учебного материала	3	2
	Налоговая система в РФ. Виды налогов. Правонарушения в налоговой сфере. Правила заполнения налоговой декларации		
	Самостоятельная работа: решение кейс задач		
	Содержание учебного материала	2	2

<b>Тема 6. Основы страхования</b>	Страховой рынок в России. Субъекты страхования. Виды страхования. Договор страхования		
<b>Тема 7. Собственный бизнес – личное развитие</b>	Содержание учебного материала		3
	Основы предпринимательства. Современные системы поддержки предпринимательства. Виды юридических лиц. Индивидуальный предприниматель	4	
	Практическая работа: Бизнес-планирование. Стартап: основные положения. Предпринимательские риски	23	
	Самостоятельная работа: решение кейс задач	12	
<b>Тема 8. Пенсионное обеспечение граждан</b>	Содержание учебного материала		3
	Право на пенсионное обеспечение в России. Пенсионный фонд России: понятие, виды. Основы формирования пенсии	2	
	Самостоятельная работа: решение кейс задач	1	
<b>Всего:</b>		69	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

учебного кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет. Учебно-методический комплекс по дисциплине, учебные пособия, дидактический и демонстрационный материал.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

1. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В. В. Чумаченко, А. П. Горяев; Банк России. – М.: Просвещение, 2019. – 272 с.

2. Учебное пособие по финансовой грамотности - [Электронный ресурс]  
Режим доступа: URL: <https://finuch.ru/>

3. Фрицлер, А. В. Основы финансовой грамотности : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 154 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13794-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496684> (дата обращения: 06.06.2022).

4. Шимко, П. Д. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. Д. Шимко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01368-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490075> (дата обращения: 06.06.2022).



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
ориентироваться в актуальных вопросах финансово-экономических отношений в современных условиях; закономерности функционирования рыночных механизмов на микро- и макроуровнях и методы государственного регулирования; законодательные основы регулирования финансовых отношений; общие положения финансовых отношений хозяйственных субъектов и их практическое применение	Тест, контрольная работа, коллоквиум, кейсы, практическая работа, дифференцированный зачет

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

<b>ПРИНЯТО</b> Методическим советом Протокол от ____ № ____	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.10 ПРАКТИКУМ ПО СОВРЕМЕННЫМ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ,  
ИНТЕРАКТИВНЫМ, ЦИФРОВЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по специальности среднего профессионального образования  
код 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» по программе  
углубленной подготовки

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

**РАССМОТРЕНО**  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по современным педагогическим, интерактивным, цифровым технологиям в работе педагога дополнительного образования» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2014 № 998, учебного плана по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

**Квалификация:** Педагог дополнительного образования в области сценической деятельности

**Организация-разработчик:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга.

**Разработчик:** Максимова Н.А., Максимов А.И., Дюдяева Л.Г., Хахулина Г.Э., преподаватели ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Рецензент:** \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Практикум по современным педагогическим, интерактивным, цифровым технологиям в работе педагога дополнительного образования**

## 1.1. Область применения примерной рабочей программы учебной дисциплины

Примерная рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании 01 Образование и педагогические науки и профессиональной подготовке 01 Образование и педагогические науки.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:

является частью обязательного цикла ОП 00

**1.3. Цели и задачи освоения учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать	Коды формируемых компетенций
проектировать и реализовывать деятельность по дополнительным общеразвивающим программам, программ предпрофессиональной подготовки, реализовывать мероприятия, направленные на работу с молодежью, знать особенности организации рекламы в системе дополнительного образования	современные педагогические технологии организации и проектирования дополнительных общеразвивающих программ, программ предпрофессиональной подготовки, особенности работы с молодежью, особенности организации рекламы в системе дополнительного образования	ОК1-11; ПК 2.1-2.7,3.1-3.4,4.1-4.4

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины – 217,5 часов.**

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	217,5
<b>обязательная аудиторная учебная нагрузка, включающая 145 часов из вариативной части (всего):</b>	145
в том числе:	
лекции	0
лабораторные и практические занятия, в том числе контрольные работы	145
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<b>самостоятельная работа (всего):</b>	72,5
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
<i>(указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, доклад, разработка проекта, подготовка рекомендаций и пр.).</i>	0
<b>Итоговая аттестация в форме 8-ДЗ</b>	

**2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Практикум по современным педагогическим, интерактивным, цифровым технологиям в работе педагога дополнительного образования**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Модуль Общекультурное развитие</b>	Практические занятия: Разработка и представление самопрезентации	28	3
	Самостоятельная работа: Подготовка выступления для самопрезентации, формирование интерактивного портфолио участника	14	3
<b>Модуль Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программ</b>	Практические занятия: Разработка и представление информационно-рекламного материала (дополнительная программа по выбору обучающегося)	30	3
	Самостоятельная работа: Выполнение заданий в соответствии с заданиями WSR Россия	15	
<b>Модуль Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программ</b>	Практические занятия: Проектировать и реализовывать деятельность по дополнительным общеразвивающим программам, программ предпрофессиональной подготовки, реализовывать мероприятия, направленные на работу с молодежью Представление фрагментов занятий, досуговых мероприятий и т.п. (по выбору обучающегося). Проведение игр различной направленности, в том числе игр на знакомство	42	3
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к реализации мероприятий, составление картотеки игр, написание сценария	21	3
<b>Модуль Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осваивающих дополнительную общеобразовательную программу</b>	Практические занятия: Содержание, методы, формы и средства работы с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся в системе ДО. Разработка и проведение фрагмента консультации для родителей (законных представителей) обучающихся. Составление сценария родительского собрания. планирование работы с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	45	

	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к реализации мероприятий, составление картотеки игр, написание сценария	22,5	
	всего	217,5	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация примерной рабочей программы учебной дисциплины требует наличия:

##### **Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий**

рабочие места обучающихся (25 мест) оснащенные персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением, рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет.

##### **Лаборатории в соответствии с выбранной областью деятельности педагога дополнительного образования**

рабочие места обучающихся (25 мест) оснащенные персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением, рабочее место преподавателя, оснащенное демонстрационным и/или интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением, выход в локальную и глобальную сеть Интернет.

Технические средства обучения: интерактивным оборудованием, лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение освоения примерочной рабочей программы учебной дисциплины**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

основные источники:

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных и практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и пр.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины</b>
проектировать и реализовывать деятельность по дополнительным общеразвивающим программам, программ предпрофессиональной подготовки, реализовывать мероприятия, направленные на работу с молодежью, знать особенности организации рекламы в системе дополнительного образования современные педагогические технологии организации и проектирования дополнительных общеразвивающих программ, программ предпрофессиональной подготовки, особенности работы с молодежью, особенности организации рекламы в системе дополнительного образования	Решение практических задач, дифференцированный зачет, представление практического опыта

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ В ОБЛАСТИ СЦЕНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**44.02.03 Педагогика дополнительного образования**  
**по программе углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО

Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования.**

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга

Разработчики:

	<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Должность</i>	<i>Ученая степень (квалификационная категория)</i>	
4	Колесова Светлана Ивановна	преподаватель	высшая категория	квалификационная
1	Макеева Оксана Михайловна	преподаватель	высшая категория	квалификационная
3	Осипова Александровна	Иванна преподаватель	высшая категория	квалификационная
5	Плеханов Александрович	Григорий преподаватель		
6	Серов Евгений Анатольевич	преподаватель	первая категория	квалификационная
2	Шацкая Ольга Олеговна	преподаватель	высшая категория,	квалификационная кандидат педагогических наук

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>5. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>6. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>8</b>
<b>8. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>49</b>
<b>9. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>60</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.01 Преподавание по программам дополнительного образования в области сценической деятельности** является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Рабочая программа профессионального модуля разработана:

- на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 г. № 998 по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

- в соответствии с *профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»*, утвержденным Приказом Минтруда России от 08.05.2015 г. № 298н.

Данная программа учитывает возможность реализации учебного материала и создания специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на всех этапах освоения ПМ.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

Программа также учитывает возможность реализации учебного материала в гибридном (смешанном) формате обучения, а также с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (ДОТ и ЭО).

**1.2. Место ПМ в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** входит в профессиональный цикл образовательной программы.

**1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- деятельности в сфере дополнительного образования детей в области сценической деятельности;
- анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в области сценической деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в области сценической деятельности;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в области сценической деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

### **Уметь:**

- находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- определять цели и задачи занятий в области сценической деятельности;
- разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;
- педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам

- в области сценической деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей;
- демонстрировать способы, приемы деятельности в области сценической деятельности в сфере дополнительного образования детей;
  - стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к сценической деятельности;
  - создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;
  - выявлять и поддерживать одаренных в области сценической деятельности детей;
  - работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;
  - проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;
  - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
  - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
  - использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
  - контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;
  - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;
  - анализировать занятия в области сценической деятельности дополнительного образования;
  - осуществлять дополнительное образование детей в области сценической деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;
  - вести учебную документацию.

**Знать:**

- технологические основы деятельности в сфере дополнительного образования в области сценической деятельности;
- психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в области сценической деятельности;
- особенности дополнительного образования детей в области сценической деятельности;
- теоретические основы и методику планирования занятий в области сценической деятельности в сфере дополнительного образования детей;
- принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в области сценической деятельности;
- методы, методики и технологии организации деятельности детей в области сценической деятельности в сфере дополнительного образования;
- основы комплектования, виды и функции разновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;
- способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к сценической деятельности;
- педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в области сценической деятельности;
- специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;
- основные виды технических средств обучения, ИКТ и их применение в образовательном процессе;
- инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в области сценической деятельности;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения сценической деятельности;
- логику анализа занятий;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами по вопросам организации дополнительного образования в области сценической деятельности;
- виды документации, требования к ее оформлению.
- *Особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования с семьями обучающихся.*
- *Профориентационные возможности занятий сценической деятельностью (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам).*
- *Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся.*

- Особенности одаренных детей, специфику инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся).
- Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных образовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации.
- Законодательство Российской Федерации об образовании в части, регламентирующей контроль и оценку освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности).
- Особенности работы с социально неадаптированными (деадаптированными) обучающимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями.
- Учет эмоционально-волевой сферы и индивидуальных особенностей в ДОД.
- Набор и комплектацию групп с учетом индивидуальных и возрастных характеристик обучающихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам).
- Техники и приёмы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению сценической деятельности обучающихся различного возраста.
- Методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения.
- Комплектование групп с учётом возраста, специфики деятельности, возрастных и индивидуальных особенностей.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности ПМ.01 Преподавание по программам дополнительного образования в области сценической деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия
ПК 1.3.	Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.
ПК 1.4.	Оценивать процесс и результаты деятельности, занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы
ПК 1.5.	Анализировать занятия
ПК 1.6.	Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
ПК 3.1.	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.2.	Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
ПК 3.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.



ПК 3.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
ПК 3.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающегося следующих личностных результатов:

<b>Наименование МДК</b>	<b>Код и наименование личностного результата</b>
МДК.01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в области сценической деятельности	<b>ЛР2</b> Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций <b>ЛР3</b> Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих <b>ЛР 4</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда.

	<p>Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p> <p><b>ЛР 7</b> Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p><b>ЛР 11</b> Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p> <p><b>ЛР 13</b> Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой</p> <p><b>ЛР 14</b> Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p> <p><b>ЛР 15</b> Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p> <p><b>ЛР 16</b> Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения</p> <p><b>ЛР 17</b> Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам</p> <p><b>ЛР 18</b> Проявляющий уважение к труду и осознающий его ценности для жизни и самореализации</p> <p><b>ЛР 19</b> Демонстрирующий трудовую и экономическую активность</p> <p><b>ЛР 20</b> Демонстрирующий трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</p> <p><b>ЛР 21</b> Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику</p> <p><b>ЛР 22</b> Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, стремящийся учиться на протяжении всей жизни</p> <p><b>ЛР 24</b> Проявляющий творческую активность и творческое самовыражение</p> <p><b>ЛР 26</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т. ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей</p>
--	---

<p>МДК.01.02 Подготовка педагога дополнительного образования в области сценической деятельности</p>	<p><b>ЛР2</b> Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p> <p><b>ЛР3</b> Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p> <p><b>ЛР 4</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p> <p><b>ЛР 7</b> Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p><b>ЛР 11</b> Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p> <p><b>ЛР 13</b> Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой</p> <p><b>ЛР 14</b> Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p> <p><b>ЛР 15</b> Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p> <p><b>ЛР 16</b> Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения</p> <p><b>ЛР 17</b> Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам</p> <p><b>ЛР 18</b> Проявляющий уважение к труду и осознающий его ценности для жизни и самореализации</p>
---	--

	<p><b>ЛР 19</b> Демонстрирующий трудовую и экономическую активность</p> <p><b>ЛР 20</b> Демонстрирующий трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</p> <p><b>ЛР 21</b> Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику</p> <p><b>ЛР 22</b> Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, стремящийся учиться на протяжении всей жизни</p> <p><b>ЛР 24</b> Проявляющий творческую активность и творческое самовыражение</p> <p><b>ЛР 26</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т. ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей</p>
--	---

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.01 Преподавание в области сценической деятельности

Учебный семестр (полугодие)	Наименования разделов / междисциплинарных курсов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение профессионального модуля						Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка				Самостояте льная работа		Учебная, часов	Производстве нная (по профилю специальност и), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лекций, часов	в т.ч. лабораторные и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
3,4,5,6,7,8 семестр	МДК 01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в области сценической деятельности	553, 5	369	184	185			184,5		216	108
						28			7		
3,4,5,6,7,8 семестр	МДК.01.02 Подготовка педагога дополнительного образования в области сценической деятельности	906	604	302	302			302			
5,6, семестр	МДК.01.03 Основы учебно-исследовательской деятельности	109,5	73	36	37			36,5			
	<b>Всего:</b>	<b>1569</b>	<b>1046</b>	<b>522</b>	<b>524</b>	<b>28</b>		<b>523</b>	<b>7</b>	<b>216</b>	<b>108</b>

### 3.2. Содержание обучения профессионального модуля ПМ.01 Преподавание в области сценической деятельности

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в области сценической деятельности			
<i>Раздел I. Методика и технология работы педагога дополнительного образования</i>	<b>Максимальная – 177</b> <b>Аудиторная – 118</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 59</b> <b>Практическая работа - 39</b>		
<b>Раздел 1.1.</b> <b>Технологические основы деятельности педагога дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/6/9</b>	1, 2
	1. Сущность понятий «метод», «методика» и «технология». Соотношение понятий.	1	
	2. Понятие педагогической технологии и ее специфика как технологии социального типа.	2	
	3. Классификация технологий	2	
	4. Структура и содержание педагогических технологий	1	
	5. Алгоритм деятельности как элемент педагогической технологии	1	
6. Особенности деятельности педагога дополнительного образования по выбору и реализации технологии	1		

	<b>Практическая работа</b>			
	1.	<i>Работа со словарями</i>	1	
	2.	<i>Составление сравнительной таблицы по реализации педагогических технологий</i>	1	
	3.	<i>Решение ситуационных задач</i>	1	
	4.	<i>Анализ классификаций педагогических технологий</i>	1	
	5.	<i>Работа с раздаточным материалом - составление конспекта</i>	1	
	6.	<i>Контрольная работа № 1</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 1. Составление глоссария основных понятий по изучаемой теме.		3	
	№ 2. Работа с учебной литературой (составление конспекта). Подбор различных классификаций педагогических технологий и их конспектирование.		3	
	№ 3. Проработка конспектов по изучаемым тем.		3	
<b>Раздел 1.2. Методики организации педагогической деятельности в сфере дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>		<b>12/6/0</b>	2
	1.	Методика педагогической деятельности. Соотношение понятий «методика» и «технология»	1	
	2.	Понятие «метод». Классификация методов в педагогическом процессе.	1	
	3.	Методика работы с личностью в системе дополнительного образования	2	
	4.	Методика работы с семьей в системе дополнительного образования Особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся	2	
	5.	Методика и технологии работы педагога дополнительного образования с детскими и молодежными объединениями и организациями	2	
	6.	Методика и технология работы в социуме	2	
	7.	Педагогическая деятельность как технология. Специфика педагогической деятельности в дополнительном образовании	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	7.	<i>Составление схемы «Методы в педагогическом процессе»</i>	1	
	8.	<i>Решение практических ситуаций</i>	1	
	9.	<i>Контрольная работа № 2</i>	1	
	10.	<i>Анализ классификаций методов в педагогическом процессе (работа с раздаточным материалом)</i>	1	
	11.	<i>Работа с печатными изданиями. Изучение опыта работы педагогов с детьми в дополнительном образовании</i>	1	

	12.	<i>Анализ диагностических методик по изучению личности ребенка в дополнительном образовании</i>	1	
<b>Раздел 1.3. Современные технологии организации деятельности педагога дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>		<b>8/6/11</b>	2, 3
	1	Кейс технологии	1	
	2	Игровые технологии	2	
	3	Модульная технология	1	
	4	Технология проблемного обучения	1	
	5	Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)	1	
	6	Технология учебных мастерских	1	
	7	Технология мозгового штурма	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	13.	<i>Планирование работы педагога дополнительного образования по использованию технологий в различных видах деятельности</i>	1	
	14.	<i>Решение педагогических ситуаций</i>	1	
	15.	<i>Контрольная работа № 3</i>	1	
	16.	<i>Разработка модели деловой игры</i>	2	
17.	<i>Анализ опыта использования технологий в дополнительном образовании на основе работы с печатными изданиями.</i>	1		
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
№ 4. Создание презентации «Современные технологии в деятельности педагога дополнительного образования».		4		
№ 5. Составление сравнительной таблицы «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании».		3		
№ 6. Эссе «Использование педагогических технологий в моей будущей профессиональной деятельности».		2		
№ 7. Проработка конспектов лекций по изучаемым темам по предложенным вопросам		2		
<b>Раздел 1.4. Методика организации занятий в системе дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>		<b>13/4/9</b>	2, 3
	1	Разновидности занятий и их специфика в дополнительном образовании	3	
	2	Примерная структура учебного занятия	2	
	3	Особенности подготовки и проведения учебного занятия	2	
	4	Требования, предъявляемые к занятию детского объединения	2	
	5	Особенности составления экспертного заключения по итогам проведения занятий	2	
	6	Специфика системы оценивания детей на занятиях	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	18.	<i>Решение практических ситуаций</i>	1	



	19.	Контрольная работа № 4	1	
	20.	Составление конспекта занятия	1	
	21.	Изучение опыта работы педагогов дополнительного образования по реализации различных видов занятий	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 8. Составление аннотированного списка Интернет-ресурсов в помощь педагогам при подготовке различных видов занятий в дополнительном образовании.		3	
	№ 9. Подготовка реферата «Система оценивания в дополнительном образовании»		6	
<b>Раздел 1.5. Система профориентационной работы в дополнительном образовании</b>	<b>Содержание</b>		<b>13/4/14</b>	2, 3
	1	Сущность организации профориентационной работы в системе дополнительного образования по использованию технологий в различных видах деятельности	2	
	2	Основные направления работы педагога дополнительного образования по профессиональной ориентации. Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам)	3	
	3	Этапы технологии профессиональной ориентации	2	
	4	Технология консультирования в профориентационной работе	3	
	5	Технология профессионального просвещения детей	3	
	<b>Практическая работа</b>			
	22.	Работа с раздаточным материалом, составление цитатного плана по изучаемой теме	1	
	23.	Подготовка плана консультации по профориентационной работе	1	
	24.	Создание информационного буклета о профессии (макет).	1	
	25.	Контрольная работа № 5	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 10. Подготовка пакета диагностических методик по профориентации для детей подросткового возраста.		4	
№ 11. Создание информационного буклета о профессии (с учетом избранной области деятельности) с использованием программы PowerPoint.		4		
№ 12. Проработка конспектов лекций по предложенным вопросам.		3		
№ 13. Разработка плана работы по профессиональной ориентации (на полугодие).		3		
<b>Раздел 1.6. Методика работы педагога дополнительного</b>	<b>Содержание</b>		<b>13/5/9</b>	1, 2
	1	Диагностика индивидуального развития	2	
	2	Специфика индивидуальной работы педагога дополнительного образования. Индивидуальный образовательный маршрут	3	

<b>образования по планированию и организации деятельности</b>	3	Структура индивидуального образовательного маршрута	3		
	4	Планирование деятельности педагога дополнительного образования	2		
	5	Виды планов и их специфика в дополнительном образовании	3		
	<b>Практическая работа</b>				
	26.	<i>Составление плана работы педагога дополнительного образования</i>	1		
	27.	<i>Анализ опыта работы по составлению индивидуальных образовательных маршрутов</i>	1		
	28.	<i>Решение практических ситуаций</i>	1		
	29.	<i>Анализ ведения планирующей документации педагога дополнительного образования</i>	1		
	30.	<i>Контрольная работа № 6</i>	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
№ 14. Разработка и составление плана воспитательной работы с детским коллективом.		3			
№ 15. Составление индивидуального образовательного маршрута.		4			
№ 16. Работа с журналом «Дополнительное образование и воспитание» и анализ особенностей работы с документацией в различных областях избранной деятельности.		2			
<b>Раздел 1.7. Методика работы с детским коллективом</b>	<b>Содержание</b>		<b>12/8/7</b>	2, 3	
	1	Методика диагностики детского коллектива	2		
	2	Технология планирования работы с детским коллективом	2		
	3	Уровни реализации технологии планирования	1		
	4	Формы и методы работы с детским коллективом. Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	4		
	5	Структура организации деятельности в детском коллективе	3		
	<b>Практическая работа</b>				
	31.	<i>Составление плана работы с детским коллективом</i>	2		
	32.	<i>Разработка диагностического инструментария (диагностической беседы)</i>	2		
	33.	<i>Подготовка сценарий воспитательного мероприятия с детским коллективом</i>	3		
	34.	<b><i>Дифференцированный зачет: итоговая контрольная работа</i></b>	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
	№ 17. Подготовка конспекта «Теории развития коллектива»		2		
	№ 18. Подборка диагностического инструментария по изучению развития детского коллектива		3		
	№ 19. Составление аннотированного списка интернет-ресурсов по специфике работы с детским коллективом в избранной области деятельности.		2		
			<b>79/39/59</b>		
<b>Учебная практика, виды работ:</b>					

1. Определение целей и задач, планирование и проведение групповых и индивидуальных занятий, консультаций с детьми и родителями
2. Наблюдение за реализацией педагогических технологий на занятиях педагогами дополнительного образования в базовом учреждении практики.
3. Составление психолого-педагогической характеристики группы, отдельных учащихся.
4. Анализ и самоанализ процесса и результатов организации и проведения диагностических процедур.
5. Анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработка предложений по их совершенствованию
6. Наблюдения, анализ и самоанализ занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
7. Ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

**Производственная практика, виды работ:**

- 1.Использование отдельных элементов технологий в ходе проведения занятий с детьми.
- 2.Анкетирование родителей, детей, педагогов о наиболее востребованных направлениях дополнительного образования в учреждении с целью выяснения предпочтений аудитории.
- 3.Консультирование в рамках своей компетенции по вопросам, касающимся дополнительного образования детей.
- 4.Включение в реализуемые формы сотрудничества и социального партнерства реализуемые в базовом учреждении практики
- 5.Проведение досуговых, игровых, учебных мероприятий в рамках избранной области деятельности.
- 6.Создание социально развивающей среды в кабинете, классе
- 7.Осуществление профориентационной работы с воспитанниками учреждений дополнительного образования
- 8.Взаимодействие с детским коллективом в рамках реализации педагогической деятельности
- 9.Использование различных форм организации занятий в системе дополнительного образования

<i>Раздел II Методика и технология работы с одаренными детьми</i>	<b>Максимальная – 45</b> <b>Аудиторная – 30</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 15</b> <b>Практическая работа - 10</b>		
<b>Раздел 2.1.</b> <b>Теоретические основы изучения одаренности: история и современность</b>	<b>Содержание</b> 1. <b>Философия одаренности. Феномен одаренности.</b> Понятие «одаренность» и «одаренный ребенок». Понятие «одаренность» и «одаренный ребенок». История изучения «гения» и «гениальности». Талант. Работы Д.Локка, Канта, М. Ломоносова, А. Бине, Торренса и др. 2. <b>Основные современные концепции одаренности.</b>	<b>14/2/6</b>  2  2	  2

	<p>Структура одаренности. Виды одаренности: общие интеллектуальные способности, конкретные академические способности, творческое /продуктивное/ мышление, лидерские способности, художественно-исполнительские способности, психомоторные способности. Модель «Структура интеллекта» Дж. Гилфорда. Конвергентное и дивергентное мышление. Креативность – важнейшая характеристика одаренности. Интеллект и креативность. Концепция одаренности Дж. Рензулли, концепция одаренности П. Торренса., «Рабочая концепция одаренности». Формы проявления одаренности: явная и скрытая, актуальная и потенциальная, ранняя и поздняя. Гетерохрония развития. Диссинхрония развития</p>		
3.	<p><b>Биология одаренности</b>  Генотип. Среда. Действие генотипических и средовых факторов, Физические, химические и биологические факторы, влияющие на генотип. Проблема прогнозирования развития. Дети выдающихся людей. Средовое влияние и прогнозирование развития творческого потенциала личности.</p>	2	
4.	<p><b>Методологические основы проблемы изучения одаренных детей</b>  История диагностики одаренных детей. Шкала Бине-Симона Функциональный подход к проблеме одаренности. Общая и специальная одаренность. Одаренность и способности. Общие и специальные способности. Талант и гениальность как высшие уровни одаренности. Принципы диагностики одаренности. Уровни и этапы диагностического исследования одаренных детей (по А.И. Савенкову). Методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения</p>	2	
5	<p><b>Методы выявления одаренных детей.</b>  Методы диагностики интеллектуальной одаренности /обзор/. Интеллектуальный тест Слоссона. Тест «Прогрессивные матрицы» Равена. Тест Векслера. Методы диагностики творческой одаренности /обзор/. Критерии выделения видов одаренности по Рабочей концепции одаренности.</p>	2	
6	<p><b>Специфика детской одаренности: Особенности познавательного развития, психосоциальные особенности</b>  Особенности развития познавательной сферы. Любопытство-любопытность, познавательная потребность. Качества познавательной сферы одаренных детей; сверхчувствительность к проблемам, склонность к задачам дивергентного типа, гибкость мышления, легкость генерирования идей, склонность к прогнозированию, высокая концентрация внимания, необычная память, способность к оценке, устойчивость и</p>	4	

		разнообразие интересов и склонностей. Особенности психосоциального развития, перфекционизм, социальная автономность, эгоцентризм /познавательный, моральный, коммуникативный/, лидерство, склонность к соревновательности. Особенности эмоционального развития: сверхчувствительность, повышенная уязвимость. Юмор как свидетельство одаренности и механизм психологической защиты <i>Особенности одаренных детей, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся)</i>		
		<b>Практическая работа</b>		
	1	<i>Диагностика одаренности как многоуровневая система Тесты креативности Дж.Гилфорда, тесты П.Торренса, тесты Ф.Вильямса. Наблюдение – неформализованный метод диагностики. Знакомство с тестами: Туник Е.Е. Батарейка креативных тестов. Опросник креативности Д.Джонсона. Карта интересов для младших школьников. Методика оценки общей одаренности.</i>	2	
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
		<b>№ 1.</b> Составление терминологического словаря.	2	
		<b>№ 2.</b> Составление банка диагностических методик по выявлению одаренности Анализ методик по критериям: цели, возраст, вид одаренности.	4	
<b>Раздел 2.2. Методические основы обучения одаренных</b>	<b>Содержание</b>		<b>8/8/9</b>	
	1.	<b>Основные направления разработки содержания образования одаренных детей</b> Основные стратегии обучения одаренных детей; ускорение и обогащение. Критерии для использования ускорения. Ускорение в обычном классе. Профильные классы. Раннее поступление в Вуз. Модели стратегии обогащения: горизонтальное и вертикальное обогащение. Направления горизонтального обогащения: «обучение мышлению», «социальная компетенция», «физическое развитие».	2	
	2.	<b>Организационно-педагогические основы обучения одаренных детей</b> Формы организации образовательной деятельности в дополнительном образовании. Виды горизонтального обогащения: факультативы, кружки, студии, миникурсы, конкурентные формы взаимодействия: конкурсы, олимпиады, соревнования. Образовательные модели работы с одаренными детьми. Характеристика и особенности форм обучения одаренных детей Характеристика способов организации обучения одаренных детей. Планирование и корректировка образовательных задач (исходя из возрастных и индивидуальных особенностей детей)	2	2
	3	<b>Педагогические технологии в работе с одаренными детьми.</b>	1	

		Технологии развития интеллекта. Развитие эмоционально-волевой и ценностно-мотивационной сфер личности.		
4		<b>Одаренные дети в УДОД</b> Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей в УДОД Организация творческой образовательной среды в УДОД Направления организации работы с одаренными детьми в УДОД	1	
		<b>Практическая работа</b>		
2.		<i>Детская одаренность и формы организации учебной деятельности Характеристика способов организации обучения одаренных детей</i>	2	
3.		<i>Задачи педагогического коллектива УДОД в контексте формирования готовности педагогов к обучению и развитию детей с признаками одарённости. Цели и задачи взаимодействия педагогов и родителей детей с признаками одарённости Структурно-функциональная характеристика профессионально-личностной готовности педагога к работе с одаренными детьми. Педагогическое творчество в работе с одаренными детьми. Работа педагога с родителями одаренных детей.</i>	2	
4.		<i>Составление вариантов творческих проектов для одаренных детей Решение проблемных педагогических ситуаций образования одаренных детей</i>	2	
5.		<b>Итоговая работа</b>	2	
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> <b>№ 3.</b> Составление фрагмента ИОМ для одаренного ребенка с привлечением материалов по диагностике и сопровождению	9	
			<b>Всего</b>	<b>20/10/15</b>
<b>Производственная практика, виды работ:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализ программы, по которой работает УДОД, по вопросам приемлемости образовательной деятельности с одаренными детьми. Составление предложений по индивидуализации работы с талантливыми детьми.</li> <li>– Анализ предметно-развивающей среды (возможности более глубокого погружения в исследовательскую деятельность).</li> <li>– Наблюдение и анализ мероприятий, направленных на развитие творческих способностей детей.</li> <li>– Составление фрагмента индивидуального образовательного маршрута для одаренных.</li> <li>– Подбор диагностических методик на выявление разных видов одаренности у детей определенного возраста.</li> <li>– Наблюдение и составление собирательного портрета педагога для одаренных детей.</li> </ul>				
<i>Раздел III. Основы режиссуры</i>	<b>Максимальная – 261 Аудиторная – 174 Самостоятельная – 87 Практическая работа - 58</b>			

<b>Тема 3.1. Режиссура профессия</b>	<b>как</b>	<b>Содержание</b>		<b>4/0/0</b>	1
		1	История становления режиссуры как профессии.	1	
		2	Идейно-художественная и нравственная позиция режиссёра и её определяющая роль в утверждении идейно-эстетического направления театра. Место и значение режиссера в создании произведения драматического.	1	
		3	Режиссер-организатор репетиционно-постановочного процесса в любительском коллективе. Режиссер-постановщик, творец, создатель художественного произведения. Режиссер-педагог в репетиционной работе с актерами.	2	
		<b>Практическая работа</b> -		0	
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> -		0	
<b>Тема 3.2. Различные режиссерские направления и школы</b>	<b>Содержание</b>		<b>2/4/6</b>	1, 2	
	1	Наиболее заметные школы в режиссуре XX столетия. Станиславский. Немирович-Данченко. Мейерхольд. Вахтангов. Таиров	2		
	<b>Практическая работа</b>				
	9	<i>Тренинговая система работы с актёром К.С. Станиславского, В.Немировича-Данченко</i>	2		
	10	<i>Тренинговая система работы с актёром В.Э. Мейерхольда</i>	1		
	11	<i>Разработка плана занятия на основе режиссёрских школ XX века</i>	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
№ 1. Подготовка реферата о направлениях режиссёрских школ XX века.		2			
№ 2. Сравнительный анализ театральных школ XX века.		4			
<b>Тема 3.3. Осиновые режиссуры</b>	<b>понятия</b>	<b>Содержание</b>		<b>6/1/6</b>	1,2
		1	Содержание основных понятий режиссуры. Предлагаемые обстоятельства. Драматургический конфликт. Событие – основа спектакля. Виды событий. Сценическое действие. Сквозное действие. Контрдействие. Сценическая атмосфера. Жанр и стиль произведения.	6	
		<b>Практическая работа</b>			
		8	<i>Анализ театральной постановки согласно понятийному аппарату режиссуры</i>	1	
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 3. Анализ литературного произведения согласно понятийному аппарату режиссуры		6			
<b>Тема 3.4.</b>	<b>Содержание</b>		<b>2/1/0</b>		
	1	Сверхзадача – основополагающий принцип метода К.С.Станиславского.	1		

<b>Учение К.С.Станиславского о сверхзадаче и сквозном действии</b>	2	Сверхсверхзадача художника-творца.	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	7	<i>Определение сверхзадачи и сверхсверхзадачи литературного произведения.</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		0	
		-		
<b>Тема 3.5. Понятия «сверхзадача» и «сквозное действие»</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/5/8</b>	1,2,3
	1	«Сверхзадача» постановки – проявление гражданской и нравственной позиции режиссёра.	1	
	2	«Сверхзадача» – действенная идейная направленность произведения.	1	
	3	«Сквозное действие» как путь к достижению «сверхзадачи» на сцене, как стержень,	1	
	4	пронизывающий всю постановку, объединяющий все элементы и направляющий их к осуществлению «сверхзадачи».	1	
	5	Проявление «сквозного действия» через поступки героев в их отстаивании своей позиции.	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	13	<i>Построение диалога в предлагаемых обстоятельствах</i>	2	
	14	<i>Построение основных мизансцен</i>	1	
	15	<i>Построение взаимодействия персонажей</i>	1	
	16	<i>Построение второго плана</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 4. Поиск литературного материала для постановки. Написание режиссёрской экспликации		6	
№ 5. Описание сквозного действия диалога		2		
<b>Тема 3.6. Режиссура театра</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/7/10</b>	1,2,3
	1	Основополагающее значение достижений теории режиссуры для создания высокохудожественных сценических произведений.	1	
	2	Метод действенного анализа. расписать	4	
	<b>Практическая работа</b>			
	1	<i>Постановка этюда на память физического действия.</i>	1	
	2	<i>Постановка этюда на тему «человек-предмет»</i>	1	
	3	<i>Постановка этюда на тему «человек-животное»</i>	1	
	4	<i>Постановка этюда на тему «человек-спорт»</i>	1	
	5	<i>Разработка этюда с использованием основных принципов действенного анализа</i>	1	
6	<i>Презентация этюдов</i>	2		



	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	№ 1. Выбор предмета для этюда «человек-предмет». Изучение физических свойств и функциональных особенностей предмета.	5	
	№ 2. Изучить особенности строения и повадок животных (птиц), на основе выбранного материала выстроить пластический этюд с учётом основных событий построения действия.	3	
	№ 3. Выбор вида спорта для построения этюда «Человек-спорт». Дать краткую характеристику внешнему и внутреннему представлению актёрского существования.	2	
<b>Тема 3.7. Анализ произведения</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/6/0</b>	
	1   Тема и идея этюда.	2	1,2
	2   Три круга предлагаемых обстоятельств.	2	
	3   Основной конфликт.	2	
	4   Взаимодействия действующих лиц.	2	
	5   Определение жанра произведения и его стилевых особенностей.	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	25   <i>Определение темы и идеи этюда.</i>	2	
	26   <i>Определение трёх кругов предлагаемых обстоятельств.</i>	2	
	27   <i>Схематическое изображение взаимодействия героев произведения</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>	0	
	-		
<b>Тема 3.8. Действенный анализ как первый этап работы над произведением сценического искусства</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/2/8</b>	
	1   Узловые события рассказа или отрывка (событийный ряд).	2	1,2,3
	2   Исходное событие (событие, которое начинается до открытия занавеса и продолжается на наших глазах); его роль в возникновении конфликта.	2	
	3   Центральное событие как событие, в котором конфликт достигает максимального накала, поворотный момент в действии.	2	
	4   Финальное событие, разрешающее конфликт и определяющее исход борьбы.	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	28   <i>Определение узловых событий рассказа или отрывка (событийный ряд).</i>	1	
	29   <i>Создание вопросительного, утвердительного, открытого финалов.</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа №9</b>		
	№ 6. Самостоятельное изучение литературы, предложенной педагогом по теме. Конспектирование глав из книги М.О. Кнебель «О действенном анализе пьесы и роли». Ведение терминологического словаря.	8	
<b>Тема 3.9.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/3/2</b>	1,2

<b>Режиссёрский анализ произведения</b>	1	Тема, идея основного конфликта, композиционная структура и жанр литературного произведения и инсценировки. Термины режиссёрского анализа. Действенный анализ в литературе и режиссуре. Режиссёрский анализ как анализ действия. Основные этапы.	2	
	2	Определение сверхзадачи и сквозного действия инсценировки.	2	
	3	Определение событий и событийного ряда (исходное, основное, центральное, финальное и главное при его наличии).	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	32	<i>Определение темы, идеи основного конфликта, композиционной структуры и жанра литературного произведения и инсценировки.</i>	1	
	33	<i>Составление словаря терминов режиссёрского анализа</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 7. Описание режиссёрского замысла. Обоснование распределения ролей.		2	
<b>Тема 3.10. Событие. Событийный ряд</b>	<b>Содержание</b>		<b>10/2/3</b>	1,2,3
	1	Событие как происшествие, влияющее на развитие действия.	2	
	2	Событие как условие сценического существования действующих лиц.	2	
	3	Процесс перехода из одного события в другое (оценка).	2	
	4	Перемена события как причина изменения линий поведения действующих лиц.	2	
	5	Основные события пьесы: исходное, основное, центральное, финальное и главное.	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	17	<i>Создание сценарного плана эстрадного концерта на основе событийного ряда</i>	1	
	18	<i>Постановка игрового конференсье эстрадного концерта</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 8. Создание сценария эстрадного концерта на выбранную тему		3		
<b>Тема 3.11. Драматический конфликт</b>	<b>Содержание</b>		<b>4/0/4</b>	1,2,3
	1	Конфликт в пьесе как столкновение двух противоборствующих сил, осуществляющих сквозное и контрсквозное действия.	2	
	2	Условия построения конфликта в спектакле: определение действий глаголами, определение действий, а не чувств; определение действий героев не из прямого текста, а из подтекста; развитие действия спектакля по нарастающему.	2	
	<b>Практическая работа</b>		0	
	-			
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				

	№ 9. Определение конфликта в просмотренных самостоятельно театральных спектаклях (записи в творческом дневнике).	2		
	№ 10. Написание сценария этюда по произведению живописи. Анализ наличия в нём конфликта, выраженного через действия героев. Ведение терминологического словаря.	2		
Тема 3.12. Мизансцена – язык режиссёра	<b>Содержание</b>	<b>12/7/28</b>	1,2,3	
	1	Пространственное решение сцены.		2
	2	Понятие сценической оси.		1
	3	«Мизансценический флюс».		1
	4	Функции сценических планов в мизансценировании.		2
	5	Особенности решения сценического пространства в массовых сценах.		2
	6	Ракурсы. Мизансцена как способ выражения характерности.		2
	7	Главные критерии оценки мизансцены: жизненная основа, действенность, выразительность, жанровое и образное единство и т.д.		2
	<b>Практическая работа</b>			
	19	<i>Разбор отрывков из произведений русской драмы.</i>		1
	20	<i>Разработка рисунка действия для персонажей</i>		2
	21	<i>Разработка многоплановых мизансцен для постановки сценки</i>		2
	22	<i>Презентация этюдов</i>		2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 11. Выбор материала из русской драмы для постановки отрывка.		6		
№ 12. Написание режиссёрской экспликации по выбранному произведению		8		
№ 13. Построение этюдов к выбранному отрывку произведения русской драмы		6		
№ 14. Постановка сцены из выбранного произведения		8		
Тема 3.13. Сценическая атмосфера	<b>Содержание</b>	<b>8/4/0</b>	1,2,3	
	1	Возникновение понятия «сценическая атмосфера».		2
	2	Понимание атмосферы как «воздуха времени и места, в котором живут люди, окружённые целым миром звуков и всевозможных вещей».		2
	3	Понятия: «атмосфера места», «атмосфера времени» и «атмосфера дела».		2
	4	Динамичность атмосферы.		2
	<b>Практическая работа</b>			
	23	<i>Создание атмосферы времени года</i>		2
	24	<i>Создание атмосферы погоды</i>		2
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		0		
-				

<b>Тема 3.14.</b> <b>Сущность и методика проведения этюдных репетиций</b>	<b>Содержание</b>		<b>10/4/2</b>	1,2,3
	1	Этюдная форма в работе над образом	<b>2</b>	
	2	Необходимость приближения условий проведения этюдных репетиций к спектаклю: подбор сценической площадки, наличие нужных аксессуаров, реквизита, обстановки, костюмов.	<b>2</b>	
	3	Развитие образа в предлагаемых обстоятельствах.	<b>2</b>	
	4	Создание благожелательной творческой атмосферы во время репетиций этюдным методом.	<b>1</b>	
	5	Необходимость донесения в этюде главной мысли автора. Импровизация на тему заданного текста. «Контроль пьесой».	<b>2</b>	
	6	Стилевые особенности в построении этюда.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>			
	30	<i>Разработка последовательности этюдов для работы над образом</i>	<b>2</b>	
	31	<i>Разработка монолога в предлагаемых обстоятельствах</i>	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
<b>№ 15.</b> Поиск монолога и описание основных этапов постановки.		<b>2</b>		
<i>Раздел IV.</i> <i>Режиссура массовых праздников и представлений</i>	<b>Максимальная – 78</b> <b>Аудиторная – 52</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 26</b> <b>Практическая работа - 17</b>			
<b>Раздел 4.1.</b> <b>Праздник как феномен культуры.</b>	<b>Содержание</b>		<b>6/2/4</b>	1
	1	Понятие о массовом празднике и представлении	<b>1</b>	
	2	Место праздника в истории отечественной и зарубежной культуры	<b>2</b>	
	3	Типология праздников	<b>2</b>	
	4	Пространство и время массового праздника и представления.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>			
	1	<i>Составление аналитической таблицы «Типология праздников»</i>	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
<b>№ 1.</b> Описание деятельности режиссёров: П.М. Шаболтая, Е.А. Глазова, В. Полунина.		<b>4</b>		
<b>Раздел 4.2.</b> <b>Выразительные средства режиссуры массового праздника и представления</b>	<b>Содержание</b>		<b>17/8/16</b>	1,2,3
	1	Драматургическая основа массовых праздников и представлений	<b>1</b>	
	2	Событийно-образная методика театрализации.	<b>2</b>	
	3	Монтаж как творческий метод режиссуры массового праздника и представления.	<b>3</b>	
	4	Мизансценическое решение массового праздника и представления.	<b>3</b>	

	5	Музыкальное оформление массового праздника и представления.	2		
	6	Сценография массового праздника и представления.	3		
	7	Организация работы творческо-постановочной группы. Работа режиссера с балетмейстером, художником, звукорежиссером.	3		
	<b>Практическая работа</b>				
	2	<i>Составление сценарного плана массового праздника</i>	3		
	3	<i>Создание мизансценической истории в графическом виде</i>	2		
	4	<i>Создание эскизов сценографии массового праздника на заданную тему</i>	2		
	5	<i>Описание режиссёрского замысла для балетмейстера, художника, звукорежиссёра</i>	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
	№ 2. Подбор материала для составления сценарного плана		4		
	№ 3. Подбор музыкального материала для оформления массового праздника на заданную тему.		4		
	№ 4. Сбор иконографического материала для создания эскиза сценографии массового праздника.		4		
	№ 5. Подбор наглядных материалов для встречи с балетмейстером, художником, звукорежиссёром.		4		
<b>Раздел 4.3. Технология подготовки и проведения массового праздника</b>	<b>Содержание</b>		<b>12/6/8</b>	1,2	
	1	Сценарно-режиссерская документация массового праздника и театрализованного представления	2		
	2	Организация репетиционной работы при подготовке массового праздника и представления.	1		
	3	Отбор выразительных средств режиссера при подготовке массового праздника и представления.	2		
	4	Работа над созданием зримого символа.	2		
	5	Работа над созданием зримой аллегории.	2		
	6	Работа над созданием зримой метафоры.	2		
	7	Проведение праздничного мероприятия: специфика организации реального действия.	1		
	<b>Практическая работа</b>				
	6	<i>Составление сценарно-режиссёрского пакета документов</i>	2		
	7	<i>Составление репетиционного графика</i>	2		
	8	<i>Создание подробного сценария праздничного мероприятия</i>	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				

	№ 6. Сбор информации для составления режиссёрского пакета документов	3	
	№ 7. Определение структуры мероприятия и составление списка необходимых элементов	5	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>35/17/26</b>	

<b>МДК 01.02.</b> Подготовка педагога дополнительного образования в области сценической деятельности	<b>Максимальная – 716</b> <b>Аудиторная – 477</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 239</b> <b>Практическая работа - 143</b>		
<i>Раздел 1.</i> <i>Теория и практика дополнительного образования детей</i>	<b>Максимальная – 179</b> <b>Аудиторная – 119</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 60</b> <b>Практическая работа - 40</b>		
<b>Раздел 1.1.</b> <b>Система дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4/4</b>	
	1. Учреждения дополнительного образования как один из элементов системы образования	1	1, 2
	2. Модели учреждений дополнительного образования	1	
	3. Педагогический потенциал системы дополнительного образования	1	
	4. Связи учреждений дополнительного образования	1	
	5. Особенности построения социального партнерства в учреждении дополнительного образования	1	
	6. Общеобразовательная школа в составе учреждения дополнительного образования	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	1. Составление сравнительной таблицы «Модели учреждений ДО» на основании статей журнала «Дополнительное образование и воспитание»	1	
	2. Анализ деятельности учреждений дополнительного образования	1	
	3. Составление схемы «Социальные партнеры в дополнительном образовании»	1	
	4. Контрольная работа № 1	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 1.</b> Составление глоссария основных понятий в рамках изучения тематики	4		
<b>Раздел 1.2.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4/10</b>	1, 2
1. Понятие целостного педагогического процесса	1		

<b>Педагогический процесс в системе дополнительного образования</b>	2.	Специфика организации педагогического процесса в дополнительном образовании	1		
	3.	Принципы педагогического процесса	1		
	4.	Формы и методы реализации занятий в системе дополнительного образования	1		
	5.	Структура педагогического процесса в системе дополнительного образования	1		
	6.	Закономерности и принципы педагогического процесса	1		
	<b>Практическая работа</b>				
	5.	<i>Анализ формы и методов работы педагога дополнительного образования в зависимости от области деятельности</i>	1		
	6.	<i>Работа с раздаточным материалом, написание плана конспекта по изучаемой теме</i>	1		
	7.	<i>Решение ситуационных задач. Анализ принципов педагогического процесса.</i>	1		
	8.	<i>Контрольная работа № 2</i>	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
	№ 2. Создание опорных конспектов по изучаемым темам				5
№ 3. Подбор педагогических ситуаций по изучаемым темам и их решение			5		
<b>Раздел 1.3. Проектирование дополнительных образовательных программ в дополнительном образовании</b>	<b>Содержание</b>		<b>8/4/0</b>	<b>2</b>	
	1	Классификация педагогических программ в системе дополнительного образования	1		
	2.	Структура программы	2		
	3.	Досуговые программы. Основные элементы программы	1		
	4.	Образовательная программа. Основные элементы программы	1		
	5.	Образовательная программа учреждения. Структура и содержание	1		
	6.	Авторские образовательные программы	1		
	7.	Экспертиза образовательных программ. Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации	1		
	<b>Практическая работа</b>				
	9.	<i>Составление схемы образовательной программы</i>	1		
	10	<i>Работа с журналом «Дополнительное образование и воспитание». Составление экспертного заключения на программы дополнительного образования</i>	1		
	11	<i>Работа с раздаточным материалом изучение опыта работы педагогов дополнительного образования по составлению программ</i>	1		
12	<i>Контрольная работа № 3</i>	1			

	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> -	0		
<b>Раздел 1.4.</b> <b>Нормативно-правовая база организации деятельности современной системы дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>	<b>11/5/6</b>	<b>2, 3</b>	
	1	Аккредитация и лицензирование учреждений дополнительного образования		2
	2	Типовое положение об учреждении дополнительного образования, его структура		2
	3	Должностная инструкция педагога дополнительного образования Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»		2
	4	ФЗ «Об образовании», ФЗ «О дополнительном образовании», Концепция развития дополнительного образования детей в РФ, Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г		3
	5	Устав учреждения дополнительного образования. Законодательство Российской Федерации об образовании в части, регламентирующей контроль и оценку освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности)		2
	<b>Практическая работа</b>			
	13	<i>Контрольная работа № 4</i>		1
	14	<i>Работа с раздаточным материалом, анализ нормативно-правовой документации</i>		2
	15	<i>Решение практических ситуаций</i>		2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 4. Проработка конспектов лекций.		3		
№ 5. Работа с Интернет-источниками и литературой по созданию опорных конспектов документации		3		
<b>Раздел 1.5.</b> <b>Представление профессиональной деятельности педагога дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>	<b>7/4/6</b>	<b>1, 2</b>	
	1	Портфолио как разновидность самопрезентации в дополнительном образовании		1
	2	Виды портфолио их специфика		1
	3	Структура портфолио		1
	4	Портфолио детского коллектива. Специфика составления		1
	5	Электронные ресурсы для самопрезентации		1
	6	Правила эффективной самопрезентации. Презентация профессиональной деятельности педагога дополнительного образования. Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы		2
	<b>Практическая работа</b>			



	16	Создание методического продукта (методические рекомендации) по самопрезентации	1	
	17	Контрольная работа № 5	1	
	18	Работа с электронными ресурсами, анализ опыта работы педагогов по созданию электронных портфолио	1	
	19	Составление плана самопрезентации в избранной области деятельности	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	<b>№ 6.</b> Составление подборки Интернет- ресурсов по самообразованию		6	
<b>Раздел 1.6. Социально-педагогическое сопровождение детей в системе дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>		<b>6/4/6</b>	<b>2, 3</b>
	1.	Понятие социально-педагогическое сопровождение и его характеристика	1	
	2.	Категории детей, нуждающихся в социально-педагогическом сопровождении Особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) обучающимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями	2	
	3.	Особенности социально-педагогического сопровождения в системе доп.образования	1	
	4.	Модели сопровождения детей в системе дополнительного образования	1	
	5.	Организация социального посредничества в ходе сопровождения	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	20	Составление списка категорий детей, нуждающихся в сопровождении. Составление сравнительной таблицы	1	
	21	Работа с раздаточным материалом, составление плана работы по сопровождению	1	
	22	Составление индивидуального плана работы с ребенком, имеющим проблемы	1	
	23	Контрольная работа № 6	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	<b>№ 7.</b> Составление индивидуального маршрута сопровождения ребенка обучающегося в системе дополнительного образования		6	
<b>Раздел 1.7. Педагогические кадры системы дополнительного образования</b>	<b>Содержание</b>		<b>7/4/0</b>	<b>2</b>
	1.	Кадровое обеспечение системы дополнительного образования	2	
	2.	Педагогическое мастерство педагога дополнительного образования	2	
	3.	Характеристика основных компонентов педагогического мастерства	1	
	4.	Профессиограмма педагога дополнительного образования	1	
	5.	Повышение квалификации кадров системы дополнительного образования. Основные требования к педагогам дополнительного образования	1	
	<b>Практическая работа</b>			

	23	<i>Составление профессиограммы педагога дополнительного образования в зависимости от области деятельности</i>	1	
	24	<i>Составление списка требований работодателя к потенциальному претенденту на должность педагога дополнительного образования в избранной области деятельности</i>	1	
	25	<i>Анализ компонентов педагогического мастерства. Эссе</i>	1	
	26	<i>Контрольная работа № 7</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		0	
	-			
<b>Раздел 1.8. Педагогические инновации в дополнительном образовании</b>	<b>Содержание</b>		<b>15/5/6</b>	<b>1, 2</b>
	1.	Предпосылки возникновения и развития инноватики в образовании	2	
	2.	Основные понятия педагогической инноватики	3	
	3.	Типы педагогических инноваций	3	
	4.	Механизм реализации педагогических инноваций	2	
	5.	Инновационный образовательный процесс: сущность и структура	2	
	6.	Инновационная деятельность педагога	3	
	<b>Практическая работа</b>			
	27	<i>Анализ существующих инноваций в дополнительном образовании. Работа с Интернет источниками</i>	2	
	28	<i>Презентация инновационной деятельности в учреждении дополнительного образования на основании прохождения педагогической практики</i>	1	
	29	<i>Контрольная работа № 8</i>	1	
	30	<i>Составление плана инновационной деятельности в избранной области деятельности</i>	1	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
<b>№ 8. Анализ компонентов педагогического мастерства. Эссе.</b>		6		
<b>Раздел 1.9. Педагогическое проектирование</b>	<b>Содержание</b>		<b>13/6/22</b>	<b>2</b>
	1.	Основные понятия педагогического проектирования	2	
	2.	Педагогическая сущность проектирования	2	
	3.	Функции проектной деятельности и виды проектирования	1	
	4.	Уровни педагогического проектирования	2	
	5.	Виды педагогических проектов	2	
	6.	Логика организации проектной деятельности	2	
	7.	Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	31	<i>Анализ видов педагогических проектов, составление таблицы</i>	1	

	32	Составление плана проекта	1	
	33	Работа с Интернет-ресурсами анализ опыта работы по проектной деятельности в дополнительном образовании	2	
	34	Контрольная работа № 9	1	
	35	Разработка критериев оценки проектной деятельности в избранной области дополнительного образования	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 9. Составление списка литературы по проектной деятельности в педагогическом образовании. Составление аннотированного списка Интернет – источников по проектированию в педагогической деятельности. № 10. Проработка конспекта занятий, подготовка в контрольной работе. № 11. Создание проекта педагогической деятельности в избранной области деятельности.		22	
		<b>Всего</b>	<b>79/40/60</b>	

**Учебная практика, виды работ:**

1. Анализ педагогических программ в дополнительном образовании в соответствии со спецификой деятельности
2. Знакомство с основными направлениями деятельности методической службы учреждения дополнительного образования
3. Анализ основных нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельности педагога дополнительного образования
4. Изучение особенностей построения педагогического процесса в дополнительном образовании в соответствии со спецификой деятельности
5. Анализ планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности и разработка рекомендаций по их совершенствованию
6. Наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
7. Ведение документации, обеспечивающей образовательный процесс

**Производственная практика, виды работ:**

1. Составление маршрутов индивидуального сопровождения детей, имеющих проблемы и занимающихся в учреждениях дополнительного образования
2. Анкетирование родителей, детей, педагогов о наиболее востребованных направлениях дополнительного образования с целью выяснения основных тенденций развития дополнительного образования
3. Консультирование в рамках своей компетенции по вопросам касающихся дополнительного образования детей.
4. Изучение форм сотрудничества и социального партнерства в базовом учреждении практики
5. Проведение досуговых, игровых, учебных мероприятий в рамках избранной области деятельности.
6. Реализация педагогических проектов в рамках дополнительного образования в избранной области деятельности

<p><i>Раздел II.</i> <i>Основы социальной психологии</i></p>	<p><b>Максимальная 99</b> <b>Аудиторная 66</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа 33</b> <b>Практическая работа 22</b></p>			
<p><b>Раздел 2.1.</b> <b>Социальная психология как наука</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>		<p><b>6/4/4</b></p>	<p>1, 2, 3</p>
<p>1.</p>	<p>Социальная психология как наука. Место науки в системе научного познания. Объект и предмет социальной психологии. Структура и значение науки. Сфера применения социально-психологических знаний.</p>	<p>2</p>		
<p>2.</p>	<p>Становление и развитие социальной психологии. История развития социально-психологических идей. Первые концепции и этапы развития науки. Становление отечественной и зарубежной социальной психологии. Современное состояние науки.</p>	<p>2</p>		
<p>3.</p>	<p>Социально-психологическое исследование: понятие, значение, виды, типология методов социально-психологического исследования. Взаимосвязь и взаимодополняемость методов социальной психологии. Принципы и условия использования в современных условиях.</p>	<p>2</p>		
<p><b>Практическая работа</b></p>				
<p>1.</p>	<p><i>Сравнительный анализ первых социально психологических концепций.</i></p>	<p>2</p>		
<p>2.</p>	<p><i>Анализ авторских исследовательских методик и составлению своего плана исследования.</i></p>	<p>2</p>		
<p><b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b></p>				
<p><b>№ 1.</b> Работа с учебной литературой и словарями, выполнение заданий.</p>		<p>4</p>		
<p><b>№ 2.</b> Выполнение заданий по отбору социально-психологических исследований, составление плана социально-психологического исследования</p>				
<p><b>Раздел 2.2.</b> <b>Социальная психология личности</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>		<p><b>10/4/10</b></p>	<p>1, 2, 3</p>
<p>1.</p>	<p>Социальная психология личности. Подходы к пониманию личности. Социально - психологический портрет личности. Социальное окружение личности. Социально-психологическая характеристика личности. Базовые и социально-психологические свойства и качества личности. Социальные типы личности.</p>	<p>3</p>		
<p>2.</p>	<p>Социальное развитие личности: этапы, стереотипы, закономерности. Концепции социального развития. Особенности работы с социально неадаптированными детьми, находящимися в социально опасном положении. Социальные роли: виды, характеристика, освоение.</p>	<p>2</p>		
<p>3.</p>	<p>Чувства как социально-психологический феномен: функции, особенности, этапы. Значение чувств в социальной жизни человека.</p>	<p>2</p>		

	4.	Понятие социализации в социальной психологии. Анализ возможностей и привлечение ресурсов внешней социокультурной среды. Социальный контроль как вид регуляции поведения. Социальные нормы и установки: понятие, виды, механизмы формирования, значение в жизни человека. Понятие и виды социального поведения. Создание условий для развития самостоятельного контроля и оценки деятельности и её результатов...	3	
	<b>Практическая работа</b>			
	3.	Анализ социально-психологических теорий личности (А.Маслоу, К.Юнг, Э.Эриксон и др.) и формирование представлений о персонализации.	2	
	4.	Работа с литературой и раздаточным материалом по выявлению особенностей социализации в современном обществе и выявлению влияния соц. норм и установок на поведение человека и анализу психол. ситуаций.	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 3. Составление индивидуальной программы социального саморазвития. Нахождение и использование источников информации для планирования профессиональной деятельности.		10	
	№ 4. Анализ теорий социализации.			
<b>Раздел 2.3. Психология социальных групп и сообществ.</b>	<b>Содержание</b>		<b>10/4/6</b>	1, 2, 3
	1.	Группа как социально-психологический феномен. Типы и формы социальных объединений. Социальная структура общества. Личность и группа. Статус человека в группе. Понятие социальной группы и социального сообщества. Виды, признаки и значение социальной группы для человека. Принципы классификации социальных групп и сообществ.	2	
	2.	Психология больших социальных групп и массовых социальных явлений. Виды больших групп. Устойчивые и неустойчивые виды групп и объединений.	2	
	3	Психологические особенности этнических, религиозных, гендерных групп, толпы. Групповые ожидания. Групповое сознание. Лидерство как социально-психологический феномен.	2	
	4	Малая социальная группа: понятие, границы, классификация малых социальных групп. Структура и признаки, уровни развития и показатели сплочённости малой социальной группы. Развитие малой группы.	2	
	5	Социально-психологический климат и пути его оптимизации. Комплектование групп с учётом возраста, специфики деятельности, возрастных и индивидуальных особенностей. Психология межгрупповых отношений: интеграция и дифференциация, социальная стратификация, параметры успеха и неуспеха.	2	

	<b>Практическая работа</b>		
	5	<i>Составление классификации социальных групп в виде схемы или таблицы. Подбор и анализ примеров «гендерных меток».</i>	2
	6.	<i>«Конспектирование, составление схем, ответы на вопросы по теме «Психология социальных групп и сообществ». Разработка и анализ отчётно-аналитических и информационных материалов.</i>	2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	№ 5. Написание реферата по теме «Психология больших социальных групп».		3
	№ 6. Работа с учебной литературой, документами, продукцией СМИ и раздаточным материалом: изучение, анализ, интерпретация по теме «Психология социальных групп и сообществ»		3
<b>Раздел 2.4. Социальная психология общения и взаимодействия.</b>	<b>Содержание</b>		<b>9/5/6</b>
	1.	Специфика социально-психологического подхода к общению. Виды, уровни и удовлетворённость общением. Полифункциональность общения. Психологическая культура общения. Специфика социально-психологического подхода к общению. Виды, уровни и удовлетворённость общением. Функции общения. Психологическая культура общения.	2
	2.	Коммуникация: понятие, виды, особенности. Понятие и виды коммуникативных барьеров. Способы и механизмы воздействия в общении: внушение, убеждение, подражание, психологическое заражение. Специфика воздействия в педагогическом общении.	2
	3.	Конфликты: понятие, виды, причины, структура, этапы развития, функции конфликта. Пути разрешения конфликтов. Поведение в конфликтной ситуации. Типы конфликтных личностей и их социально-психологическая характеристика. Конфликты в социальных общностях.	2
	4	Социальная психология взаимодействия: понятие, общая характеристика, причинная обусловленность, основные признаки взаимодействия. Разновидности и стили взаимодействия. Психологические основы совместной деятельности. Социальная перцепция как деятельность.	3
	<b>Практическая работа</b>		
	7.	<i>Проигрывание в парах и анализ каждого из видов и уровней общения людей. Подбор примеров коммуникативных барьеров и составление плана по их преодолению. Решение педагогических задач и анализ ситуаций. Техники и приёмы общения.</i>	2
			1, 2, 3

	8.	<i>Представление развёрнутого социально-психологический анализа конфликтной ситуации.</i>	2		
	9.	<i>Составление плана организации совместной деятельности (для педагогической практики)</i>	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
	№ 7. Реферат по теме «Социальная психология конфликтов»		3		
	№ 8. Составление плана организации и руководства совместной деятельностью.		3		
<b>Раздел 2.5. Основы прикладной социальной психологии.</b>	<b>Содержание</b>		<b>9/5/7</b>	1, 2, 3	
	1.	Структура и предмет прикладной социальной психологии. Становление и основные направления. Прикладная социальная психология в образовании.	3		
	2.	Понятие и значение социально-психологической культуры личности, условия и принципы формирования. Понятие социально-психологической компетенции и факторы её формирования. Значение и методы активного социально-психологического обучения.	6		
	<b>Практическая работа</b>				
	10.	<i>Составление структурной таблицы.</i>	2		
	11.	<i>Формулировка требований, принципов, задач, рекомендаций по теме «Социально-психологическая культура современного педагога». Или по теме «Основы прикладной социальной психологии»</i>	3		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
№ 9. Написание реферата на тему «Прикладная социальная психология». Использование разнообразных информационных источников, в т.ч. ИКТ.		3			
№ 10. Установление преемственности в деятельности образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и семьи.		4			
			<b>Всего</b>	<b>44/22/33</b>	
<b>Производственная практика, виды работы</b>					
1. Проведение опросов, диагностических методик, анкетирования и т.д.					
2. Проведение с детьми упражнений на самоопределение, постановку жизненных целей, умение планировать основные этапы жизни и деятельности.					
3. Проведение упражнений на развитие социальных навыков поведения в группе, усвоение социальных правил.					
4. Проведение игр на развитие сотрудничества, взаимодействие.					
5. Внесение информации для родителей и педагогов на психолого-педагогические темы («Что надо знать о Синдроме Эмоционального Сгорания», «Факторы профессионального риска» и др.)					
6. Разработка и внесение плана совместной деятельности.					
7. Составление социально - психологической характеристики группы.					

8. Анализ организации мероприятий по дополнительному образованию с точки зрения социальной психологии др. задания в соответствии с профилем специальности.

<i>Раздел III. Теории психического развития</i>	<b>Максимальная 99</b> <b>Аудиторная 66</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа 33</b> <b>Практическая работа 22</b>		
<b>Раздел 3.1.</b> <b>Введение в психологию развития.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/1/0</b>	1, 2
	1. Основные понятия. Психология развития как самостоятельная область знаний. Предмет психологии развития. Сущность понятия «развитие».	1	
	2. Основные свойства и формы развития. Ведущие принципы развития. Анализ принципов в системе ДОД	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	1. <i>Принципы развития. Подбор примеров к принципам развития.</i>	1	
<b>Раздел 3.2.</b> <b>Исторический анализ понятия «детство».</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/1/5</b>	1, 2
	1. История детства. Исследования Ф.Ариеса. Изменение отношения к детям	1	
	2. Психологические воззрения на природу психического развития ребёнка в разные эпохи: древнегреческая философия, эпоха средневековья, эпоха Возрождения, эпоха Просвещения	1	
	3. Исторические предпосылки возникновения психологии развития как науки.	1	
	4. Источники формирования психологии развития как науки	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	2. <i>Принципы развития и история детства</i>	1	
<b>Раздел 3.3.</b> <b>Основные подходы, объясняющие развитие человека.</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/4/9</b>	2
	1. Первая теоретическая концепция детского развития – концепция рекапитуляции С. Холла и А.Гетчинсона. Кросскультурная теория М.Мид.	1	
	2. Зарубежные теории развития – бихевиоризм, психоанализ	1	
	3. Зарубежные теории развития – школы психоанализа, аналитическая психология	1	
	4. Зарубежные теории развития – генетическая психология	1	
	5. Зарубежные теории развития – гуманистическая психология	1	
	6. Теории развития отечественной психологии. Этапы становления и особенности отечественной психологии развития	1	



	7.	Теории развития до 30-х годов 20 века. П.Ф.Каптерев, П.Ф.Лесгафт, М.С.Бехтерев,	1	
	8.	Теории развития до 30-х годов 20 века. Л.С. Выготский. Культурно-историческая теория.	1	
	9.	Ведущие идеи отечественной психологии развития – Д.Б.Эльконин, П.И.Гальперин, А.И.Запорожец.	1	
	10.	Деятельностный подход. Современные тенденции теорий развития	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	3.	<i>Выполнение тестовой работы по зарубежной теории развития</i>	1	
	4.	<i>Отечественные концепции развития: выполнение тестовой работы</i>	1	
	5.	<i>Работа с авторскими текстами. Проведение анализа текста</i>	1	
	6.	<i>Развитие человека в онтогенезе (принципы развития, понятийный аппарат, периодизация)</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	<b>№ 2.</b> Создание презентаций по теориям развития		9	
<b>Раздел 3.4. Развитие человека с 0 до 3 лет.</b>	<b>Содержание</b>		<b>9/3/4</b>	1, 2
	1	Новорожденность. Кризис новорождённого. Особенности периода	1	
	2	Младенчество. Особенности периода.	1	
	3	Рефлексы и комплекс оживления	1	
	4	Особенности психического развития в раннем возрасте.	1	
	5	Новообразования и кризисы.	1	
	6	Развитие в онтогенезе познавательных процессов. Сенсорная сфера, внимание, память.	1	
	7	Развитие в онтогенезе познавательных процессов. Мышление, речь.	1	
	8	Развитие воли, чувств и эмоций в онтогенезе. Становление самосознания в онтогенезе.	1	
	9	Развитие личности в период новорожденности, младенчества и раннем возрасте. Диагностика возрастного развития	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	7.	<i>Особенности возраста от 0 до 15 лет. Решение задач</i>	2	
	8.	<i>Развитие человека от 0 до 3 лет</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
<b>№ 3.</b> Пренатальное развитие. Подготовка сообщения о пренатальном развитии.		4		
<b>Раздел 3.5. Особенности психического развития ребёнка от 3 до 7 лет.</b>	<b>Содержание</b>		<b>6/4/0</b>	1, 2
	1	Новообразования и кризисы дошкольного возраста.	1	
	2	Кризисы дошкольного возраста. Переходный период семи лет.	1	
	3	Дошкольный возраст. Развитие в онтогенезе ППП. Сенсорная сфера. Внимание и память.	1	

	4	Дошкольный возраст. Развитие в онтогенезе ППП. Мышление речь и воображение Учет особенностей ПП в ДОД. Диагностика возрастного развития	1	
	5	Дошкольный возраст. Развитие воли, чувств и эмоций в онтогенезе. Учет возрастных характеристик в ДОД.	1	
	6	Дошкольный возраст. Становление самосознания в онтогенезе. Развитие личности ребёнка дошкольного возраста.	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	9.	<i>Развитие человека от 3 до 7 лет. Выполнение тестовой работы</i>	1	
	10.	<i>Особенности возраста от 0 до 15. Решение задач</i>	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	-			
<b>Раздел 3.6. Особенности видов деятельности в различные возрастные периоды.</b>	<b>Содержание</b>		<b>4/2/0</b>	1, 2
	1	Бытовая деятельность. Конструктивная и изобразительная деятельность.	1	
	2	Игровая деятельность.	1	
	3	Сюжетно-ролевая игра.	1	
	4	Учебная деятельность. Готовность к учебной деятельности. Виды готовности и ДОД.	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	11.	<i>Особенности видов деятельности составление таблицы по видам деятельности</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
-				
<b>Раздел 3.7. Особенности психического развития в младшем школьном возрасте.</b>	<b>Содержание</b>		<b>4/2/8</b>	1, 2
	1	Новообразования и кризисы младшего школьного возраста. Влияние кризиса семи лет на готовность к обучению в школе и социальную ситуацию развития	1	
	2	Развитие в онтогенезе ощущения и восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, воображения в младшем школьном возрасте. Учет ПП в ДОД. Диагностика возрастного развития	2	
	3	Развитие воли, чувств и эмоций в онтогенезе. Становление самосознания в онтогенезе. Развитие личности в младшем школьном возрасте. Учет эмоционально-волевой сферы и индивидуальных особенностей возраста в ДОД.	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	12.	<i>Младший школьный возраст: выполнение тестовой работы</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 4. Онтогенез от 0 до 7 лет. Составление карты развития ребенка		8		
<b>Раздел 3.8.</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/5/7</b>	1, 2

<b>Основные тенденции развития в подростковом и юношеском возрасте.</b>	1	Физиологические изменения. Особенности работы с подростками в ДОД на основе изменений физиологии	1		
	2	Психологические изменения.	1		
	3	Особенности работы с подростками в ДОД на основе изменений психологии личности.	1		
	4	Новообразования и кризисы. Диагностика возрастного развития. Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся.	1		
	5	Учёт возрастных характеристик при комплектации групп. Вовлечение в деятельность и мотивация с учётом возраста	1		
	<b>Практическая работа</b>				
	13.	<i>Особенности возраста (юность, подросток): решение задач по возрастной психологии</i>	3		
	14.	<i>Подростковый возраст. Юношеский возраст. Выполнение тестовой работы</i>	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
	<b>№ 5. Онтогенез от 7 до 18 лет. Составление карты развития.</b>				7
			<b>ВСЕГО</b>	<b>44/22/33</b>	
<b>Учебная практика. Виды работ:</b>					
1. Определение подходов к решению воспитательных и развивающих задач, создание учебной среды в дополнительном образовании с использованием знаний возрастных особенностей детей					
2. Составление психолого-педагогической характеристики группы, отдельных учащихся.					
3. Анализ организации мероприятий по дополнительному образованию с точки зрения использования концепций личностного развития					
4. Ведение документации, обеспечивающей образовательный процесс					
<i>Раздел IV. Актёрское мастерство</i>	<b>Максимальная – 180 Аудиторная – 120 Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 60 Практическая работа - 40</b>				
<b>Раздел 4.1. Основные понятия сферы актерского мастерства</b>	<b>Содержание</b>		<b>4/6/10</b>	1,2,3	
1	Содержание основных терминов сферы актерского мастерства: вера в предлагаемые обстоятельства, сценическое действие, событие, оценка, темпо-ритм существования.		2		
2	Физическое самочувствие, сценическое самочувствие, характер и характерность		2		
<b>Практическая работа</b>					
1	<i>Тренинг на существование в предлагаемых обстоятельствах</i>		2		
2	<i>Тренинг на физическое самочувствие</i>		2		
3	<i>Работа над характером персонажа и характерным персонажем</i>		2		
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>					

	<p>№ 1. Создание этюда на существование в предлагаемые обстоятельства.</p> <p>№ 2. Работа над характерным персонажем. Составление характеристики персонажа: что персонаж говорит о себе; что о нём говорят другие; что о персонаже говорится в ремарках автора; что происходит с персонажем, в каких событиях и фактах он участвует; биографические факты прошлого; предположение о будущем; привычки, пристрастия, вкусы, манеры, внешние особенности. «Течение дня персонажа» и «закулисная жизнь» персонажа. Составление писем от имени персонажа. Работа над внешней характерностью персонажа.</p>	5 5		
<p><b>Раздел 4.2.</b> <b>Природа актёрской игры</b></p>	<b>Содержание</b>	<b>7/6/0</b>	1,2	
	1   Единство физического и психического, объективного и субъективного в актерском творчестве.	2		
	2   Природа сценических переживаний актера.	2		
	3   Действие — главный возбудитель сценических переживаний актера	1		
	4   Действие — основной материал актерского искусства	1		
	5   Синтез «переживания» и «представления»	2		
	<b>Практическая работа</b>			
	4.   <i>Объединение физического и психического состояния</i>	2		
	5.   <i>Описание рисунка роли и действия.</i>	2		
	6.   <i>Тренинг на представление</i>	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> -			0
<p><b>Раздел 4.3.</b> <b>Основные принципы воспитания актёра</b></p>	<b>Содержание</b>	<b>10/1/8</b>	1,2	
	1   Воспитание художественного вкуса.	1		
	2   Дисциплинарно - этическое воспитание.	1		
	3   Сценическое воспитание актера. Система К. С. Станиславского.	2		
	4   Внутренняя и внешняя техника	2		
	5   Единство чувства правды и чувства формы	2		
	6   Метод работы над ролью	2		
	<b>Практическая работа</b>			
	7.   <i>Анализ основных идей «Этики» К.С. Станиславского</i>	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 3. Изучение системы К.С. Станиславского		8		
<p><b>Раздел 4.4.</b> <b>Сценическое внимание актёра</b></p>	<b>Содержание</b>	<b>23/7/5</b>	1,2,3	
	1   Виды внимания.	1		
	2   Восприятие объекта.	2		

	3	Запоминание воспринятого.	1	
	4	Умение воссоздать воспринятое.	2	
	5	Произвольное и не произвольное.	2	
	6	Активное и пассивное внимание	2	
	7	Внешнее и внутреннее внимание	1	
	8	Объекты непроизвольного внимания актера	2	
	9	Творческий зажим и актерская сосредоточенность	2	
	10	Правильный выбор объекта	1	
	11	Непрерывная линии внимания	1	
	12	Сценическое внимание и фантазия	2	
	13	Актер и зритель	2	
	14	Внимание в жизни и на сцене	1	
	15	Внимание формальное и творческое	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	8.	<i>Тренинг на работу в кругах внимания</i>	2	
	9.	<i>Ведение внутреннего монолога</i>	2	
	10.	<i>Тренинг на непрерывное внимание</i>	2	
	11.	<i>Принципы существования на сцене.</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 4. Создание внутреннего монолога роли. Логический и психологический разбор текста роли. Вскрытие подтекста роли. Ведение дневника наблюдений по роли.		5	
<b>Раздел 4.5. Сценическая свобода</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/4/4</b>	1,2,3
	1	Основной закон пластики	2	
	2	Свобода внешняя и внутренняя	1	
	3	Принцип компенсации	1	
	4	Мышечная свобода и сценическое внимание	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	12.	<i>Тренинг на освобождение от психологических зажимов</i>	2	
	13.	<i>Тренинг на освобождение от физических зажимов</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 5. Отработка системы упражнений для освобождения от психических зажимов		2		
№ 6. Отработка системы упражнений для освобождения от физических зажимов		2		
<b>Раздел 4.6. Сценическая вера</b>	<b>Содержание</b>		<b>6/4/5</b>	1,2,3
	1	Убежденность актера — необходимое условие убедительности его игры	2	

	2	Сценическое оправдание — путь к вере	1	
	3	Случайности на сцене и их оправдание	1	
	4	Специфика актерского воображения	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	14.	<i>Построение логики действия роли.</i>	2	
	15.	<i>Тренинг на импровизацию.</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 7. Выбор отрывка из литературного произведения. Построение логики поведения персонажа.		5	
<b>Раздел 4.7. Сценическое отношение и оценка факта</b>	<b>Содержание</b>		<b>12/4/8</b>	1,2,3
	1	Сценическое отношение — путь к образу	2	
	2	Отношение — основа действия.	2	
	3	Два вида сценических отношений	2	
	4	Оценка факта	1	
	5	Зарождение сценического действия	1	
	6	Основные принципы построения оценки	1	
	<b>Практическая работа</b>			
	16.	<i>Построение отношения к предмету, человеку, явлению</i>	2	
	17.	<i>Построение оценки исходя из внутреннего мира персонажа</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 8. Постановка парного дуэта с выстраиванием отношений и оценок.		8		
<b>Раздел 4.8. Сценическое действие</b>	<b>Содержание</b>		<b>14/6/10</b>	1,2,3
	1	Физические и психические действия, предлагаемые обстоятельства и сценический образ	1	
	2	Виды психических действий. Условный характер классификации	1	
	3	Значение простейших, физических действий в творчестве актера	1	
	4	Превращение психических задач в физические	1	
	5	«Метод физических действий» Станиславского и «биомеханика» Мейерхольда	1	
	6	Словесное действие. Логика и образность речи	1	
	7	Текст и подтекст	1	
	8	Замысел роли и отбор действий	1	
	9	Сценическая задача и ее элементы	1	
	10	Сценическое общение	1	
	11	Импровизация и фиксирование приспособления	1	
<b>Практическая работа</b>				

	18.	Тренинги по методу физических действий Станиславского	2	
	19.	Тренинг по принципу биомеханики Мейерхольда	2	
	20.	Тренинг-импровизация	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 9. Написание сценария этюда по произведению живописи и анализ наличия в нём конфликта, выраженного через действия героев.		5	
	№ 10. Разработка этюда на основе найденных сценических приспособлений		5	
<b>Раздел 4.9. Домашняя работа актёра над ролью</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/2/10</b>	1,2,3
	1	Изучение жизни	1	
	2	Фантазирование роли	1	
	3	Вскрытие текста	1	
	4	Работа над внешней характерностью	2	
	<b>Практическая работа</b>			
	21.	Построение формы образа	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 11. Составление сценария на основе наблюдений за жизнью. Составление партитуры действий персонажа.		5		
№ 12. Постановка сцены на основе сценарий из наблюдений.		5		
			<b>ВСЕГО</b>	<b>80/40/60</b>
<b>Учебная практика, виды работ</b> Наблюдение особенностей организации деятельности в учреждении дополнительного образования				
<b>Производственная практика, виды работ</b>				
1. Составление протоколов наблюдения, конспектов занятий, аннотированных списков литературы, планов индивидуальной работы с детьми, характеристик на детей, планов тематических бесед.				
2. Подготовка материалов для проведения анкетирования, подготовка к проведению занятий, подготовка отчетной документации.				
3. Проведение диагностики, анкетирования, социометрии, дидактических игр и занятий, соответствующих тематике практики. Реализация проекта.				
4. Планирование индивидуальной и группой работы.				
5. Консультирование родителей, подготовка рекомендаций для родителей.				
6. Подбор материала для анализа образовательно-воспитательной среды образовательного учреждения.				
7. Анализ документации учреждения дополнительного образования.				
<i>Раздел V.</i>	<b>Максимальная – 57</b>			
	<b>Аудиторная – 38</b>			
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 19</b>			
	<b>Практическая работа - 13</b>			

<i>Методика работы с детским театральным коллективом</i>			
<b>Раздел 5.1. Особенности работы театральной студии</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/2/0</b>	1,2
	1 Коллектив, театральный коллектив.	2	
	2 Специфика работы с детским театральным коллективом	2	
	3 Специфика любительского театрального творчества.	2	
	4 Единство художественных и педагогических компонентов в творчестве руководителя любительского театрального коллектива.	2	
	5 Профессионально-педагогические качества руководителя любительского театрального коллектива	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	1. <i>Составление сравнительной характеристики коллектива и театрального коллектива</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> -	0		
<b>Раздел 5.2. Создание театрального коллектива</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/6/11</b>	1,2,3
	1 Структура деятельности руководителя театрального коллектива	2	
	2 Этапы создания театрального коллектива	2	
	3 Принципы обучения актёрскому мастерству в театральной студии	4	
	4 Воспитательная работа в театральной студии	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	2. <i>Составление плана работы по созданию коллектива театральной студии</i>	2	
	3. <i>Подбор системы тренингов для занятий в театральной студии</i>	2	
	4. <i>Создание плана воспитательной работы в театральной студии</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
№ 1. Подобрать тренинги на психическую и физическую работы актёра	6		
№ 2. Сбор материала для проведения занятий, направленных на воспитательную работу с коллективом	5		
<b>Раздел 5.3. Особенности формирования репертуара театрального коллектива</b>	<b>Содержание</b>	<b>5/5/8</b>	1,2,3
	1 Формирование репертуара театрального коллектива и работы с актером	3	
	2 Тенденции и проблемы развития театральной студии	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	5. <i>Составление репертуара театральной студии</i>	2	



	6. <i>Разработка плана развития театральной студии</i>	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 3.</b> Подбор литературного материала для постановок театральной студии согласно выбранной возрастной категории	8	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>25/13/19</b>	
<i>Раздел VI. Методика технического оформления театральной деятельности</i>	<b>Максимальная – 102</b> <b>Аудиторная – 68</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 34</b> <b>Практическая работа - 23</b>		
<b>Раздел 6.1. Введение</b>	<b>Содержание</b>	<b>7/2/5</b>	
	1 Введение в методику технологического оформления театральной деятельности.	1	<b>1, 2</b>
	2 Введение в методику звукового оформления.	1	
	3 Звук.	1	
	4 Колебания и волна	1	
	5 Акустика	1	
	6 Акустика помещений.	1	
	7 Направленность звуковой волны	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	1 Составление опорного конспекта по теме: <i>Звук, волны, колебания.</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа №1</b>		
	<b>№ 1.</b> Составление терминологического словаря	2	
	<b>№ 2.</b> Составление сравнительной аналитической таблицы «Акустика помещений»	3	
<b>Раздел 6.2. Звуковое оборудование</b>	<b>Содержание</b>	<b>9/4/6</b>	
	1 Виды звукового оборудования	2	<b>1,2,3</b>
	2 Коммутация оборудования	1	
	3 Виды микрофонов	1	
	4 Микшерные пульта.	1	
	5 Внешние звуковые карты	1	
	6 Виды программного обеспечения	2	
	7 Эквалайзеры и их применение.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	2. <i>Письменная работа на тему: Коммутация оборудования</i>	2	
	3. <i>Контрольная работа по содержанию раздела</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		

	№ 3. Анализ дополнительной литературы по теме: Виды звукового оборудования	3		
	№ 4. Сообщение на тему: Устройства ввода и вывода информации	3		
<b>Раздел 6.3. Запись голоса</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4/5</b>	<b>1,2,3</b>	
	1	Аппаратная и программная составляющая записи звука.		1
	2	Микрофоны для снятия голоса, радиомикрофоны		1
	3	Особенности помещений для записи голоса		1
	4	Активные, пассивные акустические системы		1
	5	Виды акустических систем по назначению.		1
	6	Виды наушников		1
	<b>Практическая работа</b>			
	4.	<i>Письменная работа по теме: классификации микрофонов</i>		2
	5.	<i>Круглый стол по теме: Акустические системы</i>		2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 5. Подготовка сообщений по теме. Виды подключений (разъемы) и соединительные кабели.		3		
№ 6. Подготовка эссе: Значимость записи звука в современном искусстве.		2		
<b>Раздел 6.4. Запись музыкальных инструментов</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/3/7</b>	<b>1,2,3</b>	
	1	Виды музыкальных инструментов		1
	2	Типы подключений музыкальных инструментов		1
	3	Возможные проблемы при подключении музыкальных инструментов		1
	4	Микрофоны для снятия музыкальных инструментов		1
	5	Особенности помещений для записи музыки		1
	6	Дублирование музыкальных дорожек		1
	7	Сведение звука.		1
	8	Создание звукового баланса.		1
	9	Недостаточный уровень входного и выходного сигналов.		1
	10	Возможные ошибки при записи инструментов		1
	<b>Практическая работа</b>			
	6.	<i>Круглый стол на тему: Особенности помещений и пространств для записи музыкальных инструментов</i>		2
	7.	<i>Сравнительная характеристика звука с дублированием дорожек музыкальных инструментов и без.</i>		1
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			

	№ 7. Подготовка доклада: Виды музыкальных инструментов	4		
	№ 8. Подготовка сообщения: Сведение звука	3		
<b>Раздел 6.5. Звуковые эффекты</b>	<b>Содержание</b>	<b>5/4/6</b>	<b>1,2,3</b>	
	1	Эхо, Флэнжер, Фэйзер, Хорус, Овердрайв,		1
	2	Дисторшн, Эффект резонанса, Модуляция, Компрессия звука		1
	3	Эквалайзер, Wah-wah, тремоло		1
	4	Удаление шума, денойзер, деклипер		1
	5	Микширование и разделение звука, баланс.		1
	<b>Практическая работа</b>			
	8.	<i>Дискуссия на тему: Выбор правильных эффектов для конкретных инструментов</i>		2
	9.	<i>Работа по командам на тему: Применение эффектов при записи</i>		2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 9. Подготовка презентации: Музыкальные эффекты			3
№ 10. Подготовка презентации: Несовместимые эффекты		3		
<b>Раздел 6.6. Освещение сцены</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/3/5</b>	<b>1,2,3</b>	
	1	Художник - осветитель		1
	2	Видимый спектр. Цветовое зрение человека		1
	3	Физика света, оптика, психология восприятия цвета		1
	4	Классификация светового оборудования		1
	5	Специальные приборы.		1
	6	Общие принципы управления световыми системами		1
	7	Сходство и различие театрального и концертного света		1
	8	Особенности современного театрального света		1
	<b>Практическая работа</b>			
	10.	<i>Разработка рекомендаций «Правильное освещение сцены»</i>		3
	11.	<i>Создание светозвуковой партитуры</i>		3
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	№ 11. Подготовка доклада на предложенные темы: 1. Запись звука современными средствами 2. Театрально-концертное постановочное освещение 3. Особенности записи музыкальных инструментов. 4. Для чего нужны эффекты. 5. Выбор правильного оборудования 6. Виды музыкальных инструментов			3

	№ 12. Подготовка презентаций: Особенности и различия между театральным и концертным светом.	2	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>45/23/34</b>	
<p><b>Примерная тематика курсовых работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Концептуальные основы воплощения звукового образа.</li> <li>2. Организация досуга детей в семье.</li> <li>3. Основные принципы режиссуры И.М. Туманова.</li> <li>4. Основные функции режиссёра в работе с любительским театральным коллективом.</li> <li>5. Основные элементы драматургической композиции.</li> <li>6. Принципы инсценирования художественного материала.</li> <li>7. Работа над постановкой спектакля в любительском театре.</li> <li>8. Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>9. Технологии режиссуры культурно-досуговых программ для молодежи.</li> <li>10. Технологические особенности организации фестивалей искусств для детей (возраст по выбору).</li> <li>11. Технологические особенности организации художественно-просветительской программы для детей (возраст по выбору).</li> <li>12. Технологические особенности постановки и реализации музыкальных шоу-программ.</li> </ol>			
<p><b>Примерная тематика дипломных работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использование игровых технологий в режиссуре праздничной формы культуры</li> <li>2. Потенциал педагогики театральной деятельности в творческом развитии школьников</li> <li>3. Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства в учреждениях культуры</li> <li>4. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности</li> <li>5. Разработка проекта сценария игровой программы (виды игровых программ по выбору).</li> <li>6. Театральная деятельность как способ развития личности ребёнка</li> <li>7. Театральная деятельность как средство развития артистизма у детей младшего школьного возраста</li> <li>8. Театральное представление как способ развития толерантности у детей.</li> <li>9. Этюдный метод К.С. Станиславского как способ развития воображения у детей дошкольного возраста.</li> </ol>			

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация ПМ.01 Преподавание по программам дополнительного образования в области сценической деятельности требует наличия учебного кабинета «Кабинет теории и методики дополнительного образования в области сценической деятельности», с возможностями адаптивного обучения. Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и к электронной библиотечной системе «Лань».

#### **Оборудование учебного кабинета:**

- Стул - 15 шт.
- Стол (ученический) – 3 шт.
- Стол (складной) – 1 шт.
- Зеркало - 1 шт.
- Софит – 9 шт.
- Одежда сцены:
- Кулисы – 4 шт.
- Задник – 1 шт.
- Костюмы – 10 шт.
- Беспроводная акустика JBL – 1 шт.

#### **Лаборатория актерского мастерства**

- Встроенный шкаф - 2 шт.
- Стол - 1 шт.
- Учебные аудио- и видеозаписи.
- Учебно-методическая литература.
- Раздаточный материал.
- Элементы сценической бутафории
- грим-наборы.

#### **Технические средства обучения:**

- Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с лицензионным программным обеспечением и программами «Специальные возможности»;
- переносной экран на стойке для мультимедийного проектора.
- колонки
- переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук).

### 4.2. Информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### **МДК 01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в области сценической деятельности**

*Раздел I. Методика и технология работы педагога дополнительного образования*  
**Основные источники**

1. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учебник для СПО/ Л.В. Байбородова и др.; отв. Ред. Л.В.Байбородова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 363с.-(профессиональное образование)-ISBN 978-5-534-07619-6.
2. История и теория дополнительного образования: учебное пособие для академического бакалавриата/ Под ред. Б.А. Дейча. – 2-е изд., испр. и доп. -М.: издательство Юрайт, 2019. - 239с.(Высшее образование).-ISBN 978-5-534-0440-7.
3. Научно-методический журнал «Дополнительное образование и воспитание» .- М.:ИД ООО «Витязь-М»,2015-2020.
4. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Б.В.Куприянов, О.В. Миновская, А.Е. Подобин и др.; под ред. Б.В.Куприянова. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 288с.ISBN 978-4468-0380-4.

#### **Дополнительные источники:**

1. Буйлова Л.И. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ//Л.Н.Буйлова// Молодой ученый.- 2015.-№15.-с.67-72.
2. Бурлакова И.В. Использование новых педагогических технологий при организации педагогического процесса в учреждениях дополнительного образования [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" : [сайт]. - М.: Издат. дом "Первое сент.", 2003-2010. - URL: <http://festival.1september.ru/articles/584687/>
3. Внешкольник. РФ: официальный сайт.- Москва. URL:<http://dop-obrazovanie.com> (Дата обращения 20.08.2020)
4. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования/М.Н. Гуслова.- М.: Издательский центр «Академия»,2019.-320с.-ISBN 978-5-4468-7522-1.
5. Даутова О., Иваньшина Е., Ивашедкина О., Казачкова Т., Крылова Т., Муштавинская И. Современные педагогические технологии. Основная школа. Издательство «КАРО»,2013
6. Дополнительное образование детей. Словарь-справочник/Автор-составитель Д.Е.Яковлев.-М.:АРКТИ.,2010.-112с.ISBN 5-89415-209-7
7. Калиш И.В. от внешкольной работы - к дополнительному образованию детей: Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей. / Под ред. А.К. Бруднова. - М.: Владос, 2000.- с. 11
8. Концепции развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №11726-р [Электронный ресурс] /Дополнительное образование информационный портал системы дополнительного образования детей. Режим доступа: URL:<http://dopedu.ru> (Дата обращения 20.08.2020)
9. Малыхина Л. Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей.-Издательство Учитель,2016.-ISBN 978-5-7057-4129-8.
10. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учебное пособие для студ. учреждений высш. образования/ Н.В. Матяш. - 3-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия»,2014.-160с.-ISBN 978-5-4468-0645-4.
11. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для среднего профессионального образования/А.В. Золотарева, Г.М.Криницкая, А.Л.Пикина.-2-еизд.,испр. и доп.-Москва: Издательство Юрайт,2020.- 315с.-ISBN978-534-89561-2
12. От учебы к профессиональной карьере: программа с методическими рекомендациями /С. Н. Родичев.-М.: Издательский центр «Академия»,2012-64с.- (Серия «Профессиональная ориентация»). - ISBN 978-5-7695-8490-9.
13. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей: учебник для академического бакалавриата/ отв. ред. Л.В.

Байбородова.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Издательство Юрайт,2016.-413с.-Серия: Университеты России.-ISBN 978-5-9916-9335-6.

14. Педагогические системы и технологии: курс лекции для студентов педагогических специальностей вузов/ Е.Ф.Сивашинская, В.Н.Пинчук; под общ. ред. Е.Ф. Сивашинской.-Минск: Экоперспектива,2010.-196с.-ISBN 978-985-311-8.

15. Педагогические технологии. Часть 1. Образовательные технологии: учебник и практикум для академического бакалавриата/ Л.В.Байбородова и др., под общей редакцией Л.В.Байбородовой, А.П.Чернявской.-2-е изд., перераб. и доп.-Москва: Издательство Юрайт,2019.-258с.- (Образовательный процесс).-ISBN 978-5-534-06324-0.

16. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов/А.А.Факторович.-2-е изд., испр. и доп.-Москва: Издательство Юрайт,2020.-128с.-ISBN 978-5-534-09829-7

17. Портал «Дополнительное образование»: официальный сайт.-Москва URL:<http://doredu.ru> (Дата обращения 20.08.2020)

18. Пряжников Н.С. Профориентология: учебник и практикум для вузов/Н.С.Пряжников.-Москва: издательство Юрайт,2020.-405с.-ISBN 978-5-534-01541-6.

19. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей: учебное пособие для среднего профессионального образования/А.В.Золотарева.-2-е изд., перераб. и доп.-Москва: Издательство Юрайт,2020.-286с.-ISBN978-5-534-10909-2.

## *Раздел II. Методика и технология работы с одаренными детьми*

### **Основные источники**

1. Алексеев, Н. А. Психология и педагогика одаренного ребенка : монография / Н. А. Алексеев. — Тюмень : ТюмГУ, 2017. — 310 с. — ISBN 978-5-400-01425-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109667> (дата обращения: 05.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Алексеева Н. В., Видова Н. Г., Андреевко С. Е. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение / Алексеева Н. В., Видова Н. Г., Андреевко С. Е. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение Редактор: Волкова-Алексеева Н. Е. Издательство: Учитель, 2020. – 182 с. - ISBN: 978-5-7057-2544-1

3. Майнагашева, Е.Н. Особенности работы с одарёнными детьми в начальной школе / Е.Н. Майнагашева // Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. — 2017. — № 19. — С. 99-102. — ISSN 2305-1256. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/307953> (дата обращения: 05.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Никитин А.А. Художественная одаренность и ее развитие в детском возрасте. Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. / Никитин А.А. Художественная одаренность и ее развитие в детском возрасте. Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. Питер, 2018 – 352 с. ISBN:978-5-4461-0648-6

### **Дополнительные источники**

1. Алексеев, Н. А. Креативная педагогика: психологическая интерпретация : учебное пособие / Н. А. Алексеев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 504 с. — ISBN 978-5-400-01328-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109666> (дата обращения: 05.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Монкс Ф., Ипенбург И. Одаренные дети. М. Когито-Центр 2014, 132 с.

3. Косенко, С.Ю. Работа с одарёнными детьми по изобразительной деятельности на примере изостудии «Палитра» / С.Ю. Косенко // Современные тенденции развития

дошкольного и начального образования. — 2012. — № 1. — С. 102-107. — ISSN 9999-5377. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294230> (дата обращения: 05.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Мони́на Г., Рузи́на М. Ох уж эти одаренные дети. Талант и синдром дефицита внимания: двойная исключительность. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010

5. Рабочая концепция одаренности. М., 2003. Под редакцией Богоявленская Д.Б., Шадриков В.Д., Бабаева Ю.Д., Брушлинский А.В., Дружинин В.Н., Ильясов И.И., Калиш И.В., Лейтес Н.С., Матюшкин А.М., Мелик-Пашаев А.А., Панов В.И., Ушаков Д.В., Холодная М.А., Шумакова Н.Б., Юркевич В.С.

6. Кулемзина А. Отношения: одаренный ребенок - образовательная система // Лучшие страницы педагогической прессы.- 2002.- N 6.- С. 71-78.

7. Кулемзина А.В. Принципы педагогической поддержки одаренных детей // Педагогика.- 2003.- N 6.- С. 27 - 32.

8. Лебедева Л.Д. Проблемы одаренности // Образование.- 2000.- N 1.- С. 115-118.

9. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: Избранные труды - М.: МПСИ, 2003 - 464 с.

10. Лосева А.А. Психологическая диагностика одаренности - М.: Акад. Проект, 2006 - 144с.

11. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений/ А.И. Савенков. - М.: Академия, 2000.

12. Психология одаренности: от теории к практике/Под ред. Д.В. Ушакова. - М.: ПЕР СЭ, 2000.

13. Развитие и диагностика способностей / Под ред. В.Н. Дружинина, В.Д. Шадрикова - М., 2003.

14. Сергеева Т.Ф., Пронина Н.А. Система работы с одаренными детьми: теория и практика. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011

15. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232 с. ISBN 5-7695-0608-3

16. Хромова Т. Трудно ли учить вундеркиндов?: Педагогические проблемы работы с одаренными детьми // Лицейское и гимназическое образование.- 2002.- N 2.- С. 31-34.

17. Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей. Классические тексты, Под редакцией Матюшкина А.М., Матюшкиной А.А.-М.: ЧеРО, издательство "Омега-Л", МПСИ, 2008.-368с.

18. Алис Миллер. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я. Издательство: Академический проект, 2016 – 139 с.

### *Раздел III. Основы режиссуры*

#### **Основные источники**

1. Андрейчук Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 232 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5042-8 (Изд-во «Лань»). ISBN 978-5-4495-0461-6 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

2. Кох И. Э. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ 2020. – 512 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-4813-5 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0366-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ») ISBN 979-0-66005-019-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)



3. Сазонова В. А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского: Учебное пособие. – 3-е издание, дополненное. – СПб: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2019. – 176 с. – (Учебники для вызов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-3784-9 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-91938-710-7 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»).

#### **Дополнительные источники**

4. Аверьянов П. Г. Некоторые особенности рефлексии в условиях театрализованной деятельности / П. Г. Аверьянов // Профессиональная рефлексия педагога как условие развития рефлексивно-оценочных способностей учащихся: материалы IV междунар. заоч. науч.-практ. конф., 11 ноября 2010 г. / под ред. А. Д. Барбитовой. - Ульяновск: УИПКПРО, 2010. - С. 190-192.

5. Аверьянов П. Театральная деятельность как ресурс воспитания / П. Аверьянов // Воспитательная работа в школе. - 2012. - № 3. - С. 35-40.

6. Азаров Юрий Петрович Руководство по развитию талантов / Ю.П. Азаров; под ред. Б.М. Бим-Бада. - М.: УРАО, 2003. – 152 с.: цв. ил.

7. Акрамова М.Т. Педагогический артистизм как компонент профессиональной компетенции учителя / М. Т. Акрамова // Молодой ученый. – 2012. - № 8. – С. 287-290.

8. Асмолов А. Г., Буроменская Г. В. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.

9. Булатова О.С. Арт-педагогический подход в образовании. - Тюмень: ТГУ, 2004. - 232 с.

10. Булатова, О.С. Педагогический артистизм: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / О. С. Булатова. - М.: Академия, 2001. - 238 с. - (Высшее образование).

11. Верховодов Р. А., Галустов Р. А. Зарубежный опыт арт-педагогике как система интегративного применения элементов искусства в образовательном процессе // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. 3: Педагогика и психология. - 2011. - № 1. - С. 15-18.

12. Вульф В. Б. З., Харькин В. Н. Педагогика рефлексии. Взгляд на профессиональную подготовку учителя / В. Б. Вульф, В. Н. Харькин. – М.: Магистр, 1995. – 98 с.

13. Державина С. В. Театральное искусство как средство формирования и развития личности будущего учителя / С. В. Державина // Вестник НГУ. – 2008. - № 48. – С. 14-17.

14. Ершова А. П. Режиссура урока, общения и поведения учителя: пособие для учителя / А. П. Ершова, В. М. Букатов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МПСИ, 1998. - 228 с. - (Библиотека педагога-практика).

15. Ильев В. А. Технология театральной педагогики в формировании и реализации замысла школьного урока: учеб. пособие для учителей ср. шк. и студ. пед. ин-ов / В. А. Ильев. - М.: Аспект-Пресс, 1993. - 125 с. (Программа "Обновление гуманитарного образования в России").

16. Камка С. В. Игрофикация образования / С.В. Камка, Г. Б. Дагаев, П. С. Шмарова // Директор школы. - 2018. - № 5. – С. 52-57.

17. Черная Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И.Черная. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2020. – 176 с. : +DVD. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5124-1 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0542-2 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

#### *Раздел IV. Режиссура массовых праздников и представлений*

##### **Основные источники**

18. Андрейчук Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 232 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст

: непосредственный. ISBN 978-5-8114-5042-8 (Изд-во «Лань»). ISBN 978-5-4495-0461-6 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

19. Кох И. Э. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ 2020. – 512 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-4813-5 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0366-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ») ISBN 979-0-66005-019-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

20. Сазонова В. А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского: Учебное пособие. – 3-е издание, дополненное. – СПб: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2019. – 176 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-3784-9 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-91938-710-7 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»).

#### **Дополнительные источники**

1. Брудный В.И. Обряды вчера сегодня: Наука, 2008. - 200 с.
2. Бехтерев В.М. Коллективная рефлексология. Петроград: Колос, 2011. – 432 с.
3. Вершковский Э.В. Режиссура массовых клубных представлений. Л.: изд. ЛШК, 2011. - 72 с.
4. Гвоздев А. Массовые празднества. Об истории массовых празднеств и о массовых празднествах при Советской власти. -Рабочий и театр, 2010, 1 33, с.3.
5. Генкин Д.М. Театрализованные формы массовой работы клуба. Учебное пособие. Л.: изд.ЛГИК, 2012. - 62 с.
6. Генкин Д.М. Массовые праздники. Учебное пособие именно для студентов институтов культуры. М.: Просвещение, 2005. - 140 с.
7. Гордон Л.А., Римашевская Н.М. Пятидневная рабочая неделя и свободное время. М.: Мысль, 2012. - 126 с.
8. Ельченко Ю.Н. Новому человеку - новые обряды. - М.: 2006. - 78 с.

### **МДК 01.02. Подготовка педагога дополнительного образования в области сценической деятельности**

#### *Раздел I. Теория и практика дополнительного образования*

#### **Основные источники**

1. Дополнительное образование детей Психолого-педагогическое сопровождение: учебник для СПО/ Л.В. Байбородова и др.; отв. Ред. Л.В.Байбородова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 363с.-ISBN 978-5-534-07619-6.
2. История и теория дополнительного образования: учебное пособие для академического бакалавриата/ Под ред. Б.А. Дейча. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019. - 239с.-ISBN 978-5-534-04840-7.
3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Б.В.Куприянов, О.В. Миновская, А.Е. Подобин и др.; под ред. Б.В.Куприянова. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 288с.-ISBN 978-5-4468-0380-4.

#### **Дополнительные источники**

1. Дополнительное образование детей: векторы развития: учеб.-метод. пособие к курсу профессиональной переподготовки «Педагогика дополнительного образования», Л. Б. Малыхина, А. А. Богданова, Ю.Е.Гусева [и др.]; под общ. ред. Л.Б.Малыхиной.-СПб.: ГАОУ ДПО «ЛЮИРО»,2018.-488с.-ISBN 978-5-91143-742-8.
2. Дополнительное образование детей: педагогический поиск. Сборник научно-методических статей с международным участием/ под общей редакцией Б.П.Черника. Вып. 2.-Новосибирск: Агентство «Сибпринт»,2020.-240с.-ISBN 978-5-94301-822-0.

3. Дополнительное образование: менеджмент образовательных услуг: учебник для бакалавриата/ под ред. А. П. Панфиловой, П.А. Бавиной.-Москва: Проспект,2018.-432с. - 978-5-392-21909-4.
4. Коротаяева Е.В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата/Е.В.Коротаяева.- 2-е изд.,перев. и доп.-М.: Издательство Юрайт,2019.-136с.- ISBN 978-5-534-07965-4.
5. Малыхина Л.Б. Аттестация педагога дополнительного образования/ Малыхина Л.Б. , Конасова Н.Ю., Бочманова Н.И. ;-М.: Планета, 2011-144с.-ISBN 978-5-9165-8128-7.
6. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования. Серия:ФГОС. Внеурочная деятельность. Учебно-методическое пособие./ Малыхина Л.Б..- Волгоград:Учитель,2018.-240с.-ISBN 978-5-7057-4588-3.
7. Методика непрерывного профессионального развития кадров сферы дополнительного образования: учеб. пособие/А.В.Золотарева [и др.]; под науч. ред.А.В.Золотаревой.-2-е изд.,испр. и доп.-М.: Издательство Юрайт,2017.-315с.-ISBN 978-7-534-05182-7.
8. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Золотарева.-2-е изд.,перераб. и доп.-Москва: Издательство Юрайт,2020.-286с.-ISBN 978-5-534-10909-2.
9. Царева Н.П. Проектирование дополнительных образовательных программ нового поколения. Учебно-методическое пособие для педагогов дополнительного образования.- М.: Экзамен, 2013.-159с.-ISBN 978-5-377-06718-4.

## *Раздел II. Основы социальной психологии*

### **Основные источники**

1. Андриенко, Е.В. Социальная психология: Учебное пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Е.В. Андриенко; Под ред. В.А. Слостенин. - М.: ИЦ Академия, 2013. - ISBN 5-7695-0617-2.
2. Крысько, В.Г. Социальная психология. Курс лекций: Учебное пособие / В.Г. Крысько. - М.: Вузовский учебник, ИНФРА-М, 2016.-ISBN 978-5-9916-2588-3.
3. Сарычев С.В., Чернышова О.В. Социальная психология. Практикум. Учебное пособие для СПО М., Юрайт, 2019. - ISBN 978- 5-534-09721- 4.
4. Сухов А.Н. Основы социальной психологии.М., Юрайт, 2020. -ISBN 978-5-406-05653-0.

### **Дополнительные источники**

1. Андреева, Г.М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 2017. - ISBN 978-5-7567-0827-1
2. Веракса, Н.Е. Социальная психология: Учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса., М.: ИЦ Академия, 2011.- ISBN 978-5-7695-6506-9.
3. Еникеев, М.И. Общая и социальная психология: Учебник / М.И. Еникеев., М.: Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - ISBN 978-5-91768-086-6.
4. Ефимова Н.С., Литвинова А.В. Социальная психология. Учебник для СПО.М., Юрайт, 2019.-ISBN 978-5-9916-5346-6.
5. Ефимова, Н.С. Социальная психология: Учебное пособие / Н.С. Ефимова. М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2020. -ISBN 978-5-8199-0723-8.
- 6 Журавлев, А.Л. Социальная психология: Учебное пособие / А.Л. Журавлев, В.А. Соснин, М.А. Красников.М.: Форум, 2020. - 184 с. - ISBN 978-5-91134-494-8.

7. Корягина Н.А., Михайлова Е.В. Социальная психология. Теория и практика. Учебник и практикум для СПО. М., Юрайт, 2019. - ISBN 978-5-9916-3024-5.
8. Майерс, Д. Социальная психология / Д. Майерс; Пер. с англ. З.С. Замчук, СПб.: Питер, 2013. - ISBN 5-88782-141-8.
9. Немов, Р.С. Социальная психология: Учебное пособие / Р.С. Немов, И.Р. Алтунина. СПб.: Питер, 2016. - ISBN 978-5-9916-4954-4.
10. Сидоренков, А.В. Социальная психология малых групп: Учебное пособие / А.В. Сидоренков. М. Юрайт, 2019. - ISBN 978-5-534-08433-7.
11. Соснин, В.А. Социальная психология: Учебник / В.А. Соснин, Е.А. Красникова. М.: Форум, 2018. - ISBN 978-5-00091-492-2.
12. Сосновская Б.А. Социальная психология. Учебник для СПО. М. Юрайт, 2019
13. Столяренко, Л.Д. Социальная психология: Краткий курс лекций / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко, М.: Юрайт, 2019. - ISBN 978-5-534-02629-0.
14. Сухов, А.Н. Социальная психология: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / А.Н. Сухов. М.: ИЦ Академия, 2017. - 240 с. - ISBN 978-5-238-02192-8

#### **Интернет - источники**

1. факультет Социальная психология МГПУ - URL/<http://www.so.mgppu.ru/index.php?view=links> - (дата обращения 15.08.2020)
2. Дом солнца. Психология - URL / <http://www.sunhome.ru> - (дата обращения 15.08.2020)
3. Рефераты по социальной психологии — URL/ <http://referats.allbest.ru/psychology/> - (дата обращения 24.08.2020)
4. Библиотека доступа к образовательным ресурсам — URL/ <http://window.edu.ru> — (дата обращения 24.08.2020)
5. Социальная психология и общество — URL/ [https://psyjournals.ru/social\\_psy](https://psyjournals.ru/social_psy) — (дата обращения 25.08.2020)
6. Просто о психологии; социальная психология — URL/ <https://psylist.net/socpsy> — (дата обращения 25.08.2020) и др.

### *Раздел III. Теории психического развития*

#### **Основные источники**

1. Дубровина И.В. Психология / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан; 16-е изд., стер. – Москва : 2018. – 496 с. - ISBN978-5-4468-6545-1

#### **Дополнительные источники**

1. Леонтьев А. Словарь Л. С. Выготского : Издательство: Смысл, 2014. – 128 с. - ISBN 978-5-89357-326-8
2. Марцинковская Т.Д. Психология развития : учебное пособие / Т.Д.Марцинковская. - Академия, 2014. – 528 с. – ISBN 978-5-4468-0749-9
3. Марцинковская Т.Д. История психологии : учебник / Т.Д. Марицинковская. - Академия, 2015. – 544 с. – ISBN 978-5-4468-1722-1
4. Урунтаева Г.А. Психология познания дошкольника в проф.-педагог. Деятельности воспитателя / Г.А.Урунтаева. – Москва : Научная мысль М; НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 215 с. - ISBN 978-5-16-015994-2
5. Кон И.С. Ребенок и общество. – Москва : Академия : Институт этнологии и антропологии, - 2019. – URL: <http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=158> (дата обращения 25.08.2020). – Режим доступа: свободный

#### **Интернет-источники**

1. Белкина, В. Н. Психология раннего и дошкольного детства : учебное пособие / В. Н. Белкина. — Москва : Академический Проект, 2020. — 256 с. — ISBN 978-5-8291-2691-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132180> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Волков, Б. С. Психология подростка : учебное пособие / Б. С. Волков, Н. В. Волкова, Е. А. Орлова. — Москва : Академический Проект, 2020. — 240 с. — ISBN 978-5-8291-2572-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132571> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Волков, Б. С. Возрастная психология : учебное пособие / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. - Москва : Академический Проект, 2020. — 668 с. — ISBN 978-5-8291-2567-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132565> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Волков, Б. С. Дошкольная психология : Психическое развитие от рождения до школы : учебное пособие / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Академический Проект, 2020. — 287 с. — ISBN 978-5-8291-2568-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132566> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Волков, Б. С. Психология развития человека : учебное пособие / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. — Москва : Академический Проект, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-8291-2573-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132564> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Кулагина, И. Ю. Психология развития и возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека : учебное пособие / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. — 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 420 с. — ISBN 978-5-8291-2748-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132419> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Портал психологических изданий. - ФГБОУ ВО МГППУ, 2016 - URL: <http://psyjournals.ru> (дата обращения 26.08.2020).

#### *Раздел IV. Актерское мастерство*

##### **Основные источники**

1. Андрейчук Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. — 232 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература). — Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5042-8 (Изд-во «Лань»). ISBN 978-5-4495-0461-6 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
2. Кох И. Э. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ 2020. — 512 с. : ил. — (Учебники для вузов. Специальная литература). — Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-4813-5 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0366-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ») ISBN 979-0-66005-019-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
3. Сазонова В. А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского: Учебное пособие. — 3-е издание, дополненное. — СПб: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2019. — 176 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-3784-9 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-91938-710-7 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»).

### **Дополнительные источники**

1. Бутенко Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика / Э.В. Бутенко. - М.: ВЦХТ, 2007. - 160 с.
2. Вилькин А.М. Фрагменты. Театрально-педагогические импровизации на заданную тему / А.М. Вилькин. - М.: ВЦХТ, 2010. - 176 с.
3. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 208 с.
4. Гааз Э.П. Театр: практические занятия в детском театральном коллективе/ Э.П. Гааз. - М.: ВЦХТ, 2001. - 144 с.
5. Гиппиус С.В. Тренинг развития креативности. Гимнастика чувств / С.В. Гиппиус. - М.: Изд-во "Москва", 2009. - 140 с.
6. Дрознин А.Б. Физический тренинг актера по методике А. Дрознина / А.Б. Дрознин. - М.: ВЦХТ, 2004. - 160 с.
7. Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб. пособие / В.И. Загвязинский. - М.: ИЦ "Академия", 2001. - 192 с.
8. Занина Л.В. Основы педагогического мастерства / Л.В. Занина, Н.П. Меньшикова. - Ростов н/Д: Феникс, 2003. - 288 с.
9. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учебное пособие / И.Ф. Исаев. - М.: Академия, 2004. - 208 с.
10. Черная Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И.Черная. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2020. – 176 с. : +DVD. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5124-1 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0542-2 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

### *Раздел V. Методика работы с детским театральным коллективом*

#### **Основные источники**

1. Андрейчук Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 232 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5042-8 (Изд-во «Лань»). ISBN 978-5-4495-0461-6 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
2. Кох И. Э. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ 2020. – 512 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-4813-5 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0366-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ») ISBN 979-0-66005-019-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
3. Сазонова В. А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского: Учебное пособие. – 3-е издание, дополненное. – СПб: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2019. – 176 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-3784-9 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-91938-710-7 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»).

#### **Дополнительная литература**

1. Неудахина Н.А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие / Н.А. Неудахина. - Барнаул: Изд-во АГАУ, 2009. - 209 с.
2. Попов П.Г. О методе. Театральная педагогика. Режиссура / П.Г. Попов. - М.: ВЦХТ, 2005. - 160 с.
3. Рындак В.Г. Педагогика: Учеб. пособие / В.Г. Рындак, Н.В. Алехина, И.В. Власюк, и др.; Под ред. проф. В.Г. Рындак. - М.: Высшая школа, 2006. - 495 с.
4. Савостьянов А.И. Рождение артиста/ А.И. Савостьянов. - М.: ВЦХТ, 2006. - 144 с.
5. Сарабьян Э.А. Актерский тренинг по системе Станиславского/ Э.А. Сарабьян. - М.: Изд-во АСТ, 2010. - 90 с.

6. Толченев О.С. Сценарное мастерство: Методическое пособие в помощь начинающему автору / О.С. Толченев. - М.: ВЦХТ, 2002. - 160 с.
7. Шихматов Л.М. Сценические этюды / Л.М. Шихматов. - М.: ВЦХТ, 2006. - 240 с.
8. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник / С.Д. Якушева. - М.: Издательский центр "Академия", 2011. - 256 с.

## **Раздел VI. Методика технического оформления театральной деятельности**

### **Основные источники**

1. Андрейчук Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 232 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5042-8 (Изд-во «Лань»). ISBN 978-5-4495-0461-6 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
2. Кох И. Э. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ 2020. – 512 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-4813-5 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0366-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ») ISBN 979-0-66005-019-4 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)
3. Сафонова В. А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского: Учебное пособие. – 3-е издание, дополненное. – СПб: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2019. – 176 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-3784-9 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-91938-710-7 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»).

### **Дополнительная литература**

1. Базанов В. В. Техника и технология сцены. М. : Импульс-свет, 2007. — 408 с.
2. Катаев А. А. Театральная бутафория. М.: Госкультпросветиздат, 1952. — 72 с.
3. Овес Л. С. Художники сцены. СПб.: Лик, 2004. — 213 с.
4. Искусство театра: Вчера. Сегодня. Завтра [Электронный ресурс] : выпуск 7 / Р.И. Архангельская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. М., Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2013. — 120 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/47986.html>— ЭБС «IPRbooks».
5. Литвинов Г. В. Сценография [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов. Челябинск : Челябин. гос. ин-т культуры, 2013. — 184 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56511.html>. — ЭБС «IPRbooks»

### **Электронные ресурсы**

1. Васильев А. История моды: Костюмы русского театра XIX — XX веков: Выпуск 17 [Электронный ресурс] / А. Васильев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Этерна, 2011. — 66 с. — 978-5-480-00174-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45949.html> — ЭБС «IPRbooks».
2. Корндорф А. С. Дворцы Химеры. Иллюзорная архитектура и политические аллюзии придворной сцены [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. текстовые данные. — М. : ПрогрессТрадиция, 2011. — 624 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/7191.html>. — ЭБС «IPRbooks».
3. Стеценко В. М. Сто уроков театра [Электронный ресурс] : учебнометодическое пособие / В. М. Стеценко. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2004. — 43 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56507.html> — ЭБС «IPRbooks».

### **Интернет-ресурсы**

1. <http://school.edu.ru/> Российский общеобразовательный портал.

2. [http://school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=1165](http://school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=1165) Справочно-информационные ресурсы «Российского общеобразовательного портала».
3. [http://school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=1163](http://school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=1163) Каталог образовательных порталов.
4. <http://mosedu.ru/> Портал «Московское образование».
5. <http://mosedu.ru/ru/portal/resources/portals.php> «Федеральные образовательные порталы». Каталог.
6. <http://international.edu.ru/> Портал «Международное образование».
7. <http://edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование».
8. <http://ts.edu.ru/schools/> Региональные списки школ: адреса, руководители, форумы выпускников.
9. <http://fio.ru/> Журнал «Федерация Интернет-образования».
10. [http://gnpbu.ru/rao/rao\\_vxod.htm](http://gnpbu.ru/rao/rao_vxod.htm) портал Российской Академии Образования.
11. <http://pedsovet.org/> Журнал «Интернет-педсовет». Тематические сообщества.
12. <http://schoolexpo.ru/> «Российский образовательный форум»

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Основой данного профессионального модуля является изучение следующих учебных дисциплин:

- педагогика
- психология
- дополнительное образование детей: история и современность
- физическая культура
- возрастная анатомия, физиология и гигиена
- безопасность жизнедеятельности

### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы профессионального модуля обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование по профилю преподаваемой дисциплины, наличие высшей или первой квалификационной категории. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля.



## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с учетом индивидуальных, групповых и возрастных особенностей воспитанников.</p>	<p>Демонстрирует грамотную формулировку цели и задач.</p> <p>Обосновывает постановку задач в образовательной деятельности с детьми и подростками.</p> <p>Отбирает соответствующие методы и формы организации образования возрастным особенностям и особенностям детей и подростков.</p> <p>Осуществляет планирование занятий с учетом специфики педагогической деятельности в сценической области.</p> <p>Отбирает оптимальные пути реализации занятий.</p> <p>Определяет перспективы (форм, содержания, средств) работы с разными возрастными группами.</p> <p>Оформляет документацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конспекты занятий</li> <li>- защита творческих работ</li> <li>- выступление с сообщением</li> <li>- практическая работа</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> <li>- презентация проектов</li> <li>- промежуточная аттестация</li> <li>- итоговая аттестация</li> </ul>
<p>ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия.</p>	<p>Владеет методикой проведения занятий.</p> <p>Демонстрирует логику организации и проведения различных видов занятий.</p> <p>Разрабатывает фрагменты индивидуальных образовательных маршрутов в ОУ.</p> <p>Способен применять разработанные фрагменты на базах практики.</p> <p>Демонстрирует владение технологическими и методическими аспектами проведения занятий.</p> <p>Знает специфику проведения занятий с учетом возрастной аудитории.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение занятий, направленных на творческое развитие детей и подростков, на педагогической практике</li> <li>- оценка занятий на педагогической практике</li> <li>- решение ситуационных педагогических задач</li> <li>- текущий контроль</li> <li>- практическая работа</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> <li>- промежуточная и итоговая аттестация</li> </ul>

<p>ПК 1.3. Демонстрировать владение сценической деятельностью дополнительного образования.</p>	<p>Демонстрирует владение сценической деятельностью.</p> <p>Знает специфику проведения занятий сценической деятельностью с учетом возрастной аудитории</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка проведения занятий на педагогической практике</li> <li>- зачет по производственной практике</li> <li>- проектирование и реализация образовательного процесса с учётом особенностей физической работоспособности и закономерностей её изменения в течение учебного года, четверти, месяца и т.п.</li> <li>- составление хронограмм различных видов спорта</li> <li>- решение ситуационных педагогических задач</li> <li>- практическая работа</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> </ul>
<p>ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.</p>	<p>Владеет методикой оценки результатов деятельности занимающихся.</p> <p>Демонстрирует разнообразные методы оценки детей на занятии и специфику их применения в разных видах занятий.</p> <p>Умеет подбирать диагностические методики для осуществления мониторинга развития детей.</p> <p>Способен анализировать данные диагностик развития детей и подростков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление конспекта занятия и проведение его на педагогической практике</li> <li>- оценка процесса деятельности занимающихся на занятии в ходе педагогической практики</li> <li>- практическая работа</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> <li>- подбор и классификация диагностических методик</li> <li>- решение задач</li> <li>- защита творческих работ</li> <li>- дискуссия</li> <li>- деловые игры</li> </ul>

<p>ПК 1.5. Анализировать занятия, принимать решения по коррекции целей, содержания, методов и средств их проведения.</p>	<p>Осуществляет точный, полный анализ занятия.</p> <p>Демонстрирует понимание необходимости коррекции целей, содержания, методов и средств проведения занятий исходя их текущей ситуации.</p> <p>Владеет различными методиками оценки результатов, рационально применяет их</p>	<p>- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе занятий</p> <p>- практическая работа</p> <p>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</p>
<p>ПК 1.6. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс в области сценической деятельности</p>	<p>Знает образцы документации, необходимые для реализации профессиональной деятельности.</p> <p>Грамотно оформляет отчеты, исследовательские работы, проекты, курсовые работы, конспекты, сценарии</p>	<p>- практическая работа</p> <p>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</p> <p>- предъявление портфолио</p>
<p>ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся</p>	<p>Демонстрирует владение информацией о структуре и содержании рабочих программ, учебно-тематических планов с учетом требований.</p> <p>Демонстрирует соответствие разработанных учебно-методических материалов требованиям нормативных документов современным тенденциям в сфере дополнительного образования.</p> <p>Отбирает содержание с учетом возраста группы и специфики деятельности</p>	<p>- разработка маршрутов индивидуального сопровождения ребенка, планирующей документации, планов работы, планов воспитательной работы с детским коллективом</p> <p>- практическая работа</p> <p>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</p> <p>- представление разработанных материалов</p> <p>- защита проекта</p>
<p>ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.</p>	<p>Осуществляет анализ предметно-развивающей образовательной среды.</p> <p>Разрабатывает пособия для предметно-развивающей образовательной среды в соответствии с требованиями</p>	<p>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</p> <p>- практическая работа</p> <p>- презентация пособий для предметно-развивающей образовательной среды</p>
<p>ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области</p>	<p>Демонстрирует полноту анализа (самоанализа) педагогического опыта и образовательных технологий,</p>	<p>- доклад, сообщение, аннотация на материале изученной профессиональной</p>

<p>дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>	<p>ясность и аргументированность собственного мнения.</p> <p>Демонстрирует при проведении занятий владение современными педагогическими технологиями и целесообразно их применяет в педагогической деятельности.</p> <p>Критически оценивает себя при проведении занятий и мероприятий.</p> <p>Демонстрирует владение полной структурированной информацией на основе изучения литературы в рамках изучения разделов или отдельных тем.</p>	<p>литературы и интернет-источников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сообщение, доклад, эссе по анализу и оценке опыта работы педагогов в ходе прохождения педагогической практики,</li> <li>представление результатов</li> <li>- составление сравнительных таблиц по использованию образовательных технологий</li> <li>- практическая работа</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> <li>- создание библиографии, картотеки</li> </ul>
<p>ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>Создает корректное, логически выстроенное и соответствующее выбранной теме содержание отчетов, рефератов, выступлений.</p> <p>Владеет техническими и методическими навыками для оформления отчетов, рефератов и устных выступлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отчет по итогам прохождения педагогической практики</li> <li>- доклад, реферат, сообщение, эссе</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> <li>- подготовка электронной презентации к выступлению</li> </ul>
<p>ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.</p>	<p>Знает проблемы в области дополнительного образования детей.</p> <p>Формулирует рекомендации для их решения.</p> <p>Участвует в семинарах, научно-практических конференциях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- написание и защита курсовой, дипломной работы</li> <li>- практическая работа</li> <li>- самостоятельная (внеаудиторная) работа</li> </ul>

Таблица 2

Личностные результаты обучения	Формы и методы контроля результатов обучения	Внешние показатели оценки
<p><b>ЛР2</b>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений;</li> <li>- способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;</li> <li>- интерес к общественной работе, инициативу, исполнительность;</li> <li>- демонстрация активной жизненной, социальной позиции.</li> <li>- осознание личной значимости в выполнении задания.</li> </ul>

<p><b>ЛР3</b> Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания моральных норм и основ правопорядка;</li> <li>- сформированность морально-этических суждений, способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения обеспечения безопасности, прав и свобод граждан</li> <li>- отношение ненасилия, национальную, религиозную и социальную терпимость;</li> <li>- неприятие и стремление предупреждать социально опасное поведение окружающих.</li> </ul>
<p><b>ЛР 4</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение к труду людей, понимание ценности различных профессий;</li> <li>- способность находить, оценивать и использовать по назначению и чётко передавать информацию с помощью различных средств цифровой среды.</li> </ul>

<p><b>ЛР 7</b> Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к личности человека;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению, в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- осознание приоритетной ценности личности человека.</li> </ul>
<p><b>ЛР 11</b> Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным эстетическим ценностям.</li> </ul>

<p><b>ЛР 13</b> Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с обучающимися;</li> <li>- стремление привлечь обучающихся к обсуждению и совместному решению общих дел;</li> <li>- стремление создать условия для самореализации и проявления творческой инициативы детей;</li> <li>- стремление развивать у ребенка умения общаться, учитывать интересы других людей, проявлять инициативу и самостоятельность;</li> <li>- готовность создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду, в том числе цифровую</li> </ul>
<p><b>ЛР 14</b> Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление выработать у обучающихся умения делать осознанный выбор в решении жизненных проблем, ориентирясь на полученные знания;</li> <li>- стремление формировать нравственное отношение к собственной жизни и</li> </ul>



		жизни других людей в соотнесении с полученными знаниями;
<p><b>ЛР 15</b> Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление формировать личность обучающегося, обладающего компетенциями (т.е. способностями активно, со знанием дела, качественно выполнять профессиональные, гражданские и иные общественные обязанности);</li> <li>- понимание основных закономерностей и тенденций развития образования, проблем педагогического исследования,</li> <li>- осознание путей воздействия педагогического знания на современное образование;</li> <li>- осознание неразрывной связи между теорией и практикой.</li> </ul>

<p><b>ЛР 16</b> Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к личности человека;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с различными участниками педагогического процесса;</li> <li>- способность к эмпатии и сопереживанию, эмоционально-нравственную отзывчивость;</li> <li>- позитивное отношение к соответствующей нормам общения устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;</li> <li>- готовность работать в паре, в группе, со сверстниками и взрослыми в соответствии с нормами в общения.</li> <li>- умение договариваться, находить общее решение, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу</li> </ul>
---	---	--

		в ситуации конфликта интересов.
<p><b>ЛР 17</b> Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным эстетическим ценностям;</li> <li>- позитивное отношение к соответствующей нормам общения поведению и устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;</li> <li>- готовность воспитывать уважение к эстетическим ценностям у обучающихся.</li> </ul>

<p><b>ЛР 18</b> Проявляющий уважение к труду и осознающий его ценности для жизни и самореализации</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание источников окружающих его благ;</li> <li>- ответственное отношение к производству и потреблению;</li> <li>- осознание личной значимости при выполнении какой-либо работы;</li> <li>- интерес к труду, инициативу, ответственность, исполнительность, нацеленность на качество и результат;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;</li> <li>- умение осуществлять рефлексию собственной деятельности.</li> </ul>
---	---	--

<p><b>ЛР 19</b> Демонстрирующий трудовую и экономическую активность</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к труду и осознание его ценности для жизни и самореализации;</li> <li>- взаимодействие с объектами экономической действительности: включенность в экономические отношения производства, потребления, обмена, распределения и сбережения;</li> <li>- понимание труда как способа самовыражения и самоосуществления личности в жизни.</li> </ul>
<p><b>ЛР 20</b> Демонстрирующий трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</li> </ul>

<p><b>ЛР 21</b> Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к объективной оценке своей деятельности и деятельности другого человека;</li> <li>- осознание личной значимости в выполнении работы;</li> <li>- интерес к выполняемой работе, инициативу, исполнительность</li> <li>нацеленность на высокое качество исполнения, результат;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с партнером.</li> </ul>
--	---	--

<p><b>ЛР 22</b> Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, стремящийся учиться на протяжении всей жизни</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к решению проблем и проблемных ситуаций, выявляемых в процессе педагогической деятельности;</li> <li>- осознание путей совершенствования педагогического процесса через новое знание, исследование;</li> <li>- осознание неразрывной связи между теорией и практикой;</li> <li>- стремление стать успешным, востребованным через приобретение новых знаний и практических навыков;</li> <li>- активную жизненную позицию, стремление к долгой и плодотворной жизни;</li> <li>- стремление получать удовлетворение от новых знаний, повышать самооценку.</li> </ul>
---	---	--

<p><b>ЛР 24</b> Проявляющий творческую активность и творческое самовыражение</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи;</li> <li>- способность достигать цели, находить выход из сложной ситуации, используя обстановку, предметы и обстоятельства необычным образом;</li> <li>- способность к нестандартным решениям проблем.</li> </ul>
<p><b>ЛР 26</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т. ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность анализировать события и возникшие в связи с ними чувства и эмоции;</li> <li>- способность осознавать направленность внимания и отслеживать свое психологическое состояние, ощущения и мысли.</li> </ul>



**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
**ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**  
**по специальности среднего профессионального образования**  
**44.02.03 Педагогика дополнительного образования**  
**по программе углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности  
Форма обучения: очная  
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по направлению подготовки **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Разработчики:

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Должность</i>	<i>Ученая степень (квалификационная категория)</i>
Фроликова Наталья Владимировна	преподаватель	высшая квалификационная категория
Плеханов Григорий Александрович	преподаватель	первая квалификационная категория
Громыко Анастасия Александровна	преподаватель	первая квалификационная категория
Воробьёва Елена Владимировна	преподаватель	высшая квалификационная категория
Серов Евгений Анатольевич	преподаватель	

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4**

### **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**7**

### **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**8**

### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**28**

### **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**31**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 1.1. Область применения программы ПМ.02 Организация досуговых мероприятий

Рабочая программа ПМ.02 Организация досуговых мероприятий (далее программа) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Рабочая программа профессионального модуля разработана:

- на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 г. № 998 по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования,
- в соответствии с профессиональным стандартом *«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»*, утвержденным Приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н.

Данная программа учитывает возможность реализации учебного материала и создания специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на всех этапах освоения профессионального модуля.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

Программа также учитывает возможность реализации учебного материала в гибридном (смешанном) формате обучения, а также с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (ДОТ и ЭО).

**1.2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** входит в профессиональный цикл образовательной программы.

**1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в учреждении дополнительного образования;
- определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;
- организации совместной с детьми подготовки мероприятий;
- проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);
- наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий.

**уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- планировать досуговые мероприятия;
- разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
- вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений - социальных партнеров.
- *понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы обучающихся при проведении досуговых мероприятий*
- *Создавать при подготовке и проведении досуговых мероприятий условия для обучения, воспитания и (или) развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе;*
- *привлекать обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) к планированию досуговых мероприятий (разработке сценариев), организации их подготовки, строить деятельность с опорой на инициативу и развитие самоуправления обучающихся;*
- *использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения обучающихся с учетом их возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;*
- *проводить мероприятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и с их участием;*
- *устанавливать взаимоотношения с обучающимися при проведении досуговых мероприятий, использовать различные средства педагогической поддержки обучающихся, испытывающих затруднения в общении;*
- *контролировать соблюдение обучающимися требований охраны труда, анализировать и устранять (минимизировать) возможные риски для жизни и здоровья обучающихся при проведении досуговых мероприятий;*
- *выполнять требования охраны труда;*
- *взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, соблюдать нормы педагогической этики;*
- *осуществлять анализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения массовых мероприятий, отслеживать педагогические эффекты проведения мероприятий*

- использовать различные формы привлечения родителей (законных представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий, методы, формы и средства организации их совместной с детьми деятельности;
- Находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)
- планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом:
  - задач и особенностей образовательной программы;
  - образовательных запросов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы;
  - фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента обучающихся);
  - особенностей группы обучающихся;
  - специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации);
  - санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья обучающихся;
- вести учебную, плановую документацию, документацию учебного помещения (при наличии) на бумажных и электронных носителях.

### **Знать:**

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
- способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности.
- педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
- технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
- методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
- хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;
- виды документации, требования к ее оформлению;
- основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения
- особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся)
- специфику работы с обучающимися, одаренными в сценической деятельности;
- требования охраны труда при проведении досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
- требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся
- нормативные правовые акты в области защиты прав детей, включая Конвенцию о правах ребенка

- *виды внебюджетных средств, источники их поступления и направления использования, основы взаимодействия с социальными партнерами*
- *педагогические возможности и методiku подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей)*
- *возможности использования ИКТ для ведения документации.*

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Педагогика дополнительного образования в области сценической деятельности», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ПК 2.1.	Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в том числе конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить досуговые мероприятия.
ПК 2.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.
ПК 2.4.	Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.
ПК 2.5.	Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.
ПК 3.1.	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.2.	Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
ПК 3.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.



ПК 3.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 3.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

**Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающегося следующих личностных результатов:**

Наименование МДК	Код и наименование личностного результата
МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий.	ЛР 2 ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР 7 ЛР11 ЛР13 ЛР15 ЛР16 ЛР17 ЛР 18 ЛР 19 ЛР20 ЛР21 ЛР 26 ЛР 28
	<p><b>ЛР 2.</b> Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.</p> <p><b>ЛР 5.</b> Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p><b>ЛР 7.</b> Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p><b>ЛР 15.</b> Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт.</p> <p><b>ЛР 16.</b> Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p><b>ЛР 26.</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т.ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей.</p>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.02 Организация досуговых мероприятий

Учебный семестр (полугодие)	Наименования разделов / междисциплинарных курсов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики )	Объем времени, отведенный на освоение профессионального модуля						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка				Самостоят ельная работа		Учебная , часов	Производств енная (по профилю специально сти), часов
			Всего, часов	в т.ч. лекций, часов	в т.ч. лабораторны е и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая я работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсов ая работа (проект ), часов		
1	2	3	4		5	6	7	8	9	10
<b>3 семестр</b>	Раздел 1. Методика и технология сценической деятельности	<b>454,5</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>
<b>4 семестр</b>	Раздел 2. Методика игровой деятельности с практикумом.		<b>38</b>	<b>19</b>	<b>19</b>		<b>19</b>		<b>36</b>	<b>0</b>
<b>5 семестр</b>	Раздел 3. Методика и технология организации сценической деятельности		<b>84</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>
<b>6 семестр</b>	Раздел 4. Методика обучения компьютерной графике с практикумом.		<b>45</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>22,5</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>
<b>7 семестр</b>	Раздел 5. История архитектуры.		<b>70</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>0</b>	<b>35</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>
<b>8 семестр</b>	Раздел 6. Основы дизайна		<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>Всего:</b>		<b>454,5</b>	<b>303</b>	<b>151</b>	<b>152</b>	<b>0</b>	<b>151,5</b>	<b>0</b>	<b>252</b>

### 3.2. Примерный тематический план и содержание ПМ.02 Организация досуговых мероприятий.

Наименование разделов профессионального модуля, междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК.02.01. Методика организации сценической деятельности</b>			
<i>Раздел I. Методика и технология КДД</i>	<b>Максимально – 101 ч</b> <b>Аудиторно – 67 ч (в том числе практическая работа 23 ч)</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 34 ч</b>		
<b>Раздел 1.1. Введение.</b>	<b>Содержание</b>	<b>3/1/3</b>	2
	1. Предмет методики и технологии культурно-досуговой деятельности. Задачи курса. Связь с другими учебными курсами. ОК и ПК. Распределение учебного времени, литература.	1	
	2. Значение досуга в развитии человека. Понятийный аппарат курса.	1	
	3. Самообразование как основа педагогической культуры. Понятие и формы самообразования.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа №1.</i> <i>Контрольная работа №1. Работа с таблицей «Сравнительная характеристика ценностей». Составление словаря основных понятий.</i>	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 1. Написание эссе «Самообразование как основа моего досуга»</b>	3	
<b>Раздел 1.2. Методологические основы сценической деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/5/5</b>	2
	1. Основные функции культурно-досуговой деятельности.	1	
	2. Психолого-педагогические принципы КДД.	1	
	3. Типы отношений к организации досуга.	1	

	4. Психологическая характеристика интересов. Связь досуговой деятельности с интересами человека. Особенности увлечений: хобби, собирательство, спорт др.	1	
	5. Характеристика форм, средств и методов культурно-досуговой деятельности».	1	
	6. Различные признаки КДД: по форме, по способам осуществления, по эмоциональной напряжённости, по физиологической направленности.	1	
	7. Методы диагностики субъектов и объектов КДД.	1	
	8. Сравнительная характеристика методов диагностики КДД: анкета, опрос, составление аналитическая справка, самодиагностика и другие.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 2</i> <i>Создание выставки «Мир наших увлечений».</i>	2	
	<i>Практическая работа № 3</i> <i>Контрольная работа № 2 по теме «Методологические основы культурно-досуговой деятельности».</i>	1	
	<i>Практическая работа № 4</i> <i>Апробирование методов диагностики КДД: анкета, опрос, составление аналитической справки.</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 2.</b> Проведение самодиагностики интересов, оформление результатов с выводами, составление плана самообразования.	3	
	<b>№ 3.</b> Оформление папки практических материалов по курсу «Методика и технология КДД»: перечень литературы по курсу, эссе «Самообразование как основа моего досуга», диагностические материалы по исследованию КДД, информационные материалы: «Характеристика ценностей», «Формы, методы и средства КДД».	2	
<b>Раздел 1.3.</b> <b>Требования к организации досуговой деятельности.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/2/3</b>	2
	1. Требования безопасности к организации досуговых мероприятий. Ознакомление с инструкцией по охране труда.	1	
	2. Методические требования к организации ДМ: определение целей и задач.	1	
	3. Технология планирования досуговой деятельности, учёт возрастных особенностей детей при организации ДМ.	1	
	4. Методические разработки организации досуговой деятельности: конспект, сценарий, программа, проект, КТД.	3	

	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 5 Анализ инструкций по ОТ, взаимообмен инструкциями по ОТ.</i>	1	
	<i>Практическая работа № 6 Анализ методических разработок по организации КДД (работа в малых группах)</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 4.</b> Оформление 2 инструкций по ОТ для папки практических материалов.	3	
<b>Раздел 1.4. Виды и формы КДД и творческой деятельности.</b>	<b>Содержание</b>	<b>7/4/7</b>	2, 3
	1. Организация отдыха и развлечений с учётом возрастных особенностей.	1	
	2. Классификация развлечений по степени активности и по содержанию (направленности).	1	
	3. Праздник как социально-культурное явление. Виды праздников. Социальный потенциал детского праздника.	1	
	4. Концерт как элемент праздника и как самостоятельная форма организации досуга. Виды концертов, требования к их организации, технология привлечения участников.	1	
	5. Репетиционный период подготовки праздника и концерта. Примеры имиджа ведущего на концерте.	1	
	6. Принципы составления сценария праздника (концерта). Композиция и монтаж.	1	
	7. Сценарий и режиссура театрализованного концерта. Художественно-выразительные средства: живое слово, образ ведущего, поэтическое слово, музыка. Технические средства.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 7 Составление картотеки развлечений: театрализованные, познавательные, спортивные, литературные развлечения.</i>	2	
	<i>Практическая работа № 8 Контрольная работа № 3 «Проба пера» (в малых группах). Составление сценария праздника или концертной программы (тема и возраст по выбору).</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			

	<b>№ 5.</b> Подбор сценария праздника или концертной программы (тема и возраст по выбору). Подбор афиши, брошюры, объявления, оформления. Подготовка аналитической справки праздника (концерта), выделение эффективных приёмов организации, размещение в папке практических материалов.	7	
<b>Раздел 1.5</b> <b>Гуляние как форма организации досуга</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/3/3</b>	2
	1. Парки культуры и отдыха – важный элемент инфраструктуры досуга.	1	
	2. Характеристика ярмарки как народной традиции гуляния. Этапы организации ярмарки (фольклорного праздника).	1	
	3. Танцевальная программа как форма организации досугового мероприятия.	1	
	4. Методика и технология организации бала.	1	
	5. Методика и технология организации дискотеки.	1	
	6. Вечер общения в импровизированном кафе (музыкальная гостиная), литературно-музыкальная композиция (ЛМК).	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 9</i> <i>Анализ организации ярмарки, «Масленицы».</i>	1	
	<i>Практическая работа № 10</i> <i>Контрольная работа № 4: составление сценария организации бала, дискотеки, вечера, литературно-музыкальной композиции. Работа в подгруппах, взаимообмен приёмами.</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
<b>№ 6.</b> Подбор сценария организации ярмарки (Масленицы), бала или дискотеки (тема и возраст по выбору). Размещение в папке практических материалов.	3		
<b>Раздел 1.6.</b> <b>Публичные представления как форма организации досуга</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/2/3</b>	2, 3
	1. Характеристика шоу программы: понятие, виды.	1	
	2. Методика и технология организации шоу.	1	
	3. Методика и технология фестиваля.	1	
	4. Торжественные церемонии. Конструирование торжественной церемонии	1	
	5. Особенности организации ток-шоу.	1	
	6. Подготовка к проведению шоу, методика «мозгового штурма».	1	
	<b>Практическая работа</b>		

	<i>Практическая работа № 11</i> <i>Проведение ток-шоу (тема по выбору).</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 7.</b> Просмотр 3 публичных представлений. Описание приёмов организации шоу, фестиваля, торжественной церемонии. Составление сравнительной таблицы.	3	
<b>Раздел 1.7.</b> <b>Инновационные формы организации досуговой деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/6/10</b>	2
	1. Музей как база досуговой деятельности. Виды музеев. Инновационные формы работы музея с разными возрастными группами	2	
	2. Современные формы досуга на базе библиотеки. Формы работы библиотеки с разными возрастными группами.	2	
	3. Конкурс как способ организации ДМ. Многообразие конкурсных программ, атрибуты. Методика организации конкурсных программ. Требования к оформлению конкурсных программ.	2	
	4. Приключение как инновационный способ организации досуга. Сущность и типология приключений в детском досуге.	1	
	5. Флэш-моб: понятие, особенности организации, городские ролевые игры и т.д.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 12</i> <i>Обмен информацией о посещении музея и библиотеки.</i>	2	
	<i>Практическая работа № 13</i> <i>Просмотр видео и анализ флеш-моб.</i>	2	
	<i>Практическая работа № 14</i> <i>Контрольная работа № 5 по теме «Место субкультуры в пространстве традиционной культуры досуга».</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 8.</b> Подготовка сообщения о КДД музея или библиотеки любого вида (на выбор)	3	
	<b>№ 9.</b> Подбор для анализа конкурсно-игровой программы (тема и возраст по выбору)	3	
	<b>№ 10.</b> Подбор для анализа примеров флеш-моба.	2	
	<b>№ 11.</b> Оформление папки практических материалов к экзамену.	2	
<b>ВСЕГО</b>	<b>44/23/34</b>		

<p><b>Производственная практика, виды работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение модели организации КДД в ОУ, в котором проходит практика, формулировка выводов о соответствии содержания КДД досуговым потребностям учащихся, о доступности и выборе форм КДД для коллектива ОУ.</li> <li>2. Подготовка электронной презентации об организации КДД в ОУ, где проходит практика.</li> <li>3. Проведение беседы с заместителем директора по воспитательной работе об эффективности организации КДД для воспитательного процесса.</li> <li>4. Знакомство с образовательной программой творческого объединения (по выбору студента).</li> <li>5. Посещение досуговых мероприятий, создание аналитической справки, формулировка выводов о методике их организации и проведения.</li> <li>6. Самостоятельное проведение 2 - 3 досуговых мероприятий, представление конспектов (сценариев) КДД в соответствии с требованиями.</li> <li>7. Проведение 3-4 диагностических методик по исследованию уровня организации КДД в данном ОУ (анализ эстетической среды согласно критериям оценки).</li> </ol>			
<p><b>Примерная тематика курсовых и дипломных работ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование позитивного отношения к музыкальной культуре посредством разнообразных форм внеурочной деятельности в ОУ.</li> <li>- Программа досуговой деятельности по воспитанию этики общения среди младших подростков.</li> <li>- Тематические концерты как форма развития восприятия эстетических ценностей учащихся.</li> <li>- Хобби как форма культурного досуга старших подростков.</li> <li>- Реализация воспитательных задач посредством Музея в ОУ.</li> <li>- Совет музея как условие оптимизации самоуправления в ОУ.</li> <li>- Развитие общих и профессиональных компетенций в процессе театрализованной деятельности.</li> <li>- Экологическое и экономическое образование средствами досуговой деятельности.</li> <li>- Место библиотеки в досуговом пространстве образовательного учреждения.</li> <li>- Значение многообразия культурно-досуговой деятельности для подростков.</li> <li>- Роль досуговой деятельности в самообразовании.</li> <li>- Организатор КДД как условие успешной социализации детей и подростков.</li> <li>- Инновационные формы КДД.</li> </ul>			
<p><i>Раздел II.</i> <i>Основы</i> <i>сценического</i> <i>движения</i></p>	<p><b>Максимальная – 105 ч</b> <b>Аудиторная – 70 (практическая работа 23 ч)</b> <b>Самостоятельная – 35 ч</b></p>		
<p><b>Раздел 2.1.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<p><b>8/0/0</b></p>	



<b>Анализ физических и психических качеств</b>	Вводный урок. Цели и задачи курса. Разминка. Тренаж с подключением воображения.	1	1, 2
	Движения: локомоторные, рабочие, семантические, иллюстративные и пантомимические	1	
	Темпо-ритм физического движения. Действие, дробное действие	1	
	Непрерывность и прерывность движения. Характер движения	1	
	Подготовительный тренинг – индивидуальные физические и психофизические недостатки	2	
	Пластический тренинг – пространство, инерция движения, форма	2	
	<b>Практическая работа</b> -	0	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> -	0		
<b>Раздел 2.2. Развитие физического аппарата</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/3/5</b>	1, 2
	Тренаж физического аппарата – комплекс на укрепление и развитие мышечной структуры	2	
	Тренаж физического аппарата – корригирующие движения	2	
	Тренаж на ловкость, скорость, выносливость	1	
	Хаотические движения, раскрепощение тела	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 1</i> <i>Тренинг на пластическую выразительность. Мысль, действие, движение, ритм</i>	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 1.</b> Конспект по теме: «Музыкальность и ритмичность. Пластическая ориентация в музыке»	5		
<b>Раздел 2.3. Движение и речь</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/3/0</b>	1, 2
	Дыхание и звучание в активной позиции	1	
	Рече-двигательные и вокально-двигательные координации	2	
	Звуковой посыл как продолжение действия	1	
	Чередование и соединения движение и слова	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 2</i> <i>Повторение дыхательных упражнений, скороговорок</i>	3	

	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> -	0	
<b>Раздел 2.4. Особенности стилевого поведения</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/6/8</b>	1, 2
	Особенности в поведении русского боярства XVI-XVII веков	1	
	Особенности стилевого поведения западноевропейского общества XVI-XVII столетия	1	
	Стилевые особенности в поведении европейского общества XVIII столетия	1	
	Стилевые особенности в поведении русского и западноевропейского общества XIX и начала XX столетия	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<b>Практическая работа № 3</b> <i>Постановка этюдов на тему:</i> 1. Бытовая походка с различными положениями рук 2. Нравы и обхождение. Этикет в приветствиях. Школа большого плаща. Школа широкополой шляпы 3. Поклоны женщин и девушек. Разновидности мужских поклонов. 4. Обращение с тростью, веером	6	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 3.</b> Изучение особенности мужского костюма и аксессуаров. Особенности женского костюма и аксессуаров. Хороший тон в костюме. Хороший тон на балу.	8		
<b>Раздел 2.5. Взаимодействие с предметом</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/2/4</b>	1, 2, 3
	Жонглирование, манипулирование	2	
	Взаимодействие с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, стулом, гимнастическим обручем	2	
	Взаимодействие со стулом, гимнастическим обручем, по выбору учащегося	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	<b>Практическая работа № 4</b> <i>Пластический этюд на взаимодействие с предметом</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 4.</b> Сочинение и показ этюда на взаимодействие с предметом на выбор	4		
<b>Раздел 2.6.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/2/6</b>	1, 2, 3
	Сопротивление и борьба	2	

<b>Взаимодействие с партнером, группой</b>	Бесконтактное взаимодействие и распределение в пространстве	2	
	Гимнастические упражнения с партнером	2	
	Пластические комбинации на взаимодействие с группой	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 5</i> <i>Пластический этюд в паре («Тень», «Зеркало»)</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>	6	
	<b>№ 5. Сочинение пластического этюда на взаимодействие с партнером</b>		
<b>Раздел 2.7. Сценический бой</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2/7</b>	1, 2
	Жанр и стиль в сценической драке	1	
	Техники приемов защиты и нападения	1	
	Биомеханика ударов	1	
	Пластические этюды на отработку сценического боя	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 6</i> <i>Пластические этюды на отработку сценического боя</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 6. Конспект по теме: «Биомеханика ударов»</b>	3	
	<b>№ 7. Отработка техники приемов защиты и нападения</b>	4	
<b>Раздел 2.8. Сценическая акробатика и падения</b>	<b>Содержание</b>	<b>5/5/5</b>	1, 2
	Балансировка, шпагаты, мосты, упоры, стойки, перекаты, кувырки	1	
	Парные акробатические поддержки	1	
	Падения на полу, падения через препятствия	1	
	Падения с предметом в руках	1	
	Падения во взаимодействии с партнером	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 7</i> <i>Акробатические этюды, прыжковые комбинации</i>	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 8. Отработка техники падений, отработка акробатических элементов</b>	5	
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2	
		ВСЕГО	

**Примерные темы докладов**

1. Пластическое воспитание актёра как предмет в русской театральной школе.
2. Открытия К. С. Станиславского в работе над внешней техникой актёра.
3. Научный подход к сценическому воспитанию актёра в исследованиях Н. А. Бернштейна («Биомеханика и физиология движений»).
4. «Энциклопедия тела» В. Н. Никитина и её место в пластическом воспитании актёра.
5. Коррекционная грамота тела: осанка и походка.
6. Мышечное внимание как основа для внутреннего оправдания пластического рисунка.
7. Активизация работы мышц в состоянии удержания баланса.
8. Законы управления инерциями тела.
9. Взаимосвязь и различие движения и действия.
10. Построение движения и пластическая фраза.
11. Фантазия и отбор-ограничение как два взаимосвязанных фактора в пластическом воспитании актёра.
12. Роль музыки в пластическом воспитании актёра.
13. Скульптурность тела в движении и статике.

<i>Раздел III. История театра</i>	<b>Максимальная – 24 ч Аудиторная – 16 (в том числе практическая работа 5 ч) Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 8 ч</b>	<b>Объём часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>Раздел 3.1. Античный театр</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/1/1</b>	1, 2
	Театр Древней Греции	1	
	Театр Древнего Рима	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 1 Составление характеристики выразительных средств актеров Греции и Рима.</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> <b>№ 1.</b> Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Сравнительная характеристика театров Греции и Рима	1	
<b>Раздел 3.2. Театр Средневековья</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/0/0</b>	1
	Религиозный театр	1	
	Народный театр	1	
	<b>Практическая работа</b> -	0	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>	0	

		-		
<b>Раздел 3.3. Театр эпохи Возрождения</b>	<b>Содержание</b>		<b>2/2/3</b>	1, 2
		Итальянский театр эпохи Возрождения	1	
		Английский театр эпохи Возрождения	1	
	<b>Практическая работа</b>			
		<i>Практическая работа № 2 Составление характеристики спектакля шекспировского театра (устройство театра, сценическое пространство, оформление, актерская игра, поведение зрителей).</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	<b>№ 2.</b> Изучение описаний театральных представлений итальянского и английского театров эпохи Возрождения.	3		
<b>Раздел 3.4. Русский театр</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/2/4</b>	1, 2
		Истоки русского театра	1	
		Театр XVII века. Театр XVIII века	1	
		Театр XIX века	1	
		Театральная ситуация рубежа веков.	1	
		Становление режиссерского театра	1	
	<b>Практическая работа</b>			
		<i>Практическая работа № 3 Характеристика основных этапов становления Русского театра</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
	<b>№ 3.</b> Изучение истории развития театров К. С. Станиславского, В. И. Немировича-Данченко. В. Э. Мейерхольда. А. Я. Таирова. Е. Вахтангова	4		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>11/5/8</b>		
<i>Раздел IV. Технология художественного оформления спектакля</i>	<b>Максимальная – 84 Аудиторная – 56 (практическая работа – 19 ч) Самостоятельная - 28</b>			
<b>Раздел 4.1. Понятие художественном</b>	<b>Содержание</b>		<b>5/1/2</b>	1,2,3
		Цели и задачи курса «Технология художественного оформления спектакля».	1	

<b>оформлении спектакля</b>		Создание целостного зрительного образа спектакля посредством соподчиненности планировки, декораций, цвета, света, костюмов, бутафории, реквизита, грима и пр.	2	
		Общие принципы художественного оформления спектакля (общий замысел, нахождение стиля и характера оформления, нахождение приемов достижения решения).	2	
		<b>Практическая работа</b>		
		<b>Практическая работа № 1</b> Нахождение общего замысла художественного оформления детского спектакля (культурно-досугового мероприятия).	1	
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
		<b>№ 1.</b> Нахождение и описание общего замысла художественного оформления детского спектакля (культурно-досугового мероприятия) (тема – по выбору студента).	2	
<b>Раздел 4.2. Художественное оформление сцены и концертного зала</b>		<b>Содержание</b>	<b>20/5/13</b>	1,2,3
		Сценография – пространственное оформление спектакля. Краткая характеристика развития сценографии.	2	
		Типы сцены. Пространственное устройство сцены.	2	
		Типы декораций (жесткие, мягкие, проекционные).	2	
		«Одежда» сцены (занавесы, кулисы, задник и пр.)	2	
		Приемы и стили художественного оформления сцены.	2	
		Театральная бутафория.	2	
		Значение света на сцене. Светопартитура спектакля.	2	
		Спецэффекты, их виды. Приемы создания спецэффектов.	1	
		Художественное оформление сцены для культурно-досугового мероприятия. Сценография концертного зала.	1	
	0	Сценография праздничных мероприятий на открытом воздухе.	1	
	1	Планировка, эскиз, макет художественного оформления сцены.	1	
	2	Инвентаризация и хранение постановочного имущества.	2	
		<b>Практическая работа</b>		

	<i>Практическая работа № 2</i> <i>Выполнение упражнений на разработку эскизов задника к спектаклю (культурно-досуговому мероприятию).</i>	1	
	<i>Практическая работа № 3</i> <i>Разработка эскизов театральной бутафории.</i>	2	
	<i>Практическая работа № 4</i> <i>Разработка эскиза художественного оформления сцены и концертного зала к Новому году.</i>	1	
	<i>Практическая работа № 5</i> <i>Разработка эскизов художественного оформления сцены и концертного зала к культурно-досуговому или праздничному мероприятию.</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 2.</b> Изготовление элементов декораций и театральной бутафории для оформления сцены к спектаклю.	4	
	<b>№ 3.</b> Изготовление элементов декораций и театральной бутафории для оформления сцены и концертного зала к Новому году.	5	
	<b>№ 4.</b> Изготовление элементов декораций и театральной бутафории для оформления сцены и концертного зала к культурно-досуговому или праздничному мероприятию.	4	
<b>Раздел 4.3.</b> <b>Художественное оформление театрального костюма</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/9/9</b>	1,2,3
	Виды театрального костюма.	1	
	Основные средовые плоскости театрального костюма.	2	
	Основные исторические стили.	2	
	Композиция и дизайн костюма.	2	
	Ростовая кукла в детском спектакле.	2	
	Театральная маска.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 6</i> <i>Выполнение упражнений на разработку эскиза театрального костюма.</i>	1	
	<i>Практическая работа № 7</i> <i>Конструирование театрального костюма.</i>	3	
<i>Практическая работа № 8</i> <i>Конструирование ростовой куклы для детского спектакля.</i>	3		
<i>Практическая работа № 9</i> <i>Конструирование театральной маски.</i>	2		

	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа №3</b>		
	№ 5. Изготовление театрального костюма (завершение практической работы).	3	
	№ 6. Изготовление ростовой куклы для детского спектакля (завершение практической работы).	3	
	№ 7. Изготовление театральной маски (завершение практической работы).	3	
<b>Раздел 4.4. Причёска и грим в сценическом образе</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/4/4</b>	1,2,3
	Взаимосвязь причёски и грима с костюмом.	1	
	Требования техники безопасности при создании сценической причёски и грима.	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 10 Разработка эскиза и создание сценической причёски.</i>	2	
	<i>Практическая работа № 11 Разработка эскиза и нанесение театрального грима.</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	№ 8. Разработка эскиза причёски для героев детского спектакля.	2	
№ 9. Разработка эскиза грима для героев детского спектакля.	2		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>37/19/ 28</b>	
<b>Примерная тематика курсовых работ (проектов)</b>			
1. Особенности художественного оформления детского спектакля.			
2. Художественное оформление сцены и концертного зала к детскому празднику (тема – на выбор студента).			
3. Художественное оформление детских праздничных мероприятий на открытом воздухе (тема – на выбор студента).			
4. Разработка коллекции костюмов к детскому спектаклю (празднику) (тема – на выбор студента).			
5. Разработка коллекции ростовых кукол к детскому спектаклю (празднику) (тема – на выбор студента).			
<i>Раздел V. Организация процесса постановки спектакля</i>	<b>Максимальная – 39 ч Аудиторная – 26 (практическая работа – 9 ч) Самостоятельная – 13 ч</b>		



<b>Раздел 5.1. Предпостановочный этап</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/3/2</b>	1, 2, 3
	Создание пьесы	2	
	Создание музыкальной партитуры	2	
	Создание зримого образа спектакля	2	
	Исследование деятельности и навыков	2	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 1</i> <i>Создание сценария спектакля</i>	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 1.</b> Выбор литературного музыкального материала и стиля оформления спектакля	2		
<b>Раздел 5.2. Начальный этап постановочного периода</b>	<b>Содержание</b>	<b>3/2/7</b>	1,2,3
	Читка, этюды, мизансценирование.	1	
	Вокально-хоровые репетиции	1	
	Работа над текстом роли	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 2</i> <i>Составление индивидуального плана работы с актёрами</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 2.</b> Создание графика распределения времени по отдельным сценам	5		
<b>Раздел 5.3. Выпуск спектакля</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/2/2</b>	1,2,3
	Репетиции в декорациях и костюмах на большой сцене	1	
	Работа над афишей (макет, печать, размещение)	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<i>Практическая работа № 3</i> <i>Распределение репетиций с выгородкой и декорациями</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
<b>№ 3.</b> Составление графика распределений декораций и реквизита на репетиционные точки	2		
<b>Раздел 5.4. Заключительный этап. Премьера</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2/2</b>	1,2,3
	Организация показа.	2	
	Распределение обязанностей среди участников перед показом спектакля	2	
	<b>Практическая работа</b>		
<i>Практическая работа № 4</i>	2		

	<i>Распределение функций работников сцены</i>		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 4.</b> Составление схемы для работников сцены	2	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>17/9/13</b>	
<b>Производственная практика, виды работ:</b>			
1. Наблюдение и анализ проведения детского спектакля (концертной программы, праздника и т.п.) (тема – на выбор студента) в разных возрастных группах.			
2. Выбор темы, подготовка сценария и самостоятельное проведение детского спектакля (концертной программы, праздника и т.п.) в разных возрастных группах.			
3. Выбор формы работы с родителями по организации детского спектакля (концертной программы, праздника и т.п.) с детьми.			
<i>Раздел VI. Звуковое оформление театральном искусстве практикумом</i>	<b>Максимальная – 101 ч Аудиторная – 67 (в том числе практическая работа 22 ч) Самостоятельная – 34 ч</b>		
<b>Раздел 6.1. Введение</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/2/5</b>	<b>1, 2, 3</b>
	Введение в звуковое оформление в театральном искусстве.	1	
	Общие понятия о звукотехническом оформлении спектакля.	1	
	Музыка – элемент театрализованного представления.	1	
	Особенности и классификация театральной музыки.	1	
	Увертюра, антракт, финал, номера.	1	
	Сюжетная музыка, фоновая музыка, условная музыка	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<b>Практическая работа № 1</b> <i>Подбор музыкальных композиций для будущего спектакля</i>	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>		
	<b>№ 1.</b> Составление схемы музыкального сопровождения спектакля	2	
	<b>№ 2.</b> Анализ звукового оформления спектакля	3	
<b>Раздел 6.2.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/4/6</b>	<b>1, 2, 3</b>
	Компиляция музыки к спектаклю	1	

<b>Музыкальное оформление спектакля</b>	Роль и функции шумов в спектакле	1	
	Классификация театральных шумов и звуков	1	
	Экспликация шумового оформления	1	
	Виды шумов и звуков. Шумовая фонотека	1	
	Запись и организация шумов к спектаклю	1	
	Запись шумов на натуре	1	
	Получение шумов с помощью музыкальных, электромузыкальных инструментов и электронных приборов	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<b>Практическая работа № 2</b> <i>Компилирование музыки к спектаклю</i>	2	
	<b>Практическая работа № 3</b> <i>Создание экспликации шумов</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
<b>№ 3.</b> Анализ дополнительной литературы по теме: Музыкальное оформление спектакля	3		
<b>№ 4.</b> Сообщение на тему: Звукорежиссура спектакля	3		
<b>Раздел 6.3. Запись голоса</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/4/6</b>	<b>1, 2, 3</b>
	Речевая фонограмма как художественный прием звукотехнического оформления спектакля	1	
	Правила записи речевой фонограммы	1	
	Настройка оборудования под разные тембры голоса	1	
	Наложение голосовых эффектов на готовую фонограмму	1	
	Максимизация звука голоса	1	
	Вырезание ненужных частот	1	
	Запись нескольких голосов	1	
	Выравнивание и мастеринг звука	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<b>Практическая работа № 4</b> <i>Подготовка записи аудио спектакля</i>	2	
	<b>Практическая работа № 5</b> <i>Создание аудио спектакля</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			

	№ 5. Подготовка сообщения «Роль записи фонограмм в создании театрализованного спектакля»	3	
	№ 6. Анализ дополнительной литературы на тему «Микрофоны для записи голоса»	3	
<b>Раздел 6.4. Использование микрофонной техники в спектакле</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/4/6</b>	<b>1, 2, 3</b>
	1 Микрофонная техника в спектакле	1	
	2 Художественные приемы использования микрофонов в сценическом действии	1	
	3 Использование в спектакле радиомикрофона	1	
	4 Использование микрофонов для усиления звучания оркестра и отдельных музыкальных инструментов	1	
	5 Особенности открытых и закрытых помещений для проведения сценических действий	1	
	6 Озвучивание сцены с помощью систем подвесных микрофонов	1	
	7 Озвучивание актерской речи с помощью комплекта подвесных микрофонов	1	
	8 Первый, второй и третий план подвесных микрофонов, микрофоны на авансцене	1	
	9 Использование микрофонов-пушек	1	
	0 Работа с микрофонами во время спектакля	1	
	<b>Практическая работа</b>		
	<b>Практическая работа № 6</b> <i>Круглый стол на тему: Особенности помещений и пространств для проведения сценических действий</i>	2	
	<b>Практическая работа № 7</b> <i>Сравнительная характеристика открытых и закрытых помещений для проведения сценических действий</i>	2	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>			
№ 7. Анализ дополнительной литературы «Особенности акустики открытых и закрытых помещений»	3		
№ 8. Подготовка сообщения «Работа звукооператора с микрофонами»	3		
<b>Раздел 6.5.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4/6</b>	<b>1, 2, 3</b>
	Запись гитары	1	

Запись «живых» музыкальных инструментов	1	Запись рояля	1		
	1	Микширование и разделение звука.	1		
	4	Удаление шума, компрессия звука	1		
	1	Использование инструментов денойзер и деклипер	1		
	6	Дублирование музыкальных дорожек	1		
	<b>Практическая работа</b>				
	<b>Практическая работа № 8</b> <i>Звукозапись инструментов (несколько гитар, рояль, бас)</i>				2
	<b>Практическая работа № 9</b> <i>Сведение звука и компиляция в разные форматы</i>				2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
№ 9. Анализ дополнительной литературы «Мастеринг и сведение музыкальных инструментов»			3		
№ 10. Подготовка сообщения: Допустимые уровни выходного сигнала			3		
Раздел 6.6. Создание звукового оформления сценического действия для	<b>Содержание</b>			<b>7/4/5</b>	1, 2, 3
	1	Анализ и обработка подобранных музыкальных композиций	1		
	2	Проверка схемы музыкального сопровождения спектакля	1		
	3	Финальная компиляция музыки	1		
	4	Работа с шумовой фонотекой, финальная экспликация шумов	1		
	5	Запись речевых фонограмм	1		
	6	Проверка всех звуковых файлов на «клипование»	1		
	7	Сочетание света и звука	1		
	<b>Практическая работа</b>				
	<b>Практическая работа № 10</b> <i>Предпоказ спектакля</i>			2	
	<b>Практическая работа № 11</b> <i>Дифференцированный зачет</i>			2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b>				
	№ 11. Подготовка эссе: Значение звуковое оформления в театральном искусстве			3 2	
№ 12. Анализ дополнительной литературы «Сочетание света и звука»					
<b>ВСЕГО</b>			<b>45/22/ 34</b>		
<b>Примерные темы докладов и сообщений</b>					

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Запись звука современными средствами</li> <li>2. Постановочное озвучание сценической деятельности</li> <li>3. Особенности записи музыкальных инструментов</li> <li>4. Звукотехническое оформление в театральном искусстве и сценической деятельности</li> <li>5. Выбор правильного оборудования</li> </ol>		
<p><b>Учебная практика и производственная практика: виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения детского спектакля (концертной программы, праздника и т.п.)</li> <li>2. Изучение и анализ сценариев и программ детского спектакля (концертной программы, праздника и т.п.)</li> <li>3. Изучение технологии разработки сценариев и программ досуговых мероприятий (спектакля (концертной программы, праздника и т.п.)).</li> <li>4. Беседа с руководителем творческого отделения в учреждении, интерпретация информации.</li> <li>5. Изучение нормативно-правовых документов, регламентирующих безопасность досуговых мероприятий в области сценической деятельности.</li> <li>6. Наблюдение и анализ досуговых мероприятий сценической направленности в учреждении</li> <li>7. Составление сценария спектакля (концертной программы, праздника и т.п.) для детей и подростков. Подготовка к проведению; самостоятельное проведение с детьми и подростками. Анализ, рефлексия.</li> </ol>		

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация ПМ.01 Преподавание по программам дополнительного образования в области сценической деятельности требует наличия учебного кабинета «Кабинет теории и методики дополнительного образования в области сценической деятельности», с возможностями адаптивного обучения. Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и к электронной библиотечной системе «Лань».

Оборудование учебного кабинета:

- Стул - 15 шт.
- Стол (ученический) – 3 шт.
- Стол (складной) – 1 шт.
- Зеркало - 1 шт.
- Софит – 9 шт.
- Одежда сцены:
- Кулисы – 4 шт.
- Задник – 1 шт.
- Костюмы – 10 шт.
- Беспроводная акустика JBL – 1 шт.

Лаборатория актерского мастерства

- Встроенный шкаф - 2 шт.
- Стол - 1 шт.
- Учебные аудио- и видеозаписи.
- Учебно-методическая литература.
- Раздаточный материал.
- Элементы сценической бутафории
- грим-наборы.

Технические средства обучения:

- Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с лицензионным программным обеспечением и программами «Специальные возможности»;
- переносной экран на стойке для мультимедийного проектора.
- колонки
- переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук).

### 4.2. Информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### МДК 02.01 Методика организации досуговых мероприятий

##### Основная литература

1. Организация досуговых мероприятий: учеб. для студ. учреждений сред. сред. проф. образования/ Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, А.Е. Подобин и др.: под ред. Б.В. Куприянова. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2019. 288 с. Гриф УМО СПО. ISBN978-5-534-00712-1

2. Козодаев, П.И. Теория и практика организационно-творческой деятельности руководителя любительского театрального коллектива : учебное пособие : / П.И. Козодаев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 113 с.

3. Роготнева, А.В. Театральная педагогика в начальной школе. Поурочные разработки : методическое пособие / А.В. Роготнева, Т.Л. Щедова, Н.А. Кочедыкова. – Москва : Владос, 2018. – 137 с.

4. Черная Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И.Черная. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2020. – 176 с. : +DVD. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-8114-5124-1 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0542-2 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

5. Сазонова В. А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского: Учебное пособие. – 3-е издание, дополненное. – СПб: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2019. – 176 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-3784-9 (Изд-во «Лань»). ISBN 978-5-91938-710-7 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

6. Андрейчук Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н. М. Андрейчук. – 5-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 232 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – Текст : непосредственный ISBN 978-5-8114-5042-8 (Изд-во «Лань») ISBN 978-5-4495-0461-6 (Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

#### **Дополнительная литература**

1. Асанова И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник студ. учреждений высш. проф. образования/ И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. – 192с. ISBN 978-5-4468-0139-8.

2. Грецкая С.А., Илькаева И.Х. Формы проведения мероприятий, методическое пособие, Ноябрьск, 2014.

3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-020549-8.

4. Детский досуг. Журнал для родителей и педагогов / учредитель и главный редактор: Ерегина Т. Н. - Москва : Редакция журнала. - 21 с.

5. Дополнительное образование детей. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Под ред. О.Е.Лебедева -М. 2003 год.

6. Жарков И.А., Чижиков И.В. Культурно-досуговая деятельность. М., 1999

7. Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. М., 2004.

8. Исаева И.Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков. М., 2016

9. Копытин А.И. Тренинг коммуникации: Арт-терапия- М 2006

10. Кукушин В.С. Педагогические технологии, Р-н-Д, 2010

11. Куприянова Б.В. «Организация досуговых мероприятий», М., «Академия», 2019

12. Литвинова С. Н. Организация досуга детей и подростков. Методическое пособие для педагогов системы дополнительного образования и для родителей.— Электронный ресурс. Режим доступа: <http://dopedu.ru/nauchno-metodicheskiy-opit/organizatsiya-dosuga-detey-ipodrostkov>

13. Методика воспитательной работы / под ред. В.А.Сластенина. – М. 2007.

14. Печерина О. В. Основы теории и методики культурно-досуговой деятельности: учебное пособие / О. В. Печерина, Р. С. Жуков ; Каф. теоретических основ физ. культуры. - Кемерово : КГУ, 2014. - 157 с. ISBN 978-5-8353-1715-8

15. Рыбалова Т.В. Развлекательно-досуговая деятельность: учебное пособие 2015



16. Фейгинов С.Р. Педагогическая драматизация, 200 этюдных приёмов воспитания. Ярославль, 2004.

#### Интернет-ресурсы

1. Основы звукорежиссуры в театре - <http://www.tabik.ru/?p=3353>
2. Звукоусиление в театре - <https://prosound.ixbt.com/livesound/teatr-1.shtml>

#### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Программа ПМ обеспечивается учебно-методической документацией по всем темам. Каждый обучающийся имеет доступ к необходимым нормативным и учебно-дидактическим материалам, сопровождающим все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Производственная практика проводится в образовательных учреждениях, направление деятельности которых соответствует основной области профессиональной деятельности.

Основой данного профессионального модуля является изучение следующих учебных дисциплин: ОП.01 Педагогика, ОП.02 Психология, ОГСЭ.02 Психология общения.

#### 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация программы профессионального модуля обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю данного модуля, имеющими компетенции для работы со студентами с ОВЗ.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения ПМ.02. Организация досуговых мероприятий осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрирует личностную заинтересованность в осуществлении преподавания по программам дополнительного образования в области сценической деятельности	Предъявление профессионального портфолио. Оценки, отзывы с практики. Тест на владение методологическими понятиями Защита творческого проекта Представление профессии (в форме агитбригады)
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать методы и приемы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Демонстрирует выбор и применение соответствующих методов и способов решения профессиональных задач в преподавании по программам дополнительного образования в области сценической деятельности; умеет оценивать эффективность и качество их применения.	Представление вариантов планирования. документация: конспекты, сценарии; представление и защита сценариев. Анкетирование участников и зрителей, обработка отзывов Проведение досуговых мероприятий. Работа с периодическими изданиями. Самоанализ деятельности, анализ документации.
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Демонстрирует альтернативные решения проблемных ситуаций, соответствие предложенных вариантов решения специфике деятельности. Демонстрирует логически продуманное решение, умение аргументировать свою точку зрения. Демонстрирует прогнозирование последствия принятого за основу решения.	Решение практико-ориентированных задач в рамках изучения МДК -решение нестандартных ситуаций в ходе педагогической практики -отзывы, зачеты по производственной практике
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Демонстрирует умение эффективного поиска, анализа и оценки информации из печатных и электронных источников; соответствие найденной информации, предложенной тематике и сути вопроса; точность, четкость, логичность, достоверность изложения информации	Анализ досуговых мероприятий, массовых праздников. Создание листа достижений. Предъявление портфолио. Анализ досуговой деятельности детей. Составление таблицы наблюдений. Создание картотек, баз данных, библиографий, аннотаций. Участие в исследовательской и проектной деятельности.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для	Демонстрирует применение -информационно-коммуникационных технологий для	Подготовка мультимедийных презентаций. Защита социокультурных проектов.

совершенствования профессиональной деятельности.	совершенствования профессиональной деятельности. -умение определять возможные альтернативы действий в рамках реализации технологий -выбирать формы и методы работы, способствующие успешной реализации технологий -устанавливать взаимосвязи между различными этапами технологий	Проведение концертов с использованием мультимедиа. Театрализация - инсценирование песен с использованием слайд-шоу
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Демонстрирует умение работать в коллективе и команде, умение взаимодействовать с преподавателями, руководителями практики, сокурсниками и другими, социальными партнерами, педагогическими работниками в ходе обучения и прохождения практики	Реализация поставленных задач в парах, подгруппах групп практики (реализация проекта, решение практических задач). Предъявление продукта творческой деятельности (газета, устный журнал) Проведение круглого стола Организация и проведение досуговых мероприятий на базах практики Организация КДД
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Демонстрирует: - умение грамотно ставить цели и задачи при организации образовательного процесса; - владение методами и приемами мотивации обучающихся; - умение выбирать эффективные формы контроля с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Самостоятельное проведение досуговых мероприятий, решение практико-ориентированных задач, деловые игры. Сценарии досуговых мероприятий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Демонстрирует: - умение осуществлять эффективный поиск возможных вариантов повышения квалификации; - умение определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием -владение информацией о способах, формах повышения квалификации	Написание рефератов, докладов, эссе, создание библиографий, аннотаций, выступления на конференциях, участие в конкурсах профессионального мастерства, участие в исследовательской и проектной деятельности.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Демонстрирует: - умение владеть информацией о современных подходах, технологиях и обновленных целях, содержании сменах технологий, с учетом данных аспектов в реализации педагогической деятельности.	Проведение концерта и подготовка ведущих для проведения концерта в форме интерактивного общения. Подготовка методической папки с разработанными формами проведения коллективных танцев с «залом» (флэш-моб). Решение практико-ориентированных задач. Участие в проектах
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).	Демонстрирует: - обеспечение в процессе работы профилактики травматизма, - обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся (воспитанников). - создание и реализацию безопасной предметно развивающей среды в ходе педагогической практики	Отзывы с практики, фото, видеоматериалы вариантов оформления среды. Анализ развивающей среды в ОУ на практике. Демонстрация способностей создавать безопасную среду и оказывать первую медицинскую помощь.
ОК 11. Строить профессиональную	Демонстрирует:	Решение практических задач, в соответствии с нормативно-правовой

деятельность с соблюдением регулируемых правовых норм.	- владение нормативно-правовой базой в области образования, соблюдение соответствующих правовых нормативов при построении профессиональной деятельности	базой правовых нормативов при построении профессиональной деятельности.
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.	Демонстрирует: - умение определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия - умение обосновывать постановку цели и задач в организации досуговой деятельности.	Разработка сценариев досуговых мероприятий ДОД, демонстрация методов обучения на практике.
ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.	Демонстрирует способность эффективно организовывать и проводить досуговые мероприятия	Грамотно составленный письменный анализ организации и проведения досуговых мероприятий. Организация и проведение досуговых мероприятий (наличие видео проведения досуга).
ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	Демонстрирует адекватный подбор мотивационных приемов.	Практическое проведение фрагментов досуговых мероприятий с применением мотивационных приемов. Анализ досугового мероприятия. Обработка отзывов родителей Разработка номинаций для награждения участников. Составление критериев оценки работы жюри. Выявление лидеров в игровом процессе
ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.	Умеет анализировать предложенные сценарии (фрагменты сценария).	Грамотно составленный письменный анализ организации и проведения досуговых мероприятий или их составляющих. Анализ видео досугов. Анкетирование участников и зрителей Разработка тестов на знание аудитории Владение управленческими навыками работы с групповой и массовой аудиторией Отзывы участников и зрителей мероприятия Составление рецензии на разработанные сценарии
ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.	Демонстрирует: - умение планировать досуговые мероприятия с учетом современных требований, оформлять документацию. - умение составлять сценарий досугового мероприятия.	Сценарий досугового мероприятия, программа подготовки праздника. Отзывы с производственной практики.
ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	Демонстрирует умение разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом особенностей социально-педагогической деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	Разработка и анализ фрагментов рабочих программ, учебно-тематических планов в области дополнительного образования детей.

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.	Демонстрирует: умение создавать предметно-развивающую образовательную среду в кабинете (мастерской, лаборатории) в УДОД.	Презентация применения средств досуговой деятельности: оформление, аппаратура, костюмирование и т.п. Создание Портфолио творческого коллектива Подбор репертуара. Создание фоно- и видеотеки
ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Демонстрирует: умение систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Своевременно предъявляет рефераты, тексты выступлений в соответствии требованиями.	Дифференцированный зачет с предъявлением портфолио. Итоговый экзамен по модулю. Отзывы о работе из ОУ. Методически грамотно проведенные досуговые мероприятия.
ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Демонстрирует: - педагогически грамотно оформленные разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. - наличие положительной отметки за курсовую работу, грамоты, отзывы о выступлениях.	Текущий контроль в форме выполнения письменных заданий, защиты творческих работ, решения задач, дискуссий по темам МДК. Подготовка и защита курсовой работы, дипломной работы (проекта).
ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей	Демонстрирует в исследовательской и проектной деятельности -поиск, анализ и оценку информации из печатных и электронных источников. -соответствие найденной информации, предложенной тематике и сути вопроса - точность, четкость, логичность, достоверность изложения информации в КР и ДР	Курсовая работа по проблемам организации сценической деятельности в дополнительном образовании детей. Подготовка и защита курсовой работы, дипломной работы (проекта) в области дополнительного образования детей.

Личностные результаты обучения	Формы и методы контроля результатов обучения	Внешние показатели оценки
ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом территориальном самоуправлении, в том	Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика	<b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b> - знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений; - способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы; - интерес к общественной работе, инициативу, исполнительность;

<p>числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация активной жизненной, социальной позиции.</li> <li>- осознание личной значимости в выполнении задания.</li> </ul>
<p>ЛР 3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания моральных норм и основ правопорядка;</li> <li>- сформированность морально-этических суждений, способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения обеспечения безопасности, прав и свобод граждан</li> <li>- отношение ненасилия, национальную, религиозную и социальную терпимость;</li> <li>- неприятие и стремление предупреждать социально опасное поведение окружающих.</li> </ul>
<p>ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение к труду людей, понимание ценности различных профессий;</li> <li>- способность находить, оценивать и использовать по назначению и чётко передавать информацию с помощью различных средств цифровой среды.</li> </ul>
<p>ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре,</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p>

<p>исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p>(внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к истории родной страны, ее традициям и культуре, родному народу, малой родине, истории и культуре других народов;</li> <li>- уважительное отношение к семье как одной из базовых национальных ценностей (согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России);</li> <li>- уважение к труду людей;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;</li> <li>- наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств.</li> </ul>
<p>ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к личности человека;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению, в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- осознание приоритетной ценности личности человека.</li> </ul>
<p>ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным эстетическим ценностям.</li> </ul>
<p>ЛР 13 Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с обучающимся;</li> <li>- стремление привлечь обучающихся к обсуждению и совместному решению общих дел;</li> <li>- стремление создать условия для самореализации и</li> </ul>

<p>психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой</p>		<p>проявления творческой инициативы детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление развивать у ребенка умения общаться, учитывать интересы других людей, проявлять инициативу и самостоятельность;</li> <li>- готовность создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду, в том числе цифровую</li> </ul>
<p>ЛР 15 Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление формировать личность обучающегося, обладающего компетенциями (т.е. способностями активно, со знанием дела, качественно выполнять профессиональные, гражданские и иные общественные обязанности);</li> <li>- понимание основных закономерностей и тенденций развития образования, проблем педагогического исследования,</li> <li>- осознание путей воздействия педагогического знания на современное образование;</li> <li>- осознание неразрывной связи между теорией и практикой.</li> </ul>
<p>ЛР 16 Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к личности человека;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с различными участниками педагогического процесса;</li> <li>- способность к эмпатии и сопереживанию, эмоционально-нравственную отзывчивость;</li> <li>- позитивное отношение к соответствующей нормам общения устной и письменной речи как</li> </ul>



<p>сотрудничать для их достижения.</p>		<p>показателям общей культуры и гражданской позиции человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность работать в паре, в группе, со сверстниками и взрослыми в соответствии с нормами в общении.</li> <li>- умение договариваться, находить общее решение, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.</li> </ul>
<p>ЛР 17 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным эстетическим ценностям;</li> <li>- позитивное отношение к соответствующей нормам общения поведению и устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;</li> <li>- готовность воспитывать уважение к эстетическим ценностям у обучающихся.</li> </ul>
<p>ЛР 18 Проявляющий уважение к труду и осознающий его ценности для жизни и самореализации</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание источников окружающих его благ;</li> <li>- ответственное отношение к производству и потреблению;</li> <li>- осознание личной значимости при выполнении какой-либо работы;</li> <li>- интерес к труду, инициативу, ответственность, исполнительность, нацеленность на качество и результат;</li> <li>- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;</li> <li>- умение осуществлять рефлексию собственной деятельности.</li> </ul>

<p>ЛР 19 Демонстрирующий трудовую экономическую активность</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к труду и осознание его ценности для жизни и самореализации;</li> <li>- взаимодействие с объектами экономической действительности: включенность в экономические отношения производства, потребления, обмена, распределения и сбережения;</li> <li>- понимание труда как способа самовыражения и самоосуществления личности в жизни.</li> </ul>
<p>ЛР 20 Демонстрирующий трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</li> </ul>
<p>ЛР 21 Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к объективной оценке своей деятельности и деятельности другого человека;</li> <li>- осознание личной значимости в выполнении работы;</li> <li>- интерес к выполняемой работе, инициативу, исполнительность</li> <li>- нацеленность на высокое качество исполнения, результат;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с партнером.</li> </ul>
<p>ЛР26 Готовый к рефлексии своих действий, в т.ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность анализировать события и возникшие в связи с ними чувства и эмоции;</li> </ul>

	производственная практика	- способность осознавать направленность внимания и отслеживать свое психологическое состояние, ощущения и мысли.
ЛР 28 Имеющий развитое экологическое самосознание и мышление	Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы, учебная и производственная практика	<b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b> - ответственное отношение ко взаимодействию с окружающим миром, основанную на рациональном знании и саморегуляции экологического поведения; - заботу о чистом воздухе, сохранении пресной воды и защите почвы, диких животных и растений, которые живут рядом с человеком.

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
**ПМ.03 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**по специальности среднего профессионального образования**  
**44.02.03 Педагогика дополнительного образования**  
**по программе углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Разработчики:

	<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Должность</i>	<i>Ученая степень (квалификационная категория)</i>
1	Нарыкова И.Е.	преподаватель	высшая категория
2	Солодова А.М.	преподаватель	первая категория
3	Луппо О.Л.	преподаватель	

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	5
<b>3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	14
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	17

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.03. Методическое обеспечение образовательного процесса** является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Рабочая программа профессионального модуля разработана:

- на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России № 998 от 13.08.2014 г. по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

- в соответствии с профессиональным стандартом *«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»*, утвержденным Приказом Минтруда России от 05.05.2018 №298н;

Данная программа учитывает возможность реализации учебного материала и создания специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на всех этапах освоения ПМ.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

Программа также учитывает возможность реализации учебного материала в гибридном (смешанном) формате обучения, а также с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (ДОТ и ЭО).

**1.2. Место ПМ в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** входит в профессиональный цикл образовательной программы.

**1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса;
- *разработки мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения (кабинета, лаборатории, мастерской, студии, спортивного, танцевального зала), формирование его предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение образовательной программы;*
- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивании образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- оформления портфолио педагогических достижений;
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;
- участия в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей;

- *контроля и оценки освоения дополнительных программ при проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся (для преподавания по программам в области искусств);*

**УМЕТЬ:**

- анализировать дополнительные образовательные программы в избранной области деятельности;
- *проводить анализ и интерпретировать результаты педагогического контроля и оценки;*
- определять цели и задачи, планировать дополнительное образование детей в избранной области деятельности, разрабатывать рабочие программы;
- осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально психологических особенностей занимающихся;
- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- *фиксировать и проводить оценку динамики подготовленности и мотивации учащихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.*
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
- с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

**ЗНАТЬ:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере дополнительного образования детей.

## **2. ОСВАИВАЕМЫЕ ОБЩИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ (НА ОСНОВАНИИ ФГОС СПО)**

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Преподавание по программам начального общего образования», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.



ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающегося следующих личностных результатов:

Наименование разделов или тем	Код и наименование личностного результата
МДК 03.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования	Л4, Л14, Л15, Л20, Л21, Л22, Л26
<b>Раздел 1.</b> Основы исследовательской деятельности педагога дополнительного образования	<b>Л 4</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа». <b>Л 20</b> Демонстрирующий трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели.

	<p><b>ЛР 26</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т.ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей.</p>
<p><b>Раздел 2.</b> Методика и технология организации методической работы педагога дополнительного образования</p>	<p><b>ЛР 14</b> Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p> <p><b>ЛР 15</b> Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p> <p><b>ЛР 22</b> Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, стремящийся учиться на протяжении всей жизни</p> <p><b>ЛР 26</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т.ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей</p>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса

Учебный семестр (полугодие)	Наименования разделов / междисциплинарных курсов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики )	Объем времени, отведенный на освоение профессионального модуля						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка				Самостоя тельная работа		Учебная , часов	Производств енная (по профилю специальнос ти), часов
			Всего, часов	в т.ч. лекций, часов	в т.ч. лабораторны е и практические занятия, часов	в т.ч., курсова я работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсов ая работа (проект ), часов		
1	2	3	4		5	6	7	8	9	10
3 семестр	Раздел 1. Основы исследовательской деятельности педагога дополнительного образования	102	30	15	15	0	15	0	0	0
4 семестр	Раздел 2. Методика и технология организации методической работы педагога дополнительного образования		38	19	19		19		36	36
	<b>Всего:</b>	<b>102</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>34</b>		<b>34</b>		<b>36</b>	<b>36</b>

### 3.2. Содержание обучения профессионального модуля ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК 03.01. Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования</b>		<b>121</b>	
<i>РАЗДЕЛ I Основы психолого-педагогической исследовательской деятельности педагога дополнительного образования</i>			
<b>Раздел 1</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/0/2</b>	<b>2</b>
<b>Введение. Наука и научное познание</b>	Наука и научное познание. Педагогическая практика и педагогическая наука. Исследовательская деятельность как специфический вид познавательной деятельности педагога дополнительного образования.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа.</b> <b>№ 1. Эссе «Педагогика: наука или искусство?»</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2/3</b>	<b>2</b>
<b>Методы работы с научной информацией</b>	Способы получения научной информации, приемы фиксирования и обработки информации, ее систематизация. Виды записей. Тезирование, цитирование, аннотирование, конспектирование, реферирование. Составление библиографии. Оформление списка литературы.	<b>4</b>	
	<b>Практическая работа № 1.</b> Составление библиографического списка	<b>1</b>	

	<b>Практическая работа № 2.</b> Анализ реферата	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа. №2.</b> Реферативный обзор научной статьи	3	
<b>Раздел 3</b> <b>Психолого-педагогическое исследование</b>	<b>Содержание</b>	8/2/4	2
	Организация педагогического исследования. Методология педагогического исследования. Методологический аппарат педагогического исследования. Понятия: проблема, тема, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, этапы исследования. Логика педагогического исследования. Виды исследований.	8	
	<b>Практическая работа № 3.</b> Анализ Положения о курсовой работе студента ГБПОУ «ПК № 4 СПб»	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа. №3.</b> Анализ учебного исследования	4	
<b>Раздел 4</b> <b>Методы психолого-педагогического исследования</b>	<b>Содержание</b>	4/2/2	2
	Общая характеристика методов психолого-педагогического исследования. Классификация методов педагогического исследования. Эмпирические методы психолого-педагогического исследования: наблюдение, анкетирование, интервьюирование, обобщение педагогического опыта, педагогический эксперимент. Анализ содержания педагогических документов. Проективные методы. Измерения в педагогических исследованиях.	4	
	<b>Практическая работа № 4.</b> Организация и проведение педагогического наблюдения	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа. № 4.</b> Разработка материалов для проведения анкетирования, интервью.	2	
<b>Раздел 5</b> <b>Дипломная работа как вид выпускной квалификационной работы студента колледжа</b>	<b>Содержание</b>	9/5/7	2
	Различные подходы к выполнению дипломной работы. Дипломная работа опытно-экспериментального характера. Педагогический эксперимент. Программа эксперимента. Диагностика в эксперименте. Описание эксперимента. Дипломная работа опытно-практического характера. Опытно-практическая часть работы как представление педагогического опыта. Дипломный проект. Календарный график выполнения дипломного проекта. Структура дипломного проекта.	9	
	<b>Практическая работа № 5.</b> Анализ Положения о ГИА, Положения о ДР	1	

	<b>Практическая работа № 6.</b> Анализ структурных элементов опытно-экспериментальной работы	1	
	<b>Практическая работа № 7.</b> Анализ структурных элементов опытно-практической работы	1	
	<b>Практическая работа № 8 .</b> Разработка краткосрочного педагогического проекта	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа.</b>	<b>7</b>	
	<b>№ 5.</b> Разработка памятки «Права и обязанности студента на этапе защиты ДР» на основе Положения о ГИА, Положения о ДР	2	
	<b>№ 6.</b> Разработка программы педагогического эксперимента	3	
	<b>№7.</b> Составление календарного графика выполнения ДП	2	
<b>Раздел 6</b> <b>Подготовка</b> учебно-педагогического исследования к защите	<b>Содержание</b>	<b>7/3/6</b>	<b>2</b>
	Оформление дипломной работы, дипломного проекта. Иллюстративный материал. Использование схем и таблиц. Графические объекты. Презентация как обязательный элемент подготовки к защите ДР. Подготовка дипломной работы (проекта) к защите. Предъявление дипломной работы	7	
	<b>Практическая работа № 9.</b> Разработка электронной презентации	1	
	<b>Практическая работа № 10.</b> Практикум предъявления дипломной работы к защите	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа.</b>	<b>6</b>	
	<b>№ 8.</b> Изучение Положения о визуальной презентации	2	
	<b>№ 9.</b> Подготовка презентации к экзамену квалификационному ПМ.03	4	
		<b>Всего раздел 1</b>	
<i>РАЗДЕЛ 2.</i> <i>Методика и технология организации методической работы педагога дополнительного образования детей</i>			
<b>Раздел 1.</b> <b>Дополнительное образование детей в современной системе</b>	<b>Содержание</b>	4/0/3	<b>2</b>
	1. Содержание ФГОС ДО, ОО о дополнительном образовании. Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования	4	
	2. Специфика дополнительного образования. Место дополнительного образования в системе непрерывного образования детей.		

образования Российской Федерации	3. Сфера ответственности педагога дополнительного образования. Педагогический опыт: обобщение, представление, распространение.		
	4. Инновационные формы развития профессиональной компетенции педагогических кадров		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1</b> Составление библиографии по теме. Составление терминологического словаря	3	
Раздел 2. Методическая деятельность и ее специфика в системе дополнительного образования детей	<b>Содержание</b>	<b>2/2/3</b>	2
	1. Методологические подходы в методической деятельности учреждений дополнительного образования детей.	2	
	2. Целевое назначение и задачи методической службы. Функции методической службы.	2	
	<b>Практическая работа № 1</b> Виды методической деятельности. Формы реализации методической работы	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2</b> Составление таблицы «Основные направления деятельности методической службы ОУ»	3	
Раздел 3 Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса как средство повышения профессионального мастерства педагога	<b>Содержание</b>	<b>2/2/3</b>	2
	1. Цели, задачи, принципы и направления деятельности методического обеспечения учебно-воспитательного процесса в учреждениях дополнительного образования.	2	
	<b>2. Практическая работа № 2</b> Создание программ ДОД. Технология, рекомендации	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3</b> Анализ образовательной программы дополнительного образования	3	
Раздел 4 Планирование деятельности ПДО. Теоретические основы предметно-развивающей среды	<b>Содержание</b>	<b>6/2/4</b>	2
	1. Новые механизмы управления учреждением дополнительного образования детей. Планирование как основа организации педагогического процесса в ОУДО.	6	
	2. Программа развития ОУ		
	3. Теоретические основы предметно-развивающей среды. <b>Практическая работа № 3</b> Принципы и механизмы построения предметно-развивающей среды в УДОД	2	

	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> № 4 Описание компонентов предметно-развивающей среды согласно области деятельности	4	
<b>Раздел 5</b> <b>Образовательные технологии</b> <b>дополнительном образовании</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/2/4</b>	<b>2</b>
	<b>1.</b> Многообразие современных образовательных технологий		
	<b>2.</b> Метод проектов.		
	<b>Практическая работа № 4</b> Современные образовательные технологии. Описание педагогических технологий.	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа</b> № 5 Составление конспекта мероприятия с использованием заданной технологии образования	4	
<b>Раздел 6</b> <b>Педагогический опыт:</b> <b>обобщение, представление, распространение</b>	<b>Содержание</b>	<b>7/2/0</b>	<b>2</b>
	1. Инновационные формы развития профессиональной компетенции педагогических кадров. Современная система самообразования педагога дополнительного образования	7	
	2. Самооценка деятельности организации. Цели. Задачи, направления, механизм проведения		
	3. Государственная аттестация педагогических работников образовательных учреждений. Технологии и особенности подготовки документов.		
	<b>Практическая работа № 5.</b> Дифференцированный зачет	2	
	Дифференцированный зачет		
	<b>Всего 2 раздел</b>	<b>23/10/17</b>	
<b>Учебная практика</b>	-		
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ</b>	Ознакомление с деятельностью методического кабинета учреждения. Составление портфолио образцов методических документов. Анализ предметно-развивающей среды в учреждении дополнительного образования. Наблюдение и анализ индивидуальной консультации педагога методистом образовательного учреждения. Подготовка плана индивидуальной консультации по запросу специалиста ОУ. Проведение индивидуальной консультации по запросу специалиста.		
<b>Тематика КР и ДР (направления исследований)</b>			



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Система управления в УДОД</li> <li>2. Возможности применения современных педагогических технологий в условиях ДОД</li> <li>3. Характеристика направления (конкретизация) методической работы в УДОД</li> <li>4. Современная система самообразования педагога дополнительного образования.</li> <li>5. Современные подходы к повышению квалификации педагога дополнительного образования.</li> <li>6. Формы реализации методической деятельности в УДОД.</li> <li>7. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы как средство решения педагогических проблем.</li> <li>8. Формирование личности ребенка средствами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.</li> <li>9. Влияние коллектива детского объединения на становление личности ребенка.</li> <li>10. Использование основных методов психолого-педагогического исследования для решения педагогических проблем в системе дополнительного образования детей.</li> <li>11. Формирование психолого-педагогической культуры и профессионального мастерства педагога дополнительного образования в процессе взаимодействия с обучающимися.</li> <li>12. Формирование навыков учебного проектирования в процессе изучения и анализа педагогических явлений.</li> <li>13. Профессиональное самоопределение обучающихся в условиях дополнительного образования.</li> <li>14. Формирование социокультурного пространства средствами дополнительного образования детей</li> </ol>		
---	--	--

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличия учебного кабинета теории и методики дополнительного образования с возможностями адаптивного обучения.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- комплект учебно-наглядных пособий
- организация учебного пространства в соответствии с нуждами обучающихся инвалидов и обучающихся с особыми возможностями здоровья: дополнительные места для обучающихся с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, увеличение прохода между рядами.
- набор учебных программ для изучения ПМ.03;
- набор практикоориентированных заданий для проведения педагогической практики по ПМ.03;
- комплект учебно-методической, научно-популярной и справочной литературы;
- стенды для экспонирования демонстрационных работ студентов

**Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и программами «Специальные возможности»
- мультимедиапроектор

### 4.2. Информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основная литература

1. Бережнова, Е.В., Краевский, В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учебник для студентов средних учебных заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – М.: Издательский центр Академия, 2016. - 123 с. [https://www.academia-moscow.ru/ftp\\_share/books/fragments/fragment\\_22317.pdf](https://www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22317.pdf) URL:
2. Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 235 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/426581>
3. Положение о дипломной работе студента ГБПОУ «ПК № 4 СПб». – URL: <http://college4.ru/about/dokuments/52-polozeniya>
4. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». ГАРАНТ.РУ: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71102914/#ixzz4PEiwPkwO>

#### Дополнительная литература

1. Белова, В. А. Должностные обязанности педагогических работников и учебно-воспитательного персонала образовательных учреждений и средних учреждений дополнительного образования. Выпуск 2 / В.А. Белова, И.Г. Корнеева. - М.: Перспектива, 2014. - 128 с.

2. Борикова, Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу.- М.: Академия, 2010.
3. Буданова, Г.П., Буйлова Л.Н. Дополнительное образование детей: (вопросы и ответы) (*учебное пособие*)- М.: Центр «Школьная книга», 2008-  
<https://sworld.com.ua/konfer26/282.pdf>
4. Дейч Б.А. Дополнительное образование как часть непрерывного педагогического процесса - <http://impisr.edunsk.ru/index.php>
5. Дополнительное образование детей. Учебное пособие для вузов. - М.: Владос, 2015. - 256 с.
6. Золотарева, А. В. Дополнительное образование детей / А.В. Золотарева. - М.: Академия развития, 2016. - 304 с.
7. Иванченко, В. Н. Инновации в образовании. Общее и дополнительное образование детей / В.Н. Иванченко. - М.: Феникс, 2016. - 352 с.
8. Ключева, Е.В. Основы исследовательской деятельности в образовании: Учебное пособие. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2014. – 111 с.- <file:///D:/2020%20-%202021/УРОКИ/Ключева.pdf>
9. Куприянов Б.В. Функции учреждений дополнительного образования детей-  
[http://www.ucheba.com/met\\_rus/k\\_dopobraz/title\\_main.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_dopobraz/title_main.htm)
10. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н.Ю. Пахомова. - М., 2013.
11. Педагогический энциклопедический словарь/Гл.ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др.–М.: Большая Российская энциклопедия, 2002.–528 с.-с. 76- <http://niv.ru/doc/dictionary/pedagogic/index.htm>
12. Евладова, Е.Б., Логинова, Л.Г. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования: методическое пособие / Е.Б.Евладова, Л.Г.Логинова. - Москва: Высшая школа, 2015. - 259 с.
13. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М.Ф. Шкляр.- М.: Дашков и К, 2009.- <https://topuch.ru/seriya-uchebnie-izdaniya-dlya-bakalavrov-m-f-shklyarosnovinauch/index.html>
14. Штерингарц, Е. М. Детский научный клуб. Организация развивающего обучения школьников в дополнительном образовании / Е.М. Штерингарц. - М.: Авторский Клуб, 2015. - 882 с

#### **Сайты сети Интернет**

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ  
<http://www.mon.gov.ru/>
2. Российский общеобразовательный портал  
<http://www.school.edu.ru>
3. Сайт журнала«Вестник образования»  
<http://www.vestnik.edu.ru/>
4. Сайт газеты«1 сентября»  
<http://www.1september.ru>
5. Сайт «Воспитание и внеучебная деятельность в школе»
6. <http://www.vneuchebnaya.ucoz.ru>
7. Сайт Городского центра развития дополнительного образования  
<http://www.anichkov.ru/page/gzrdo/>
8. Научно-методический журнал «Исследователь»  
[http:// www.mpgu.su/ob-mpgu/izdaniya-mpgu/zhurnal-issledovatel-researcher/](http://www.mpgu.su/ob-mpgu/izdaniya-mpgu/zhurnal-issledovatel-researcher/)
9. Внешкольник: сайт о дополнительном (внешкольном) образовании  
<http://dop-obrazovanie.com/>

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Рабочая программа ПМ.03 обеспечивается учебно-методической документацией по всем темам. Каждый обучающийся имеет доступ к необходимым нормативным и учебно-дидактическим материалам, сопровождающим все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Производственная практика проводится в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге, направление деятельности которых соответствует основной области профессиональной деятельности.

Основой данного профессионального модуля является изучение следующих учебных дисциплин: педагогика, психология, теоретические, педагогическое мастерство.

### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы профессионального модуля обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю данного модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>		<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	Работа с методической литературой, анализ и разработка учебно-методических материалов (планов, конспектов, сценариев, программ и др.) Обоснование постановки задач в образовательной деятельности ДОУ планирование образовательного процесса с учетом современных требований	Предъявление методической разработки
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду	Проектирование ПРС в группе на основе принципов построения предметно-развивающей среды Разработка конспектов ООД, демонстрация методов обучения и элементов развивающей среды в квазипрофессиональных условиях. Способность эффективно осуществлять анализ моделей предметно-развивающей среды	Экспертная оценка на практическом занятии
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Анализ деятельности педагогов, оценивание образовательных технологий в дополнительном образовании Способность анализировать эффективность технологий обучения. Умение находить инноватику в дошкольном образовании с помощью современных средств хранения информации Способность осуществлять мониторинг	Практическая работа, проверочная работа; участие в дискуссии
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	Разработка и оформление отчетов, рефератов, докладов.	Письменная работа (реферат), устный ответ (выступление с докладом)
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и	Предъявление курсовой работы, презентации к защите КР	Защита курсовой работы

	проектной деятельности в области дошкольного образования		
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Умение формулировать цели деятельности педагога	Предъявление эссе «Я педагог». Отзывы руководителей практики
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Выбор и применение технологий в решении профессиональных задач педагога в области методической деятельности; Оценка эффективности и качества выполнения; Определение методов решения профессиональных задач Выбор достижимой конкретной цели с эффективной мотивацией. Самоанализ, оценка и коррекция результатов	Изучение нового программного материала без предварительного объяснения преподавателем. Написание курсовой работы
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями, обоснование достижимости цели. Анализ последствий принятого решения	Участие в деловых играх, практическая работа (анализ конкретных педагогических ситуаций)
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Демонстрация навыков эффективной работы с информационными источниками	Практическая работа, контролируемая самостоятельная работа, исследование в рамках курсовой работы
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Применение ИКТ в организации методической и исследовательской деятельности;	Экспертная оценка на практическом занятии Оформление УИРС
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и социальными партнерами в процессе педагогической практики	Отзывы руководителей практики, преподавателей

ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Постановка привлекательной достижимой цели с эффективной мотивацией детей, контроль, самоанализ	Экспертная оценка на практике
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Планирование и оценка собственного профессионального продвижения Взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и социальными партнерами в процессе педагогической практики	Участие в конференциях, публикации
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Отбор и систематизация материалов для портфолио педагогических достижений	Презентация портфолио педагогических достижений
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечить охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).	Соблюдение техники безопасности.	Экспертная оценка на практике
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Соблюдение правовых норм, регулирующих образовательную деятельность.	Экспертная оценка на практике

Таблица 2.

Личностные результаты обучения	Формы и методы контроля результатов обучения	Внешние показатели оценки
<b>ЛР 4</b> Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы	<b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b> - уважение к труду людей, понимание ценности различных профессий;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность находить, оценивать и использовать по назначению и чётко передавать информацию с помощью различных средств цифровой среды.</li> </ul>
<p><b>ЛР 14</b> Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление выработать у обучающихся умения делать осознанный выбор в решении жизненных проблем, ориентируясь на полученные знания;</li> <li>- стремление формировать нравственное отношение к собственной жизни и жизни других людей в соотношении с полученными знаниями;</li> </ul>
<p><b>ЛР 15</b> Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление формировать личность обучающегося, обладающего компетенциями (т.е. способностями активно, со знанием дела, качественно выполнять профессиональные, гражданские и иные общественные обязанности);</li> <li>- понимание основных закономерностей и тенденций развития образования, проблем педагогического исследования,</li> <li>- осознание путей воздействия педагогического знания на современное образование;</li> <li>- осознание неразрывной связи между теорией и практикой.</li> </ul>
<p><b>ЛР 20</b> Демонстрирующий трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической</b></p>



и настойчивость в достижении цели	(внеаудиторной) работы	<p><b>деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудолюбие, ответственность, пунктуальность, дисциплинированность, упорство и настойчивость в достижении цели</li> </ul>
<p><b>ЛР 21</b> Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к объективной оценке своей деятельности и деятельности другого человека;</li> <li>- осознание личной значимости в выполнении работы;</li> <li>- интерес к выполняемой работе, инициативу, исполнительность</li> <li>нацеленность на высокое качество исполнения, результат;</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению во всех формах и видах деятельности;</li> <li>- стремление к взаимодействию и сотрудничеству с партнером.</li> </ul>
<p><b>ЛР 22</b> Осознающий значимость профессионального развития в выбранной профессии, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, стремящийся учиться на протяжении всей жизни</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к решению проблем и проблемных ситуаций, выявляемых в процессе педагогической деятельности;</li> <li>- осознание путей совершенствования педагогического процесса через новое знание, исследование;</li> <li>- осознание неразрывной связи между теорией и практикой;</li> <li>- стремление стать успешным, востребованным через</li> </ul>

		<p>приобретение новых знаний и практических навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активную жизненную позицию, стремление к долгой и плодотворной жизни;</li> <li>- стремление получать удовлетворение от новых знаний, повышать самооценку.</li> </ul>
<p><b>ЛР 26</b> Готовый к рефлексии своих действий, в т. ч. высказываний, и оценке их влияния на других людей</p>	<p>Выполнение практических работ, выполнение самостоятельной (внеаудиторной) работы</p>	<p><b>Студент в устном и/или письменном высказывании, в практической деятельности, в поведении проявляет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность анализировать события и возникшие в связи с ними чувства и эмоции;</li> <li>- способность осознавать направленность внимания и отслеживать свое психологическое состояние, ощущения и мысли.</li> </ul>

**Комитет по образованию**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**  
**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

ПРИНЯТО Методическим советом Протокол от ____ № ____	СОГЛАСОВАНО Координационным Советом работодателей Протокол от ____ № ____	УТВЕРЖДАЮ Директор _____/Т.А. Голядкина/ Приказ от ____ № ____
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
**ПМ.04 Организация и сопровождение деятельности детского коллектива в**  
**организациях отдыха детей и их оздоровления**  
  
**по специальности среднего профессионального образования**  
**44.02.03 Педагогика дополнительного образования**  
**по программе углубленной подготовки**

Квалификация: Педагог дополнительного образования в области сценической  
деятельности  
Форма обучения: очная  
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
Профильной цикловой комиссией  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Разработчики:

Фамилия, имя, отчество	Должность	Ученая степень (квалификационная категория)
1. Сарафова В.М.	преподаватель	первая квалификационная категория
2. Боброва И.А.	преподаватель	высшая квалификационная категория
3. Ковальчук О.А.	преподаватель	первая квалификационная категория
4. Феклистова О.В.	преподаватель	первая квалификационная категория
5. Семеренко И.Г.	преподаватель	первая квалификационная категория
6. Белоус И.А.	преподаватель	первая квалификационная категория

## СОДЕРЖАНИЕ

	ст
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	р. 4
2. ОСВАИВАЕМЫЕ ОБЩИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	6
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	24
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	27

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа ПМ является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки** по специальности **44.02.03 Педагогика дополнительного образования**.

Рабочая программа профессионального модуля разработана:

- в соответствии с профессиональным стандартом *«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»*, утвержденным Приказом Минтруда России от 05.05.2018 №298н;
- на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России № 998 от 13.08.2014 г. по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Данная программа учитывает возможность реализации учебного материала и создания специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на всех этапах освоения ПМ.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

Программа также учитывает возможность реализации учебного материала в гибридном (смешанном) формате обучения, а также с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (ДОТ и ЭО).

**1.2. Место ПМ в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** входит в профессиональный цикл образовательной программы.

**1.3 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- определения педагогических целей и задач проведения информационно-экскурсионной работы;
- организации с детьми совместной подготовки к предстоящей экскурсии;
- проведения экскурсий с участием родителей;
- наблюдения, анализа и самоанализа информационно-экскурсионных мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей организацию информационно-экскурсионных мероприятий.

**Уметь:**

- находить методическую литературу и другие источники информации, необходимую для подготовки и проведения информационно-экскурсионной деятельности;
- определять цели и задачи информационно-экскурсионной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей;
- планировать информационно-экскурсионные мероприятия;
- разрабатывать содержание экскурсий с детьми;

— диагностировать интересы детей и их родителей в области информационно-экскурсионной деятельности;

— выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;

— организовывать подготовку детей к предстоящей экскурсии;

— общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

— осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении информационно-экскурсионной деятельности, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;

— анализировать процесс и результаты информационно-экскурсионной деятельности;

— взаимодействовать с представителями музеев, экскурсионных бюро, турфирм, учреждений – социальных партнеров;

— *Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе*

— *Осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии (если это целесообразно)*

— *Понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы обучающихся при проведении досуговых мероприятий*

— *Контролировать соблюдение обучающимися требований охраны труда, анализировать и устранять (минимизировать) возможные риски для жизни и здоровья обучающихся при проведении досуговых мероприятий*

— *Определять цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, планировать деятельность в этой области с учетом особенностей социального и этнокультурного состава группы*

— *Определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности*

— *Устанавливать взаимоотношения с обучающимися для обеспечения объективного оценивания результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности*

— *Наблюдать за обучающимися, объективно оценивать процесс и результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)*

— *Соблюдать нормы педагогической этики, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания*

— *Находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы).*

#### **Знать:**

— основные направления деятельности по освоению культурного пространства в учреждениях дополнительного образования детей;

— особенности организации и проведения информационно-экскурсионной деятельности;

— способы выявления интересов детей и родителей в области информационно-экскурсионной деятельности;

— технологию разработки содержания экскурсий;

— методы и приемы активизации познавательной деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения экскурсий;

— основы взаимодействия с социальными партнерами, виды документации, требования к ее оформлению.

— Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности.

— Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся.

— Психолого-педагогические основы и методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы.

— Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся.

— Педагогические возможности и методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей).

— Возможности использования ИКТ для ведения документации.

## 2. ОСВАИВАЕМЫЕ ОБЩИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Организация информационно-экскурсионной деятельности», в том числе общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.
ПК 3.1	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа деятельности других педагогов.



ПК 3.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ДПК 1.	Определять цели и задачи, планировать организацию и проведение информационно-экскурсионной деятельности.
ДПК 2.	Организовывать и проводить мероприятия по освоению детьми культурного пространства Санкт-Петербурга.
ДПК 3.	Мотивировать обучающихся, родителей к участию в музейно-экскурсионной деятельности.
ДПК 4.	Анализировать процесс и результаты мероприятий по освоению культурного пространства Санкт-Петербурга.
ДПК 5.	Оформлять документацию, обеспечивающую организацию информационно-экскурсионной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.04 Организация и сопровождение деятельности детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления

Учебный семестр (полугодие)	Наименования разделов / междисциплинарных курсов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение профессионального модуля						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка				Самостояте льная работа		Учебная, часов	Произведе нная (по профилю специальност и), часов
			Всего, часов	в т.ч. лекций, часов	в т.ч. лабораторные и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	4	5	6	7	8	9	10
5 семестр	Раздел 1. Организационно-педагогическое обеспечение взаимодействия педагога дополнительного образования с обучающимися, представителями профессионального сообщества и родителями	231	28	14	14	0	14	0	-	-
6 семестр	Раздел 2. Работа педагога дополнительного образования с семьями обучающихся		30	15	15	0	15	0	36	108
	<b>Всего:</b>	<b>231</b>	<b>58</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>108</b>

**3.2. Содержание обучения профессионального модуля ПМ.04 Организация и сопровождение деятельности детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления**

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК 04.01.</b> Теория и методика дополнительного образования детей в области музееведения и экскурсоводческой деятельности	Максимально 415 ч Аудиторно 277 ч (в т.ч. практических 83 ч) Самостоятельная (внеаудиторная) работа 138 ч		
<i>Раздел I.</i> <i>История и культура Санкт-Петербурга</i>	Максимально 48 ч Аудиторно 32 ч (в т.ч. практических 10 ч) Самостоятельная (внеаудиторная) работа 16 ч		
<b>Тема 1.1. Введение</b>	<b>Содержание</b> Град святого Петра и его небесные покровители. Город-феномен человеческой культуры. Визитная карточка города.	1	2
<b>Тема 1.2. География Санкт-Петербурга</b>	<b>Содержание</b> Особенности географического положения Санкт-Петербурга. Территория, климат. Реки и каналы. Санкт-Петербург – город на островах. Мосты и их роль в архитектурном облике Санкт-Петербурга.	1	2
	<b>Практическая работа № 1</b> <i>Работа с контурными картами и картами Санкт-Петербурга на тему: «География Санкт-Петербурга. Острова Санкт-Петербурга»</i>	1	
	<b>Практическая работа № 2</b> <i>Работа с контурными картами и картами Санкт-Петербурга на тему «Мосты Санкт-Петербурга»</i>	1	
<b>Тема 1.3. Наш край до XVII века.</b>	<b>Содержание</b> История образования славяно-финских племен.	1	2

		Древняя финно-угорская топонимика. Древняя языческая культура. Религиозные верования. Обычаи и обряды народностей, населявшие нынешнюю территорию Санкт-Петербурга и области. Ладога – город-крепость, столица Рюриковской державы.		
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1</b> Составление таблицы «Основные события Северной войны 1700 – 1721 гг.»	1	
<b>Тема 1.4. Основание Санкт-Петербурга. Первые десятилетия существования.</b>	<b>Санкт-Первые</b>	<b>Содержание</b> Возникновение и строительство Санкт-Петербурга. Рождение Петропавловской крепости. Домик Петра I. Адмиралтейство. Первый административный центр города. Здание Двенадцати коллегий. Палаты Кикина. Кунсткамера. Провозглашение новой столицы. Петербургский образ жизни.	2	2
		<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2</b> Составление таблицы «Памятники архитектуры Петровского времени в Санкт Петербурге».	1	
<b>Тема 1.5. Санкт-Петербург в XVIII веке.</b>		<b>Содержание</b> Эпоха дворцовых переворотов. Экономика Санкт-Петербурга в XVIII веке. Культура Санкт-Петербурга в XVIII веке. Просвещение и наука. Искусство. Быт горожан. Памятники в Санкт-Петербурге историческим и выдающимся деятелям XVIII века.	1	2
		<b>Практическая работа № 3</b> Составление таблицы. Памятники выдающимся деятелям XVIII века в Санкт-Петербурге.	2	
<b>Тема 1.6. Основы архитектуры. Архитектура и градостроительство в Петербурге в первой трети XVIII века.</b>		<b>Содержание</b> Архитектура и градостроительство в Санкт-Петербурге в первой трети XVIII века. Стиль барокко. Петровское барокко. Градостроительные планы Санкт-Петербурга. Первые архитекторы города: Д. Трезини, Жан Леблон, Михаил Земцов, Петр Еропкин, Иван Коробов, Савва Чевакинский. Основные архитектурные сооружения Петровского барокко.	2	2
		<b>Практическая работа № 4</b> Составление таблицы. Архитекторы Санкт-Петербурга	2	
<b>Тема 1.7. Елизаветинское барокко. Архитектура Санкт-Петербурга середины XVIII века.</b>		<b>Содержание</b> Елизаветинское барокко, отличительные и характерные черты. Архитекторы этого периода: Алексей Квасов, А.В.Вист, С.И.Чевакинский. Архитектор Бартоломео Растрелли. Его значение в архитектуре Петербурга. Летний дом Елизаветы Петровны. Строительство Смольного монастыря. Аничков дворец. Дворец Воронцова. Большой Царскосельский дворец. Зимний дворец.	2	2

	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3</b> Составление таблицы «Памятники архитектуры Елизаветинского барокко в Петербурге»	2	
<b>Тема 1.8. Классицизм в архитектуре Санкт-Петербурга XVIII века.</b>	<b>Содержание</b> Архитектурный стиль классицизма. Его основные черты. Классификация классицизма, его периоды. Ранний и строгий классицизм. Ансамблевое строительство. Архитекторы раннего и строго классицизма. Выдающиеся архитекторы классицизма.	2	2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4</b> Составление таблицы «Памятники архитектуры классицизма в Санкт-Петербурге»	2	
<b>Тема 1.9. Дворцы Санкт-Петербурга</b>	<b>Содержание</b> Виды дворцов в Санкт-Петербурге. Дворцовое строительство в Санкт-Петербурге в первой трети XVIII века. Дворцовые комплексы периода классицизма. Дворцы в архитектурном образе нашего города.	1	2
	<b>Практическая работа № 5</b> <i>Составление таблицы о дворцах Санкт-Петербурга, работа с контурной картой.</i>	1	
	<b>Практическая работа № 6</b> <i>Просмотр фильма «Ансамбли Санкт-Петербурга». Составление таблицы по фильму с использованием электронных ресурсов, необходимых для организации различных видов деятельности обучающихся.</i>	2	
<b>Тема 1.10. Дом Романовых в XIX веке.</b>	<b>Содержание</b> Пять императоров – пять эпох. Символы их правления в нашем городе. Главные архитектурные сооружения в Санкт-Петербурге в XIX веке. Памятники российским императорам в Санкт-Петербурге.	1	2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5</b> Сообщение об одном из памятников российским императорам в Санкт-Петербурге.	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6</b> Составление таблицы «Исторические стили в архитектуре Санкт-Петербурга второй половины XIX века»	2	
<b>Тема 1.11. Экономическое развитие Санкт-Петербурга в XIX веке.</b>	<b>Содержание</b> Экономика города в период крепостничества (первая половина XIX века). Характерные особенности. Основные отрасли. Промышленные районы. Положение рабочих и быт. Развитие промышленности после отмены крепостного права. Изменения в составе рабочего класса. Изменение облика города в связи с развитием промышленности. Рабочий Петербург в XIX веке. Рабочие заставы. Крупнейшие заводы в Санкт-	1	2

	<p>Петербурге после отмены крепостного права. Изменения в составе рабочего класса. Изменение облика города в связи с развитием промышленности. Рабочий Петербург в XIX веке. Рабочие заставы. Крупнейшие заводы в Санкт-Петербурге.</p>		
<p><b>Тема 1.12. Революционное и рабочее движение в Санкт-Петербурге XIX века.</b></p>	<p><b>Содержание</b>  Первые тайные общества декабристов в Санкт-Петербурге.  Памятные места Санкт-Петербурга, связанные с восстанием и деятельностью декабристов. Революционное народничество в Санкт-Петербурге. Памятные места, связанные с революционно-демократическим движением.</p>	1	2
<p><b>Тема 1.13. Литературный Санкт-Петербург.</b></p>	<p><b>Содержание</b>  Образы Санкт-Петербурга в художественной литературе XIX века. Литературная география города. Пушкинский Петербург, Петербург Ф.М.Достоевского, Петербург Н.В.Гоголя.</p>	1	2
<p><b>Тема 1.14. Архитектура Санкт-Петербурга XIX века.</b></p>	<p><b>Содержание</b>  Архитектурные стили Санкт-Петербурга XIX века. Классицизм. Эклектика. Модерн. Новые конструкции и рациональные идеи в архитектуре XIX века. Завершение формирования центра города. Многоликий Петербург.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 7</b>  Сообщение на тему «Зодчие Санкт-Петербурга» с использованием электронных ресурсов, необходимых для организации различных видов деятельности обучающихся.</p>	3	
<p><b>Тема 1.16. История Санкт-Петербурга XX века.</b></p>	<p><b>Содержание</b>  Основные исторические события XX века. Отражение их в архитектурных памятниках нашего города, в топонимике. Образы Санкт-Петербурга в литературных произведениях.  Сохранение образа исторической части города.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 8</b>  Реферат на одну из предложенных тем (театры, музеи, мосты, вокзалы, парки, соборы, больницы, учебные заведения Санкт-Петербурга).</p>	3	
<p><b>Тема 1.17. Сегодняшний Петербург</b></p>	<p><b>Содержание</b>  Сохранение образа исторической части города.</p>	1	2
	<p><i>Практическая работа № 7</i>  <i>Дифференцированный зачет</i></p>	1	
	<b>Всего по разделу I</b>		<b>22/10/16</b>
<p><b>Учебная практика: виды работ</b>  1.Определение целей и задач, планирование, организация и проведение информационно-экскурсионной деятельности.</p>			

<p>2. Организация и проведение мероприятий по освоению детьми культурного пространства Санкт-Петербурга.</p> <p>3. Мотивация обучающихся и родителей к участию в музейно-экскурсионной деятельности.</p> <p>4. Анализировать процесса и результаты мероприятий по освоению культурного пространства Санкт-Петербурга.</p> <p>5. Оформление документации, обеспечивающей организацию информационно-экскурсионной деятельности.</p>			
<p><b>Производственная практика: виды работ</b></p> <p>1. Использование отдельных элементов технологий в ходе проведения занятий с детьми.</p> <p>2. Анкетирование родителей, детей, педагогов о наиболее востребованных направлениях дополнительного образования в учреждении с целью выяснения предпочтений аудитории.</p> <p>3. Консультирование в рамках своей компетенции по вопросам, касающихся дополнительного образования детей.</p> <p>4. Включение в реализуемые формы сотрудничества и социального партнерства реализуемые в базовом учреждении практики</p> <p>5. Проведение досуговых, игровых, учебных мероприятий в рамках избранной области деятельности.</p> <p>6. Создание социально развивающей среды в кабинете, классе</p> <p>7. Осуществление профориентационной работы с воспитанниками учреждений дополнительного образования</p> <p>8. Взаимодействие с детским коллективом в рамках реализации педагогической деятельности</p> <p>9. Использование различных форм организации занятий вы системе дополнительного образования</p>			
<p><b>Примерная тематика курсовых работ</b></p> <p>1. Методы и приемы ознакомления дошкольников с архитектурой Санкт-Петербурга.</p> <p>2. Формирование представлений дошкольников о своем родном городе.</p> <p>3. Игра как метод ознакомления с историей и культурой Санкт-Петербурга.</p> <p>4. Воспитание патриотизма у младших школьников в пространстве Санкт-Петербурга.</p> <p>5. Развитие эстетических чувств у младших школьников через знакомство с историей города.</p> <p>6. Экскурсия как средство воспитания интереса к культуре Санкт-Петербурга.</p>			
<i>Раздел II.</i>	<b>Максимально 96 ч</b>		
<i>Музееведение</i>	<b>Аудиторно 64 ч (в т.ч. практических 19 ч)</b>		
<i>краеведение</i>	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа 32 ч</b>		
<b>Тема 2.1. Введение.</b>	<b>Содержание</b> Предмет, задачи курса. Структура музееведения.	1	<b>1</b>
<b>Тема 2.2. Музей и его социальные функции.</b>	<b>Содержание</b> Основные социальные функции музеев: наглядно-документационная, охранительная, исследовательская, образовательно-воспитательная. Условия реализации музеем социокультурной функции. Дополнительные функции музея.	1	<b>1</b>
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1</b> Составление аннотированного списка литературы по «Музееведению».	2	

<b>Тема 2.3. Зарождение и развитие музеев.</b>	<b>Содержание</b> Исторические предпосылки развития музеев. Предмузейное собирательство, коллекционирование и возникновение в эпоху эллинизма, частные и общественные собрания в эпоху Древнего Рима	2	1
<b>Тема 2.4. Собирательство в средние века</b>	<b>Содержание</b> Собрание церковных сокровищ. Сокровищницы светских средневековых правителей. Частное коллекционирование в средние века.	1	2
<b>Тема 2.5. Становление музея как социокультурного института.</b>	<b>Содержание</b> Развитие музейного дела в эпоху Возрождения. Формирование первых музейных форм. Музеи эпохи Просвещения. Музейное дело XIX – начала XXI века.	3	1
	<b>Практическая работа № 1.</b> Первые музеи мира.	2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2</b> Подготовка электронных презентаций «Великие музеи мира». Различные методы, формы, приемы и средства организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности.	3	
<b>Тема 2.6. Музеи в контексте российской истории.</b>	<b>Содержание</b> Протомузейный этап отечественной культуры. Появление музеев в России в XVIII веке. Развитие музейного дела как особой сферы культурной деятельности в XIX веке. Формирование музейной сети. Новые тенденции музейной деятельности начала XXI века.	3	2
	<b>Практическая работа № 2.</b> <i>Реформы Петра I и начало музейного дела в России.</i>	2	
	<b>Практическая работа № 3.</b> <b>Контрольная работа по теме:</b> «История развития музейного дела».	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3</b> Составление опорного конспекта по теме: «Зарождение и развитие музеев».	3	
<b>Тема 2.7. Классификация и типология музеев</b>	<b>Содержание</b> Классификация музеев по общественному назначению. Типы музеев по характеру хранимого наследия, группы музеев по принадлежности к определенному собственнику. Классификация музеев по статусу, по профилю.	1	2
<b>Тема 2.8 Исторический аспект становления музея</b>	<b>Содержание</b> Предпосылки формирования образовательной деятельности музея. Соединенные Штаты	2	2



<b>и развития его образовательной деятельности</b>	Америки. Философские аспекты развития музейно-образовательной деятельности. Рождение музейной педагогики в Германии.		
	<b>Практическая работа № 4.</b> <i>Формирование российской музейно-образовательной традиции</i>	2	
<b>Тема 2.9. Типология музеев по образовательной деятельности</b>	<b>Содержание.</b> Теоретические аспекты образовательной деятельности музеев. Профессиональные, педагогические и школьные музеи. Первые школьные музеи. Школьные музеи после 1917 года. 2-я половина XX века: бурный рост школьных музеев. Государственная политика в области школьного краеведения. Виды школьных музеев. Детские музеи. Первые детские музеи. Концепции создания детских музеев. Специфика детского музея.	2	2
	<b>Практическая работа № 5.</b> <i>Посещение школьного музея.</i>	1	
	<b>Практическая работа № 6.</b> <b>Контрольная работа по теме: История становления музейной педагогики.</b>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4.</b> Написание рецензии на сайт «Школьный музей как форма воспитательной работы».	4	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5.</b> Создание электронной презентации детского музея.	5	
	<b>Тема 2.10. Психолого-педагогическая специфика работы на музейной экспозиции с разновозрастной аудиторией</b>	<b>Содержание</b> Современная музейная аудитория. Дифференцированный подход к аудитории – главный принцип культурно-образовательной деятельности музея. Дошкольник и младший школьник в музейном пространстве. Музейное пространство для учащихся средней школы студентов.	
<b>Практическая работа № 7.</b> <i>Ребенок в пространстве художественного музея.</i>	1		
<b>Практическая работа № 8.</b> <i>Уникальные музеи для детей.</i>	1		
<b>Тема 2.11 Методические аспекты работы на музейной экспозиции</b>	<b>Содержание</b> Виды культурно-просветительской работы музея. Музейные экскурсии. Типы музейных экскурсий. Особенности их проведения.	3	2
	<b>Практическая работа № 9</b> <i>Методические принципы подготовки и проведения развивающей экскурсии</i>	1	

	<i>в условиях музейной экспозиции.</i>		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6</b> Составление плана посещения музеев на учебный год для детей определенного возраста.	4	
<b>Тема 2.12. Музейно-педагогические программы — научно-методическая основа продуктивного взаимодействия музея и системы образования</b>	<b>Содержание</b> Музей и семья. Роль музея в социализации личности. Организация музейного пространства для реализации семейных музейных программ. Интерактивное музейное пространство. Разработка культурных и образовательных программ и проектов для отдельных категорий музейных посетителей. Создание и внедрение в практическую деятельность новых музейно-педагогических технологий на отдельные категории музейной аудитории.	5	2
	<b>Практическая работа № 10.</b> <i>Музейно-педагогические программы «Предметный мир культуры», «Здравствуй, музей».</i>	1	
	<b>Практическая работа № 11.</b> <b>Контрольная работа по теме «Музей в образовательном процессе».</b>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 7.</b> Составление методической справки анализа интерактивных программ одного из музеев.	4	
<b>Тема 2.13. Музейно-образовательное пространство Санкт-Петербурга</b>	<b>Содержание</b> Музейное пространство Санкт-Петербурга. Динамика и особенности преобразования и развития музейного пространства Санкт-Петербурга.	4	2
<b>Тема 2.14. Мини-музей в детском саду как форма работы с детьми</b>	<b>Содержание</b> Мини-музей в контексте реализации ФГОС. Задачи мини-музея, их значение для воспитания, обучения и развития. Принципы отбора содержания, оформление мини-музеев, их связь с образовательными программами. Этапы создания музея.	5	2
	<b>Практическая работа № 12.</b> <i>Создание макета мини-музея по выбранной теме.</i>	2	
<b>Тема 2.15 Музейный маркетинг</b>	<b>Содержание</b> Понятие музейный маркетинг и музейная реклама. Значение информационно-рекламной ориентации человека в формировании осознанного и мотивированного желания посетить тот или иной музей. Информационная работа музеев. Реклама программ. Выпуск рекламной продукции.	5	2
	<b>Практическая работа № 13.</b>	1	

	<i>Составить план маркетинговой деятельности для музея по выбранной теме.</i>		
	<b>Практическая работа № 14.</b> <i>Написание конспекта экскурсии по экспозиции мини-музея.</i>	1	
	<b>Практическая работа № 15.</b> <i>Презентация рабочей папки по МДК 04.01</i>	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 8.</b> Создание рекламного буклета к проекту своего мини-музея.	4	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 9.</b> Отзыв о сайте одного из музеев.	3	
	<b>Всего по разделу II</b>	<b>45/19/32</b>	
<b>Учебная практика: виды работ</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение целей и задач, планирование, организация и проведение информационно-экскурсионной деятельности.</li> <li>2. Организация и проведение мероприятий по освоению детьми культурного пространства Санкт-Петербурга.</li> <li>3. Мотивация обучающихся и родителей к участию в музейно-экскурсионной деятельности.</li> <li>4. Анализировать процесса и результаты мероприятий по освоению культурного пространства Санкт-Петербурга.</li> <li>5. Оформление документации, обеспечивающей организацию информационно-экскурсионной деятельности.</li> </ol>			
<b>Производственная практика: виды работ</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использование отдельных элементов технологий в ходе проведения занятий с детьми.</li> <li>2. Анкетирование родителей, детей, педагогов о наиболее востребованных направлениях дополнительного образования в учреждении с целью выяснения предпочтений аудитории.</li> <li>3. Консультирование в рамках своей компетенции по вопросам, касающимся дополнительного образования детей.</li> <li>4. Включение в реализуемые формы сотрудничества и социального партнерства реализуемые в базовом учреждении практики</li> <li>5. Проведение досуговых, игровых, учебных мероприятий в рамках избранной области деятельности.</li> <li>6. Создание социально развивающей среды в кабинете, классе</li> <li>7. Осуществление профориентационной работы с воспитанниками учреждений дополнительного образования</li> <li>8. Взаимодействие с детским коллективом в рамках реализации педагогической деятельности</li> <li>9. Использование различных форм организации занятий вы системе дополнительного образования</li> </ol>			
<b>Примерная тематика курсовых работ:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Патриотическое воспитание младших школьников средствами музейной педагогики.</li> <li>2. Мини-музей в детском саду как средство воспитания и образования.</li> <li>3. Роль музейного пространства в освоении образовательных программ средней школы.</li> <li>4. Приобщение детей к народной культуре средствами организации экскурсий в музее.</li> <li>5. Школьный музей в профориентационной работе</li> </ol>			
<b>Раздел III</b>	<b>Максимально 122 ч</b>		

<i>Экскурсоводческий практикум</i>	<b>Аудиторно 81 ч (практических работ 24 ч) Самостоятельная (внеаудиторная) работа 41 ч</b>		
<b>Тема 4.1. Введение.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/0/0</b>	<b>1</b>
	Место курса «Основы экскурсионной деятельности» в системе подготовки педагога дополнительного образования. Цель, задачи и содержание курса. Роль педагога дополнительного образования в организации экскурсионной работы.	2	
<b>Тема 4.2. История развития экскурсионного дела в России.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/0/0</b>	1
	Основные этапы экскурсионной деятельности в России. Первый этап - дореволюционный. Второй этап – советский. Третий этап – постсоветский. Кризис развития экскурсионного дела. Становление экскурсионной деятельности в рыночных условиях.	6	
<b>Тема 4.3. Теоретические основы экскурсоведения.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/0/0</b>	<b>1</b>
	Признаки экскурсии. Функции экскурсии: познавательная, воспитательная, рекреационная, коммуникативная, идеологическая, стимулирующая, функция организации досуга.	8	
<b>Тема 4.4. Классификация экскурсий.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4/11</b>	<b>2</b>
	Классификация по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Отличие тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие, искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные.	6	
	<b>Практическая работа № 1</b> Отбор и изучение экскурсионных объектов	4	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1</b> Разработка методических рекомендаций для проведения экскурсии по Стрелке Васильевского острова.	11	
<b>Тема 4.5. Экскурсия как педагогический процесс.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4/4</b>	<b>2</b>
	Самостоятельная роль экскурсии в образовательном процессе. Экскурсия как педагогический процесс: цель, действие, конечный результат. Зависимость эффективности экскурсии от подготовленности и активности экскурсантов.	6	
	<b>Практическая работа № 2</b> Составление и обход маршрута экскурсии	4	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2</b> Составление слайд-шоу по теме экскурсии	4	
	<b>Содержание</b>	<b>4/0/0</b>	<b>2</b>

<b>Тема 4.6. Экскурсионные возможности Санкт-Петербурга.</b>	Разработка анкеты. Выбор темы анкетирования, паспортчика, открытые и закрытые вопросы, проведение анкетирования и анализ анкет.	2	
	Разработка виртуальной экскурсии по Санкт-Петербургу.	2	
	Выбор темы, цели, формулировка задач, создание структуры экскурсии, подбор фотографий и другого материала.		
<b>Тема 4.7. Подготовка экскурсии.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/6/14</b>	<b>2, 3</b>
	Отбор и изучение материалов по теме экскурсии. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Составление и обход маршрута экскурсии.	3	
	Составление и обход маршрута экскурсии.	3	
	Принципы построения маршрута экскурсии. Требования к маршруту. Неудачи и ошибки в разработке маршрута. Оформление карты маршрута.		
	<b>Практическая работа № 3</b> Составление методической разработки экскурсии	6	
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3</b> Составление методической разработки экскурсии «Архитектор О. Монферран в Санкт-Петербурге»	14		
<b>Тема 4.8. Проведение экскурсии.</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/6/12</b>	<b>2, 3</b>
	Методические приемы проведения экскурсии. Составление методической разработки. Проведение пробной экскурсии. Критерии оценки экскурсии. Методика проведения экскурсии.	2	
	Составление методической разработки экскурсии.	4	
	Структура методической разработки и ее оформление. Цель, задачи, карточки объектов, рабочие листы, карты маршрутов, приложения.	4	
	Проведение экскурсии. Критерии оценки экскурсии. Методика проведения экскурсии. Пробная экскурсия и требования к ней. Причины для неприятия экскурсии. Виды критериев. Карточка для утверждения экскурсии. Применение микрофона. Расположение группы. Методы проведения экскурсии. Форс-мажорные обстоятельства. Технологическая карта экскурсии.	4	
<b>Практическая работа № 4</b> Проведение пробной экскурсии и ее утверждение	6		
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4</b> Проведение пробной экскурсии по Стрелке ВО	12		
	<b>Содержание</b>	<b>4/0/0</b>	<b>1</b>

<b>Тема 4.9. Организация экскурсионной деятельности в разных типах образовательных учреждений.</b>	Место экскурсионной деятельности в практике дошкольного образовательного учреждения. Экскурсии в образовательном процессе школы. Экскурсии в организации внеклассной работы классного руководителя. Детские подростковые клубы и их возможности в организации экскурсионной деятельности. Организация школы «Юного экскурсовода»	4	
<b>Тема 4.10. Инновации в экскурсионной деятельности.</b>	<b>Содержание</b>	<b>5/4/0</b>	2
	Понятие об инновациях. Виды и формы инновационных экскурсий.	5	
	<b>Практическая работа № 5</b> Инновация в экскурсионной деятельности. Работа с презентациями по теме экскурсии	4	
	<b>Всего по разделу III</b>	<b>57/24/41</b>	
<b>Учебная практика: виды работ</b>			
1. Определение целей и задач, планирование, организация и проведение информационно-экскурсионной деятельности.			
2. Организация и проведение мероприятий по освоению детьми культурного пространства Санкт-Петербурга.			
3. Мотивация обучающихся и родителей к участию в музейно-экскурсионной деятельности.			
4. Анализировать процесса и результаты мероприятий по освоению культурного пространства Санкт-Петербурга.			
5. Оформление документации, обеспечивающей организацию информационно-экскурсионной деятельности.			
<b>Производственная практика: виды работ</b>			
1. Использование отдельных элементов технологий в ходе проведения занятий с детьми.			
2. Анкетирование родителей, детей, педагогов о наиболее востребованных направлениях дополнительного образования в учреждении с целью выяснения предпочтений аудитории.			
3. Консультирование в рамках своей компетенции по вопросам, касающимся дополнительного образования детей.			
4. Включение в реализуемые формы сотрудничества и социального партнерства реализуемые в базовом учреждении практики			
5. Проведение досуговых, игровых, учебных мероприятий в рамках избранной области деятельности.			
6. Создание социально развивающей среды в кабинете, классе			
7. Осуществление профориентационной работы с воспитанниками учреждений дополнительного образования			
8. Взаимодействие с детским коллективом в рамках реализации педагогической деятельности			
9. Использование различных форм организации занятий вы системе дополнительного образования			
<i>Раздел IV.</i> <i>Основы ораторского искусства</i>	<b>Максимально 96 ч</b> <b>Аудиторно 64 ч (практических работ 19 ч)</b> <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа 32 ч</b>	<b>45/19/32</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>История развития риторики</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/3/7</b>	
	<b>1. Введение.</b> Основные понятия дисциплины: риторика, ораторское искусство. Значение владения ораторским искусством для педагога. Сила слова и особенности современного красноречия.	3	2

	<b>2. У истоков риторики.</b> Риторика в Древней Греции и Древнем Риме. «Риторика» Аристотеля. Риторика в России. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. «Общая риторика» Н. Ф. Кошанского.	5	
	<b>Практическая работа № 1.</b> 1. Выступление с докладами, представление хронографов. 2. Защита эссе по теме «Значение владения ораторским искусством для педагога».	1 2	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 1.</b> Эссе по теме «Значение владения ораторским искусством для педагога».	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 2.</b> 1. Подбор в справочной литературе интересных фактов об истории развития риторики. 2. Составление краткой справки о жизни и творчестве Аристотеля, М.В. Ломоносова, Н.Ф.Кошанского. 3. Подбор сведений об одном из ораторов Древней Греции или Рима. 4. Подготовка сообщение об одном из ораторов.	4	
<b>Тема 4.2.</b> <b>Современная риторика.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/1/6</b>	
	<b>1. Определение современной риторики.</b> Необходимость риторического мастерства. Современная риторика: определение, особенности современной риторики.	3	
	<b>2. Ораторская речь: ее роды и виды.</b> Академическая речь. Социально-бытовая речь. Социально-политическая, судебная речь.	3	
	<b>Практическая работа № 2.</b> Контрольная работа № 1. Современная риторика.	1	2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 3.</b> Подбор из словарей основных понятий дисциплины «современная риторика». Дать характеристику особенностей современной риторики (конспект).	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 4.</b> Характеристика академической речи, судебной речи, социально-политической речи, социально-бытовой речи. Примеры из художественной литературы с разными видами речей: устно-разговорные, книжные стили речи.	3	
<b>Тема 4.3.</b> <b>Речевые ошибки и их влияние на слушателей</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/4/4</b>	
	Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушение. Нормы грамматики и их нарушения	2	2
	<b>Практическая работа № 3.</b>	3	

	1. Упражнения в постановке ударений в словах. 2. Упражнения в составлении предложений. 3. Анализ самостоятельной работы студентов по составлению тестов.		
	<b>Практическая работа № 4.</b> Контрольная работа № 2. Речевые ошибки.	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 5</b> Создание теста на 12-15 слов с вариантами ответов по теме «Речевые ошибки», «нормы языка (нормы ударения и произношения, нормы грамматики) и их нарушения».	4	
<b>Тема 4.4. Техника речи</b>	<b>Содержание</b>	<b>11/8/8</b>	2
	Понятие техники речи. Дыхание. Голос. Дикция. Понятие об интонации. Ударение – компонент интонации. Пауза, темп, ритм речи. Мелодика речи. Тембр речи.	11	
	<b>Практическая работа № 5.</b> Дыхательный тренинг. Голосовой тренинг. Дикционный тренинг.	5	
	<b>Практическая работа № 6.</b> Упражнения по воспитанию интонационной выразительности	3	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 6.</b> Подобрать из словарей понятие техники речи. Определения: дыхание. Голос. Дикция. Составление комплексов упражнений по технике речи <b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 7.</b> Подбор из словарей определения интонации. Определения: ударение – компонент интонации. Пауза, темп, ритм речи. Мелодика речи. Тембр речи. Составление картотеки упражнений на развитие интонационной выразительности речи.	4 4	
<b>Тема 4.5 Работа над устным выступлением</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/1/4</b>	2
	Подготовка к речи. Предварительный план. Работа над фактами и теоретическим материалом. Текст речи. Репетиция речи.	8	
	<b>Практическая работа № 7.</b> Составление устного выступления.	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 8.</b> Подготовка реферата. Представление предварительного плана. Работа над фактами и теоретическим материалом, подбор и анализ литературы. Представление текста речи.	4	
<b>Тема 4.6. Взаимодействие оратора и слушателя.</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/2/3</b>	2
	Речевое поведение. Дискурс. Ораторский монолог.	5	
	Управление вниманием аудитории. Мимика и жестикация оратора.	5	
	<b>Практическая работа № 8</b>	1	



	Выступление перед аудиторией по выбранной теме		
	<b>Практическая работа № 9.</b> Анализ материалов по теме.	1	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа № 9.</b> Создание конспектов по теме: «Ораторский монолог». Создание картотеки приемов управления вниманием аудитории. Поиск определения и характеристик невербальных средств выразительности речи (мимика, поза и жестикация оратора).	3	
	<b>Всего по разделу IV</b>	<b>45/19/32</b>	
<b>Учебная практика: виды работ</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение целей и задач, планирование, организация и проведение информационно-экскурсионной деятельности.</li> <li>2. Организация и проведение мероприятий по освоению детьми культурного пространства Санкт-Петербурга.</li> <li>3. Мотивация обучающихся и родителей к участию в музейно-экскурсионной деятельности.</li> <li>4. Анализировать процесса и результаты мероприятий по освоению культурного пространства Санкт-Петербурга.</li> <li>5. Оформление документации, обеспечивающей организацию информационно-экскурсионной деятельности.</li> </ol>			
<b>Производственная практика: виды работ</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использование отдельных элементов технологий в ходе проведения занятий с детьми.</li> <li>2. Анкетирование родителей, детей, педагогов о наиболее востребованных направлениях дополнительного образования в учреждении с целью выяснения предпочтений аудитории.</li> <li>3. Консультирование в рамках своей компетенции по вопросам, касающимся дополнительного образования детей.</li> <li>4. Включение в реализуемые формы сотрудничества и социального партнерства, реализуемые в базовом учреждении практики</li> <li>5. Проведение досуговых, игровых, учебных мероприятий в рамках избранной области деятельности.</li> <li>6. Создание социально развивающей среды в кабинете, классе</li> <li>7. Осуществление профориентационной работы с воспитанниками учреждений дополнительного образования</li> <li>8. Взаимодействие с детским коллективом в рамках реализации педагогической деятельности</li> <li>9. Использование различных форм организации занятий вы системе дополнительного образования</li> </ol>			
<b>Примерная тематика курсовых работ:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника речи как средство развития речевой культуры детей (педагога).</li> <li>2. Речевой этикет как средство развития коммуникации у детей.</li> <li>3. Языковой аспект (произношение, орфоэпия, просодика) в развитии культуры речи детей.</li> <li>4. Языковой аспект (лексическая, грамматическая, стилистическая норма) в развитии культуры речи детей.</li> <li>5. Информационная речь как средство решения задач оратора (педагога) в проведении экскурсии.</li> </ol>			

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета теоретических и методических основ дошкольного образования с возможностями адаптивного обучения.

Оборудование учебного кабинета:

- набор учебных программ для изучения ПМ04 «Организация информационно-экскурсионной деятельности»
- набор практикоориентированных заданий для проведения педагогической практики по ПМ04 «Организация информационно-экскурсионной деятельности»
- комплект учебно-методической, научно-популярной и справочной литературы;
- стенды для экспонирования демонстрационных работ студентов.
- организация учебного пространства в соответствии с нуждами обучающихся инвалидов и обучающихся с особыми возможностями здоровья: дополнительные места для обучающихся с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, увеличение прохода между рядами.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и программами «Специальные возможности»
- мультимедиапроектор

4.2. Информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники

1. Основы музееведения. Под ред. Э.А. Шулеповой М: Книжный дом «ЛИБРОКОМ» 2015 415-с. ISBN 978-5-397-00830-3
2. Матюхина Ю.А., Мигунова Е.Ю. Экскурсионная деятельность. М: Кнорус – М, 2018 ISBN 978-5-98281-238-4
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2018. -216-с. ISBN 585-009-870-4
4. Михальская А.К. Риторика. Учебник, изд-во Москва, 2013 496-с. ISBN 978-5-358-14128-5
5. Поль Л. Сопер. Основы искусства речи. Учебное пособие. Изд-во Феникс 2016 г. ISBN 5-222-0706-03
6. Александров, Д. Н. Риторика: учебное пособие / Д. Н. Александров. — 3-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2018. — 624 с. — ISBN 978-5-89349-205-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109517> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Александров, Д. Н. Основы ораторского мастерства, или В погоне за Цицероном : учебное пособие / Д. Н. Александров. — 4-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2018. — 488 с. — ISBN 978-5-89349-296-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109518> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Кохтев, Н. Н. Основы ораторской речи: учебное пособие / Н. Н. Кохтев. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 328 с. — ISBN 978-5-9765-1180-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119387> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Печенёва, Т. А. Ораторское искусство / Т. А. Печенёва. — 2-е изд. — Москва: ФЛИНТА, 2015. — 183 с. — ISBN 978-5-9765-2455-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72676> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10. Раскатова, Е. Р. Техники публичной речи: практикум / Е. Р. Раскатова. — Тольятти: ТГУ, 2018. — 93 с. — ISBN 978-5-8259-1229-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140283> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей
11. Риторика: учебное пособие / под редакцией П. А. Катышева, Ю. С. Паули. — Кемерово: КемГУ, 2018. — 261 с. — ISBN 979-5-8353-2179-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122009> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей
12. Салтымакова, О. А. Сборник заданий и упражнений по риторике и ораторскому искусству: учебное пособие / О. А. Салтымакова ; составитель О. А. Салтымакова. — Кемерово: К: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115158> (дата обращения: 22.08.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### **Дополнительные источники**

1. Юхневич Ю. Ребенок в музее: новые векторы детского музейного движения. М. Академический проект, 2006, 175 с. ISBN 582-91-0707-4
2. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность. М: Асрент-Пресс, 2006.-236-с.
3. Тамалинцева Л.Д. Музейное пространство Санкт-Петербурга в культурной картине мира. СПб: ИВЭСЭП, знание, 2017. – 102 с. ISBN: 978-5-7320-1158-6
4. Сотникова С.И. Музееведение. М.Дрофа, 2004, 190 с. ISBN: 5-7107-7436-7
- Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. – Москва, 2011. 3-34— 4-е изд. — Москва: Дело, 2011. — 480 с. ISBN 5—7749—0114—9
5. Квиллиам С. Тайный язык жеста и взгляда: Пер. с англ. – Москва: Ниола-Пресс, 2010. – 144с.: ил.
6. Ладыженская Т. А. Риторика 10 класс Москва: БАЛАСС, 2016. - 272с.; ISBN: 5-85939-306-72012
7. Михальская А. К Риторика. 10-11 классы. Базовый уровень. ДРОФА ISBN: 978-5-358-14128-5
8. Пиз А. Язык жестов. Перевод с англ. – Воронеж: НПО «МОДЭК», 2012. – 218с.: ил.
9. Савкова З. В. Энергия живого слова. – Ленингр. орг. о-ва "Знание" РСФСР, 1991. - 28,[3] с.; 22 см.; ISBN 5-7320-0446-7 : 50 к. Ораторское искусство Культура речи FB 3 92-5/163. ... Заглавие. Энергия живого слова. Дата поступления в ЭК. 16.07.2002 <https://search.rsl.ru/ru/record/01001622332>

#### **Интернет-ресурсы**

1. Юренева, Т. Ю. Музееведение : учебник / Т. Ю. Юренева. — Москва : Академический Проект, 2020. — 560 с. — ISBN 978-5-8291-2582-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132245> (дата обращения: 15.07.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. <http://artclassic.edu.ru> Коллекция «Мировая художественная культура» Российского образовательного портала.
3. <http://www.hermitagemuseum.ru> Государственный Эрмитаж
4. <http://www.rusmuseum.ru> Государственный Русский музей
5. <http://www.tretyakov.ru> Государственная Третьяковская галерея.
6. <http://www.russianculture.ru/>. Портал «Культура России».
7. <http://www.museum.ru/> Портал «Музеи России».
8. <http://www./artline.ru/> Галерея русских художников XX века
9. <http://www./artni.ru/>. Галерея визуального искусства века

10. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) -Федеральный образовательный портал
11. Сайт Большой Научной Библиотеки. Основные понятия  
URL:[http://www.0zn.ru/russkij\\_yazyk\\_kultura\\_rechi/lekcii\\_po\\_ritorike.html](http://www.0zn.ru/russkij_yazyk_kultura_rechi/lekcii_po_ritorike.html).
12. URL: [https://vk.com/wall-56611080\\_92272](https://vk.com/wall-56611080_92272) - книги по риторике
13. Ораторское искусство, статьи по риторике, известные речи, видео:URL:  
<http://4brain.ru/oratorskoe-iskusstvo/podgotovka-k-vystupleniju.php>
14. 100 игр и упражнений для развития выразительной речи URL: <https://infourok.ru/igr-i-uprazhneniy-na-formirovanie-navikov-virazitelno-go-chteniya-1589943.html>
15. Видео, упражнения по технике речи: URL:  
<http://www.youtube.com/watch?v=jL4MYbvushc>
16. Видеоуроки:URL:  
[https://yandex.ru/video/preview?filmId=12515154846559099167&parent-reqid=1598132002582036-1337099700759431228600280-production-app-host-man-web-yp-126&path=wizard&text=2.+Иванова-Лукьянова+Г.Н.+Культура+устной+речи%3A+Интонация%2C+паузирование%2C+логическое+ударение%2C+темп%2C+ритм.+--+М.%2C+2012.&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/video/preview?filmId=12515154846559099167&parent-reqid=1598132002582036-1337099700759431228600280-production-app-host-man-web-yp-126&path=wizard&text=2.+Иванова-Лукьянова+Г.Н.+Культура+устной+речи%3A+Интонация%2C+паузирование%2C+логическое+ударение%2C+темп%2C+ритм.+--+М.%2C+2012.&wiz_type=vital)

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем темам. Каждый обучающийся имеет доступ к необходимым нормативным и учебно-дидактическим материалам, сопровождающим все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Производственная практика проводится в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге, направление деятельности которых соответствует основной области профессиональной деятельности.

Основой данного профессионального модуля является изучение следующих учебных дисциплин: педагогика, психология, теоретические основы дополнительного образования, педагогическое мастерство, география, история.

### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы учебной дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, имеющими компетенции для работы со студентами с ОВЗ.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ И СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО  
КОЛЛЕКТИВА В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЯ**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ДПК 1. Определять цели и задачи, планировать информационно-экскурсионную деятельность.	Грамотная формулировка целей, задач информационно-экскурсионной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Владение методикой подготовки и проведения экскурсий.	Текущий контроль в форме: -практических занятий; - анализ конспектов мероприятий;
ДПК 2. Организовывать и проводить мероприятия по освоению детьми культурного пространства Санкт-Петербурга	Использование культурного пространства Санкт-Петербурга для осуществления информационно-экскурсионной деятельности Поиск и использование методической литературы и других источников информации, необходимые для организации музейно-экскурсионной деятельности	- наблюдение и анализ проводимых мероприятий; - взаимопроверка; - анализ преподавателя практики; - использование кейс-технологии
ДПК 3. Мотивировать учащихся, родителей к участию в музейно-экскурсионной деятельности.	Владение диагностическими методиками и критериями анализа результатов Организовывать подготовку детей к предстоящей экскурсии Владение технологией составления рекламы музейно-экскурсионных мероприятий	- анализ рабочей папки; - анализ конспектов; - представление рекламного материала;
ДПК 4. Анализировать процесс и результаты мероприятий по освоению культурного пространства Санкт-Петербурга.	Владение самоанализом и самоконтролем при проведении музейно-экскурсионной деятельности, при необходимости принятие решения по ее коррекции; Выявление достижений и недостатков в деятельности педагога дополнительного образования;	-самоанализ ; - наблюдение и анализ проводимых мероприятий;
ДПК 5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию музейно-экскурсионной деятельности.	Ведение документации, обеспечивающей организацию музейно-экскурсионных мероприятий; Взаимодействие с представителями музеев, турфирм, экскурсионных бюро, учреждений - социальных партнеров;	-анализ рабочей папки; - оценка качества ведения документации; - беседа с социальными партнерами;
ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных	Владение требованиями к оформлению методических материалов.	- анализ рабочей папки;

	<p>Предъявление самостоятельно разработанных методических материалов;</p> <p>Понимание различий в написании и оформлении выступлений, сопровождающих презентацию, докладов, методических разработок, конспектов экскурсий;</p>	
<p>ПК3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа деятельности других.</p>	<p>Аргументированность анализа технологий в информационно-экскурсионной деятельности;</p> <p>Обоснованность отбора методических материалов для организации информационно-экскурсионной деятельности;</p>	<p>- анализ рабочей папки;</p> <p>- текущий контроль по темам МДК;</p> <p>- оценка дневников педагогической практики;</p>
<p>ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>Соответствие письменных работ и устных выступлений требованиям.</p>	<p>Письменные работы (реферат, конспекты), устные выступления</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии педагога дополнительного образования;</p> <p>Понимание возможности профессии педагога дополнительного образования в освоении культурного пространства Санкт-Петербурга;</p> <p>Умение формулировать цели деятельности педагога дополнительного образования;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студентов в процессе освоения МДК.</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Выбор и применение технологий в решении профессиональных задач педагога дополнительного образования в области информационно-экскурсионной деятельности;</p> <p>Оценка эффективности и качества выполнения;</p>	<p>Анализ конспектов;</p> <p>Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студентов в процессе практической деятельности;</p>
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области информационно-экскурсионной деятельности;</p> <p>Конструктивно реагировать на ошибки и трудности, возникающие в процессе</p>	<p>Анализ практической деятельности;</p> <p>Самоанализ;</p>

	реализации педагогической деятельности;	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.	Использование различных источников, включая электронные;	Анализ рабочей папки;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Применение современных электронных средств в организации информационно-экскурсионной деятельности; Создание сайта с целью совершенствования профессиональной деятельности;	Представление электронных презентаций;
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и работниками музеев, турфирм, социальными партнерами в процессе педагогической практики;	Беседа с социальными партнерами;
ОК 7. Организовывать и контролировать, ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Выполнение функции целеполагания, создание образа результата и объяснения требований к нему; Описание способа достижения результата; Организация контроля в педагогическом процессе; Самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности;	Текущий контроль в форме: - практических занятий; - анализа отчетов по практике; - устный опрос;
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля;	- самоанализ; - анализ личных достижений студентов;
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Анализ инноваций в области дополнительного образования;	- анализ рабочей папки; - беседа с педагогами практики;

<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).</p>	<p>Соблюдение техники безопасности</p>	<p>- контрольная работа;</p>
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих правовых норм.</p>	<p>Соблюдение правовых норм, регулирующих образовательную деятельность;</p>	<p>- беседа</p>